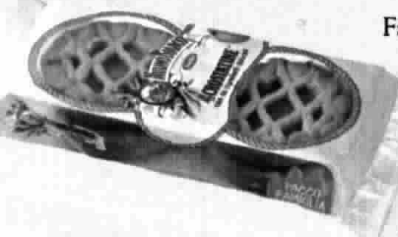
20/26
MARZO
L. 800
RAI
PRODUZIONE RT
RC tv
Radiocorriere
COPIA di SERVIZIO
L'AMANTE DELL'ORSA
MAGGIORE IN TV
IL MOMENTO MAGICO
DEI MATIA BAZAR
APPUNTAMENTO
CON LA SCIENZA
IN OMAGGIO
IL GIORNALE
diretto da
Enzo Tortora
PORTOBELLO
SANDRA COLLODEL
E RAY LOVELOCK

DLING, DLENG, DLONG.

la CROSTATINA

LA MERENDINA DI GUSTOSA PASTAFROLLA.

Farina, zucchero, uova e tanto burro. Cosí è fatta la pastafrolla della Crostatina. Sopra, poi, un bello strato di marmellata di frutta nutriente e golosa. All'ora di merenda, c'è la Crostatina. Oppure scegli una delle altre buone merendine del Mulino: il Saccottino, il Dondolo, la Trottolina... e tante altre ancora. Oggi le trovi nella nuova confezione grande, piú conveniente: una bella scorta di merendine fresche e fragranti.

Una merendina

MULINO BIANCO

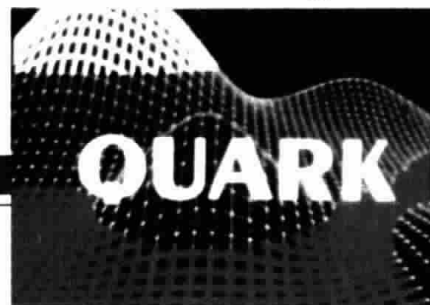
Barilla

Mangia sano, torna alla natura.

In diretta l'apertura dell'Anno Santo, la regìa di Franco Zeffirelli

76

52

Riprende la trasmissione scientifica di Piero Angela

SOMMARIO

42

Da Sanremo alla testa delle Hit Parade «Vacanze romane»

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 12 - 20/26 MARZO 1983

In copertina: Sandra Collodel e Ray Lovelock. Foto Francesco Longanesi. Abiti Trussardi

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini
VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini
CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo
CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero
REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*
GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti
COLLABORATORI
Maso Biggero, Donata Gianeri, Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*, Aldo Villa
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Calvo, Ciminaghi, Cortini, Farabola, Haillot, Image Bank, Irmici, L'Express, Marzi, Mencarini, G. Neri, Reporter Press, Sartori. Disegni di Mirek

PROGRAMMI

TELEVISIONE

ATTUALITÀ

MUSICA LEGGERA

CINEMA

INSERTO

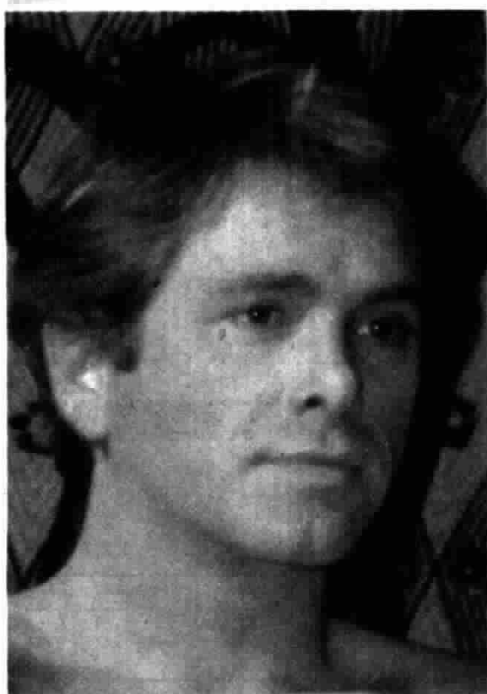
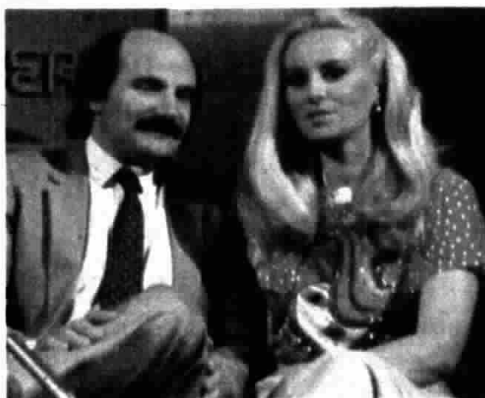
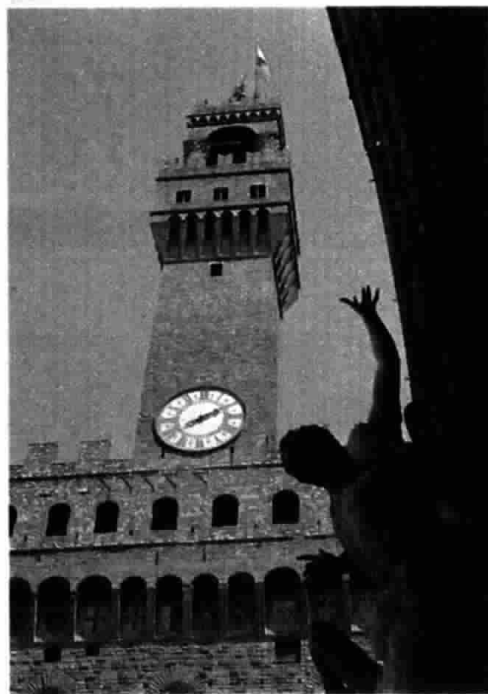
CONCORSI

RUBRICHE

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Mixer, Mister Fantasy, Diretta sport, Onda verde, Videoregistrazione, Tuttilibri, Dischi rock pop classica lirica, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

20,30 SCENEGGIATO

L'amante dell'Orsa Maggiore. Anni Trenta: in un penitenziario dell'Europa centrale Sergiusz Piasecki (Ray Lovelock, nella foto) guarda dalla sua cella le stelle dell'Orsa Maggiore simbolo di libertà. Ricorda la sua avventura, quando, deciso a varcare clandestino la frontiera, si unì ad alcuni contrabbandieri...

12,15 RUBRICA

Linea verde. Dopo le «dirette» da Parigi e da Verona di domenica 6 e 13 marzo, la rubrica sull'agricoltura, territorio e ambiente ritorna nella sua normale veste con i consueti appuntamenti, tra i quali le previsioni del tempo illustrate dal colonnello Loffredi (nella foto: Federico Fazzuoli e Paola Perissi)

13 ATTUALITÀ

TG l'una. Il rotocalco domenicale del *TG 1*, abitualmente trasmesso da Roma o da Milano, va in onda oggi dal Museo delle Scienze di Firenze. È l'inizio di un periodo nuovo per la rubrica, caratterizzato appunto da trasmissioni effettuate in varie città italiane. Oggi presenta la puntata Giuseppe Breveglieri

---

9,50 **200 milioni di anni fa**
Una spedizione di paleontologia con un gruppo di ragazzi. Sceneggiatura di Guerrino Gentilini e Luigi Martelli. *Seconda puntata:* **Besano: identikit di un mondo perduto.** Regia di Ezio Pecora. Coproduzione RAI-SSR-RTSI

Da Palazzo Barberini in Roma
10,20 **Voglia di musica**
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Ferdinando e Fiorella Caccaviello**, violoncello e pianoforte. **Ludwig van Beethoven:** *Sonata in la maggiore op. 69*

10,50 **Le ragioni della Speranza**
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase

Dalla Chiesa di San Carlo ai Catinari in Roma
11 **Santa Messa**
Regia di Alberto Gasparri

11,55 **Segni del tempo**
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale

12,15 **Linea verde**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ

13-14 **TG l'una**
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Norma Gentileschi

13,30 **TG 1 - Notizie**
PUBBLICITÀ

Dallo Studio 5 di Roma **Pippo Baudo** presenta
14-19,50 **Domenica in...**
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e
Cronache e avvenimenti sportivi
a cura di Paolo Valenti, con:

14,20 **Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

15 **Discoring**
Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano. *1ª parte*
PUBBLICITÀ

15,55 **Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

16,05 **Discoring.** *2ª parte*
PUBBLICITÀ

16,50 **Notizie sportive**

16,55 **Muppet show con Christopher Reeve**
Prod.: I.T.C.
PUBBLICITÀ

18,30 **90° minuto**
PUBBLICITÀ

19 **Campionato Italiano di Calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **L'amante dell'Orsa Maggiore**
dal romanzo di **Sergiusz Piasecki.** Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Sergio *Ray Lovelock,* Trofida *Mico Cundari,* Pietro *Paolo Bonetti,* Il Topo *Emilio Marchesini,* Lovka *Pietro Barreca,* Felek *Sergio Tardioli,* Lonia *Ida Di Benedetto,* Makarov *Elio Zamuto,* Sascka *Giancarlo Prete,* Corvino *Gabriele Antonini,* Bella *Mariella Lo Giudice,* Il Mammuth *Renato Baldini,* Giulio *Gianni Franco,* Il Chiodo *Giacomo Rossi Stuart,* L'Usignolo *Costantino Albini,* Giannina *Claudia Catani,* Fela *Sandra Collodel,* Alfredo Alinciuki *Orso Maria Guerrini,* Albino Alinciuki *Eugenio Marinelli,* Alfonso Alinciuki *Berto Gavioli,* Ivanka *Diletta Petronio,* Lenka *Beatrice Palme,* Isaak *Carlo Enrici,* La Guinta *Lea Padovani,* Bolek *Alberto Lupo.* **1ª puntata.** Scenografia di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverdi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Programma a cura di Paola Cortese e Ida Crimi. Regia di Anton Giulio Majano. Il romanzo «L'amante dell'Orsa Maggiore» è pubblicato in Italia da Arnaldo Mondadori Editore. (Vedi pag. 38)
PUBBLICITÀ

21,45 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. *1ª parte*
PUBBLICITÀ

22,30 **Telegiornale**

22,35 **La domenica sportiva.** *2ª parte*

22,55 **Dario Baldan Bembo in concerto**
a cura di Raoul Franco
PUBBLICITÀ

23,30 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETÀ

21,35 TELEFILM

15,10 SPETTACOLO

Ci pensiamo lunedì. L'angolo dell'operetta è occupato da *No, no Nanette* una delle prime commedie musicali di Broadway. Ric e Gian sono impegnati in uno spogliarello mentre Alida Chelli si rivolge a Bernacca. Ospite è Alan Sorrenti (foto: Renzo Montagnani, uno dei conduttori-protagonisti)

I professionals. In una scuola frequentata da figli di diplomatici e di celebrità viene scoperto un traffico di droga. Un allievo, Paul, eroinomane che vuole smettere, viene ucciso da spacciatori che temono di essere traditi. Cowley, Bodie e Doyle partono alla scoperta dei colpevoli (foto: Gordon Jackson)

Blitz. Domenico Modugno e Gina Lollobrigida (nella foto) sono gli ospiti della puntata dedicata agli italiani che hanno «sfondato» nel mondo dello spettacolo fuori dei confini nazionali. Un giro d'orizzonte su quegli artisti che hanno saputo proporre all'estero una parte importante della nostra cultura

10 **Più sani, più belli**
Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

10,20 **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

10,50 **La pietra di Marco Polo**
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. *7ª puntata:* **La cassaforte**, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

11,20 **Sandokan**
dai romanzi del ciclo malese di **Emilio Salgari**. *2° episodio.* Personaggi ed interpreti principali: Sandokan *Kabir Bedi*, Yanez *Philippe Leroy*, Marianna *Carol André*, Fitzgerald *Andrea Giordana*, Lord Guillonk *Hans Caninenberg*, Lucy *Milla Sannoner*, Dr. Kirby *Renzo Giovampietro*. Prodotto da Elio Scardamaglia per la Titanus distribuzione S.p.A. Regia di Sergio Sollima. Una coproduzione Rai-O.R.T.F. - Bavaria Film (Replica)

12,10 **Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Blu domenica
Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
PUBBLICITÀ

13 **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ

13,30 **Starsky e Hutch**
La peste. Telefilm. Sceneggiatura di William Douglas Lansford. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Bob Kelljan. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

15,10-19,45 Blitz
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro

In diretta dal Fiera 2
I like Italy
PUBBLICITÀ

In diretta da un campo di calcio

15,45 **Risultati primi tempi e interviste in tribuna**
PUBBLICITÀ

16 **Blitz - sport. Atlantic City: Pugilato**
Braxton-Spinks. Titolo mondiale pesi medio massimi

16,30 **Blitz - spettacolo**
PUBBLICITÀ

In diretta da un campo di calcio

16,45 **Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**

16,55 **Blitz - spettacolo**
PUBBLICITÀ

Franco Schipani da New York

17,20 **La Hit Parade americana**

17,40 **Blitz - sport. Inghilterra: Gateshead**
Campionato del mondo di cross
PUBBLICITÀ

18 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
PUBBLICITÀ

18,45 **TG 2 - Gol flash**

19 **Blitz - spettacolo**
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

20,30 **Ci pensiamo lunedì**
Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Crossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estill. Costumi di Enrico Rufini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena
PUBBLICITÀ

21,35 **I professionals**
La pistola. Telefilm. Sceneggiatura di C. Wicking. Con: G. Jackson, M. Shaw, L. Collins. Regia di D. Lewiston. Prod.: London Weekend
PUBBLICITÀ

22,25 **TG 2 - Stasera**

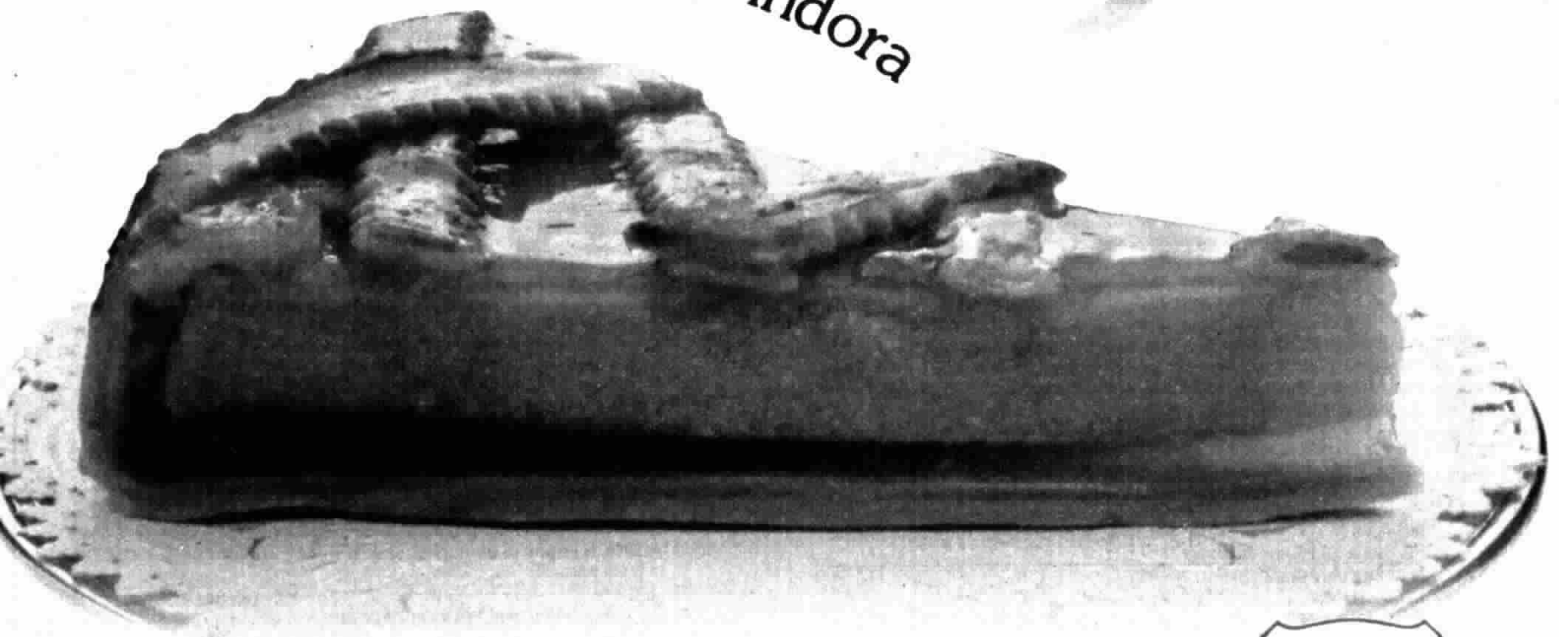
22,35 **Micromega.** Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzella. **Il sogno di un sogno. La letteratura della droga** di Valter Preci (Vedi pag. 56)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Cineteca

23,25 **Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Corrado Caselli. *3ª puntata:* **Unità e indipendenza** (Replica)

23,55 **TG 2 - Stanotte**

leggera come una foglia

STAR

19,35 MUSICA LEGGERA

18,30 SCENEGGIATO

Discoslalom. Sammy Barbot presenta la prima parte dello spettacolo musicale, curato da Lionello De Sena, tenuto al Palasport di Bormio, con la partecipazione di molti dei cantanti presenti a Sanremo: Stefano Sani, Donatella Milani, Marco Ferradini, Luca Sardella (foto)

Oliver Twist. Si fanno sempre più avvincenti le avventure del giovane eroe creato dallo scrittore inglese Charles Dickens e reinventate per lo schermo dallo sceneggiatore anglosassone David Butler, un maestro degli sceneggiati ambientati nell'Inghilterra vittoriana

12,20 Tenda musica. Regia di Franco Farias. Organizzazione di Carlo Siena. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

13,30 Incontro con... Wilma Goich. Regia di Roberto Gambuti. Un programma della Sede regionale per il Molise

14-17 Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
Monza: Hockey su pista
Monza Vergani - Banca Popolare Lodi
Trento: Sci. Trofeo Topolino
Palermo: Nuoto. Campionati italiani primaverili

17 Botticelli, una seconda primavera
Un film realizzato da Folco Quilici
10 registi italiani, 10 racconti italiani

17,30 Il commissionario
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da «Il cane sull'Etna» di Mario Pomilio. Interpreti: Paolo Bonacelli, Andrea Ferreol, Jullian Jenkins e con Marisa Mell nel ruolo della «Collega Donna». Musiche di Manuel De Sica. Regia di Florestano Vancini. (Una coprod. Rai, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor. Realizzata dalla Ciad Cine Audiovisual)

18,30 Le nuove avventure di Oliver Twist
Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, John Fowler, Lee Cornes, David Swift, Leonard Preston, Geoffrey Larder, Harold Innocent, Jeremy Young, June Watson, Pauline Quirke. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Produzione: ATV. **12° episodio**
PUBBLICITÀ

19 TG 3

19,15 Sport Regione
Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO
Dal Palasport di Bormio

19,35 Discoslalom
a cura di Lionello De Sena. Presenta Sammy Barbot. Regia di Stelio Bergamo. **1ª parte** (Vedi pag. 91)

20,30 Sport Tre
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**
La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta

21,30 Festa barocca
di Folco Quilici e Jean Antoine. *3ª puntata:* **Il lungo confine del nord** di Folco Quilici. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: C. Norberg Schulz e Damian Bajon. Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Hambourg realizzata da Moana-Roma e ITVD-Parigi
PUBBLICITÀ

22,30 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,50-23,35 Campionato di calcio Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

10 **Cerimonia ecumenica**
11-11,35 **Concerto domenicale**
13,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
13,35 **Un'ora per voi.** Settimanale
14,35 **Tele-revista**
14,50 **I cani di Angmagssalik** Documentario
15,20 **I cugini.** Telefilm della serie «Una famiglia americana»
16,10 **C'era una volta l'uomo** 14. Il Quattrocento
16,35 **Zora la rossa** Telefilm (6°)
17 **Trovarsi in casa**
19 **Telegiornale** - 2ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Piaceri della musica**
20 **Il Regionale.** Rassegna
20,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
20,35 **Storia d'amore alle Olimpiadi** di David Peckinpah. 1ª parte
21,55-23,05 **Domenica sport**
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

17 **Un grido nel cemento** Telefilm della serie «La squadra segreta»
17,30 **Voli con gli sci** Coppa del mondo
19 **Un silenzio da sentire**
— Zig-Zag
19,30 **Punto d'incontro** Settimanale del Telegiornale
19,45 **Con noi... in studio**
20,30 **Racconti romani** Film con Totò, Vittorio De Sica Regia di Gianni Franciolini
22,25 **Settegiorni**
22,35 **La musica dell'uomo** Prima parte

FRANCIA

10 **Gym-tonic**
10,30 **Cavallo 2-3**
10,45 **Gym-tonic** (Replica)
11,15 **Jacques Martin domenica**
11,20 **Fuori gli artisti**
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Incredibile ma vero**
14,25 **Magnum.** Telefilm (5°)
15,15 **Scuola dei fans**
15,55 **Viaggiatori della storia**
16,25 **Tè danzante**
16,50 **Arrivederci Jacques Martin**
17 **I fidanzati dell'impero** Telefilm (5°)
18 **Rivista della domenica**
19 **Notizie sportive**
20 **Telegiornale**
20,35 **Selezione canzoni dell'Eurovisione**
21,40 **Sergio Vartolo.** Documentario
22,30 **Desideri delle arti**
23 **Telegiornale**
23,20 **Canzoni dell'Eurovisione** Risultati

MONTECARLO

14,30 **Zaffiro e Acciaio** Sceneggiato. 10ª puntata con Joanna Lumley, David McCallum
15 In Eurovisione e in diretta: **Campionato del mondo di cross**
17 **Sotto le stelle** Varietà. 2ª puntata
18,15 **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
18,25 **I pericoli del 7° continente** Documentario. 8ª puntata
19 **Cheeck-up.** Rubrica di medicina in diretta con il pubblico (10°)
20 **Animals.** Documentario
20,30 **2002 La seconda odissea** Film
22 **Asta in diretta** dagli Studi di Telemontecarlo
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 FILM

23 INCHIESTA

19 SPETTACOLO

Airport. Film drammatico da un soggetto di Arthur Hailey con la regia di George Seaton (*Le ultime trentasei ore, A viso aperto, La ragazza di campagna, Anche gli eroi piangono*). Nel cast attori d'eccezione: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, Maureen Stapleton, George Kennedy

Speciale TG 1. Costume, politica, economia, attualità: una massa enorme di informazioni entra nella nostra vita quotidiana e non sempre ne cogliamo il vero senso. Per questo la rubrica giornalistica curata da Alberto La Volpe si propone di mettere a fuoco il fatto più significativo della settimana o del mese

Italia sera. In diretta dallo Studio 3 di Roma va in onda il «quasi» quotidiano condotto da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti (foto), dedicato a personaggi e fatti del giorno. Tra le varie rubriche in cui si articola il programma: *Gente che va, gente che viene, È successo anche questo, Attenti a noi due*

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Netsilik, i nomadi del ghiaccio
1ª puntata. **Accampamento di primavera.** Prod.: Film Board of Canada (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 L'amante dell'Orsa Maggiore
dal romanzo di **Sergiusz Piasecki.** Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Sergio *Ray Lovelock*, Trofida *Mico Cundari*, Pietro *Paolo Bonetti*, Il Topo *Emilio Marchesini*, Lovka *Pietro Barreca*, Felek *Sergio Tardioli*, Lonia *Ida Di Benedetto*, Makarov *Elio Zamuto*, Sascka *Giancarlo Prete*, Corvino *Gabriele Antonini*, Bella *Mariella Lo Giudice*, Il Mammuth *Renato Baldini*, Giulio *Gianni Franco*, Il Chiodo *Giacomo Rossi Stuart*, L'Usignolo *Costantino Albini*, Giannina *Claudia Catani*, Fela *Sandra Collodel*, Alfredo Alinciuki *Orso Maria Guerrini*, Albino Alinciuki *Eugenio Marinelli*, Alfonso Alinciuki *Berto Gavioli*, Ivanka *Diletta Petronio*, Lenka *Beatrice Palme*, Isaak *Carlo Enrici*, La Guinta *Lea Padovani*, Bolek *Alberto Lupo*. **1ª puntata.** Regia di Anton Giulio Majano (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Mare del Nord e Baltico
Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Produz.: TF 3. Edizione italiana di Giulio Massignan. *10ª puntata:* **Verso il Nord contemporaneo**
PUBBLICITÀ

16 Lunedì sport. **Commenti su fatti sportivi della domenica,** a cura della Redazione sportiva del TG 1

16,30 Speciale Parlamento
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *16° episodio:* **Mamma Mulligan.** Un programma a cartoni animati. Dal romanzo **Senza famiglia** di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujoka. Distr.: Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Tutti per uno di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

18 L'amico Gipsy
Telefilm. **Traffico di droga.** *15° episodio.* Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd
PUBBLICITÀ

18,20 L'ottavo giorno
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Airport
(«Airport», 1970). Film - Regia di **George Seaton.** Interpreti: Burt Lancaster, Dean Martin, George Kennedy, Helen Hayes, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, Van Heflin. Produzione: Universal/Ross Hunter
PUBBLICITÀ

22,40 Telegiornale

22,50 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

23 Speciale TG 1 a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ

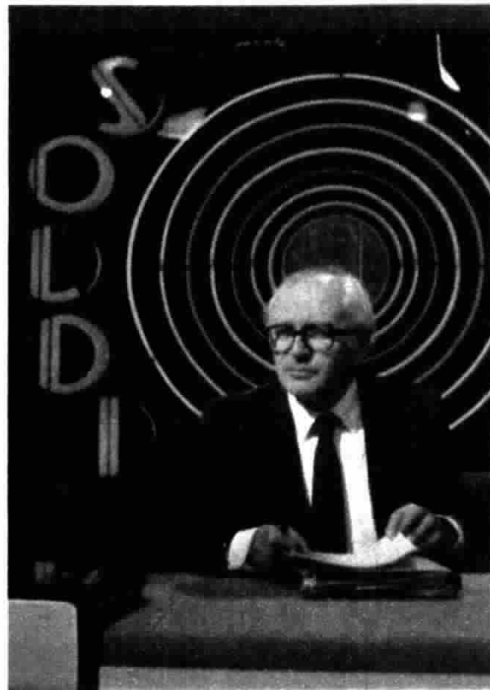
23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO

22,40 TELEFILM

21,30 RUBRICA

Ritorno a Brideshead. La relazione fra Julia e Charles, nonostante le incertezze e le crisi, procede. I due decidono anzi di sposarsi e pertanto di divorziare dai rispettivi coniugi. Intanto Sebastian continua nella sua autodistruzione: è sempre più alcolizzato, ed ora è finito in un convento in Spagna dove...

Basil e Sybil. La coppia di albergatori inglesi (John Cleese e Prunella Scales, nella foto) è alle prese con un'operazione antincendio. È la classica prova che si svolge ogni giorno a mezzogiorno. Ma il fuoco questa volta scoppia davvero in cucina. L'estintore non funziona e la coppia finisce in ospedale

Soldi, soldi. Appuntamento con la rubrica economica condotta da Arrigo Levi (foto). Il programma si occupa di temi di attualità che vengono dibattuti in studio da esperti, politici, protagonisti dei fatti considerati. L'argomento di oggi è il ruolo, la crisi e le prospettive del sindacato nel futuro della società

12,30 TG 2 - Trentatré
Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
In diretta dallo Studio 4 di Roma

13,30 L'incontro del lunedì
Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **In studio**

14,20 **Paroliamo**
Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

14,30 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 **Paroliamo. 2ª parte**

14,55 **Blondie**
Telefilm - Regia di Frank Strayer. **Blondie incontra il capufficio.** *3° episodio.* Distr.: Pontaccio Film

15,25 **Quiz: Paesi lontani.** Presenta Fabrizio Frizzi

15,35 **In studio**

15,40 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 **Domani**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Noi e il terremoto
a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza scientifica di Renato Funicello. Regia di D. M. Pupillo. *2ª puntata:* **Come affrontare il terremoto** (Replica)
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Stereo
Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Lega nazionale per il diritto al lavoro degli handicappati: «Barriere architettoniche e trasporti»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Ti amo Rosey Malone. Telefilm - Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Tim Meschier. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Rich Edelstein. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Ritorno a Brideshead
Dal romanzo omonimo di **Evelyn Waugh**. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Diana Quick, John Gielgud, Mona Washbourne, Phoebe Nicholls e Simon Jones. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. *10ª puntata:* **Uno strattone alla lenza.** Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada
PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 2 di Roma

21,30 Soldi, soldi
Un programma di Arrigo Levi. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. **5ª puntata**
PUBBLICITÀ

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Basil e Sybil
Operazione antincendio. Telefilm comico. Sceneggiatura di John Cleese e Connie Booth. Con: John Cleese, Prunella Scales, Andrew Sachs e Connie Booth. Regia di John Howard Davies. Prod.: BBC
PUBBLICITÀ

23,05 Protestantesimo
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

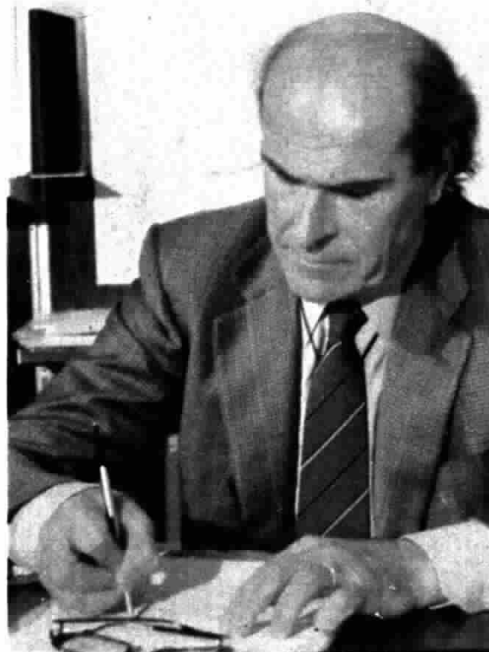
23,30 La salute del bambino
Un programma di Rosanna Lambertucci Amodei. Consulenza di Edoardo Perego. Coordinamento scientifico di Carlo Vetere. Regia di Salvatore Bugnatelli (Replica)

24 TG 2 - Stanotte

20,30 DOCUMENTARIO

21,35 DSE

Capitali culturali d'Europa. Terzo appuntamento con i documentari realizzati da famosi registi europei su alcune città, ritenute le capitali della cultura europea. Tocca oggi alla Città del Vaticano, vista attraverso la macchina da presa del polacco Krzysztof Zanussi

Colloqui sulla prevenzione. La puntata odierna si sofferma sui tumori al seno. Dopo alcuni cenni sull'anatomia e fisiologia della mammella, si sfatano alcuni pregiudizi sulle mastopatie e si spiega la tecnica dell'autopalpazione. Interviene Umberto Veronesi (foto)

16,10 Campionato di calcio Serie A e B

18,25 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì
a cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi
di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *6ª puntata:* **Studi sui bacini di drenaggio**

20,30 Capitali culturali d'Europa
Città del Vaticano. Testo di A. Valente. Direttore della fotografia Slawomir Idziak. Montaggio di Luciano Anconetani. Un film di Krzysztof Zanussi. Una produzione di Giacomo Pezzali, realizzata dalla Trans World Film in coproduzione con la Rai Radiotelevisione Italiana (Vedi pag. 46)
PUBBLICITÀ

21,25 TG 3

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Colloqui sulla prevenzione

21,35 Il tumore della donna
Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Massimo Giovannini. In studio Anna Benassi. *2ª parte* (Replica). Il testo edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

22,10 Il processo del lunedì
a cura di Aldo Biscardi

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Fünf auf dem Apfelstern. Vierteiliges Marionettenspiel mit der Augsburger Puppenkiste. Buch und Regie: Sepp Strubel - 3. «Vorsicht, Bratapfel!» Verleih: Studio Hamburg

18 Das feuerrote Spielmobil. Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom - 17. «Das darf doch nicht wahr sein!». Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. *11ª lezione* (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,15)

20 Tagesschau

20,20 Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder

21,15 Herren im Haus. Komödie von Carlo Goldoni. Regie: Jochen Zimmermann. Aufzeichnung des Fernsehtheaters Moritzburg - Verleih: DDR-Fernsehen

22,15 Il processo del lunedì

SVIZZERA

- 17 **Telescuola.** La vita sulla Terra 4. Il mondo degli insetti
- 18 **Per i più piccoli**
- 18,25 **Per i bambini**
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Obiettivo sport**
- 19,15 **Elezioni cantonali ticinesi** Stasera il partito del lavoro (PDL) — TV-Spot
- 20 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot
- 20,40 **Ornitologia, che passione!** A caccia di immagini nel Cantone Ticino, di Franco Della Casa e Tony Flaadt 2. Uccelli delle zone umide — TV-Spot
- 21,25-22,45 **Carte in tavola** Confronti su temi e fatti d'attualità — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 17 **Confine aperto** (Replica)
- 17,30 **La scuola** Il club «Ammalati di cuore»
- 17,55 **TG - Notizie**
- 18 **Film** (Replica) — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **Con noi... in studio**
- 20,30 **Devozione finale** Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»
- 21,15 **Vetrina vacanze**, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 21,30 **Sport dopo**
- 21,45 **TG - Tuttoggi**
- 22 **Film** (Replica) — **Chirurgia della bellezza**

FRANCIA

- 12 **Notizie - Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **Prossimamente**
- 13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (6°)
- 14,05 **La vita oggi**
- 15 **Teste bruciate.** Telefilm (1°)
- 15,50 **Apostrofi** (Replica)
- 17,05 **La TV dei telespettatori**
- 17,40 **Recré A 2**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,10 **D'accordo, non d'accordo**
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20,35 **La grande scacchiera**
- 23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
- 15 **Insieme con Dina**
- 15,50 **Cristo si è fermato a Eboli** (1°) — **Suspense:** La lunga notte
- 17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** L'isola di Satana — **L'invincibile Ninja Kamui**
- 18,15 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 18,25 **La doppia vita di Henry Phyfe**
- 18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti — **Telemenu** con Wilma De Angelis — **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Victoria Hospital.** Teleromanzo — **Quotazioni oro**
- 20,30 **La sberla.** Varietà. 7ª puntata
- 21,30 **Julie Farr M.D. (Medicine Doctor):** Burocrazia. Telefilm
- 22,30 **Moda.** Tutto sulla moda
- 23 **Telefilm**
- 23,30 **Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici**

20,30 SPETTACOLO

22,40 MUSICA LEGGERA

21,45 SCIENZA

Giallosera. Renzo Palmer (nella foto con Sergio Rossi e Marta Zoffoli, la giovane attrice già protagonista de *I tre fratelli* di Rosi) continua nella sua doppia veste di conduttore e detective dei gialli-quiz del martedì. Con lui c'è il consueto cast: Marzia Ubaldi, Giovannella Grifeo e Saverio Marconi

Mister Fantasy. Continua a occupare il suo posto nella trasmissione musicale il giovane cantautore Sergio Caputo. Con lui Garbo, i Decibel (nella foto) e Peter Gabriel con *Monkey* eseguita a Sanremo. La rubrica presenta le consuete «video-hit» e, in chiusura, i Beatles nello storico concerto americano del '65

Quark. Ha inizio il terzo ciclo, 15 puntate, della rubrica scientifica di Piero Angela (foto). Oggi si parla della fisica quantistica, ossia delle teorie sulla natura e struttura dell'atomo, e dello sviluppo e utilizzazione da parte di sovietici e americani dei satelliti-spia, un tema divenuto di scottante attualità

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 I mietitori nascosti
Un programma della BBC di Peter Jones e Anthony Isaacs. Edizione italiana di Italo Pellini. **2ª puntata**
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Tam tam
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)
PUBBLICITÀ

Da San Mauro Pascoli

14,55 1° Festival della musica da discoteca
Presenta Barbara D'Urso con Tommy. Regia di Antonio Moretti. **1ª parte**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Gli strumenti musicali
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. *4ª puntata*
PUBBLICITÀ

16 Shirab
Il paese invisibile. *29° episodio.* Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

16,20 TG 1 - Obiettivo su...
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna
a cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *17° episodio:* **Addio cigno.** Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Teneri e feroci
di Sergio Dionisi, Franca Gabrini

18 L'amico Gipsy
Telefilm. **La ricetta del successo.** *16° episodio.* Regia di Jan Darnley Smith. Gleen Warren Production Ltd
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
SPI - CGIL - Sindacato Pensionati Italiani: «La previdenza e la spesa pubblica»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Giallosera
Appuntamento del martedì col giallo quiz. di Mario Casacci e Alberto Ciambricco con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaiano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La PLaca Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Caiano. **5ª trasmissione**
PUBBLICITÀ

21,45 Quark
Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. (Vedi pag. 52)
PUBBLICITÀ

22,30 Telegiornale

22,40 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,35 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. **Inghilterra.** *2ª parte* (Replica)

00,05 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 FILM

MARTEDÌ TV2
22 marzo 1983

22,35 SPETTACOLO

18,50 TELEFILM

Il medico della mutua. Esilarante commedia con Alberto Sordi, Bice Valori, Sara Franchetti, Nanda Primavera, Claudio Gora, Pupella Maggio e Sandro Merli. Il film del 1968 ha la regìa di Luigi Zampa (suoi: *Il vigile, Anni ruggenti, Le dolci signore, Bello, onesto, emigrato Australia sposerebbe...*)

Il pianeta Totò. Prosegue la storia del grande attore e comico napoletano (nella foto) rivisitata attraverso i suoi film. Questa sera brani tratti da *Totò d'Arabia, Totò contro Maciste, Totò truffa '62, Le belle famiglie, Totò, Vittorio e la dottoressa, Lo smemorato di Collegno, Totò e Cleopatra* e *Noi duri*

Starsky e Hutch. John Blaine, un anziano agente, si sente male e viene accompagnato nella stanza di un albergo equivoco da Hunter. Poco prima Blaine aveva scoperto uno spacciatore mentre forniva droga al direttore dell'albergo. Sicuro di far ricadere la colpa su Hunter, lo spacciatore uccide Blaine...

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aereospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Ieri, giovani
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Lo sviluppo dell'intelligenza
Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta e Tiziana Alterio. **6ª ed ultima puntata**
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Playtime
Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,50 In studio

15,10 È troppo strano
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg.

15,30 Videogames
Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

15,45 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. *17ª trasmissione* (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Controluce
Settimanale di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti. Presentato da Ottavia Piccolo
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Stanza 305. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Tom Bagen, con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Sutton Roley. Distr: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Il medico della mutua
(1968) Film · Regia di **Luigi Zampa**. Interpreti: Alberto Sordi, Bice Valori, Sara Franchetti, Nanda Primavera, Evelyn Stewart, Claudio Gora, Franco Scandurra, Leopoldo Trieste, Sandro Merli. Produzione: Euro Explorer Film '58
PUBBLICITÀ

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,35 Il pianeta Totò
Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. *24ª puntata*
PUBBLICITÀ

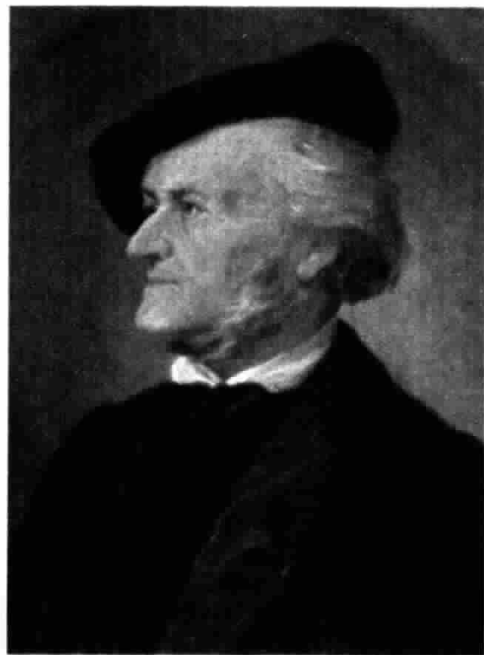
23,35 TG 2 - Stanotte

nuovo profumo
di fresco

TUTTA LA FORZA
DI AIAX
CON UN NUOVO
PROFUMO DI FRESCO
PULISCE
PIU' A FONDO
Nuovo Aiax spazza via lo sporco
- anche quello più grasso e
ostinato - da tutte le superfici
della tua casa: fornelli,
pavimenti, lavelli, piastrelle,
servizi igienici.

AIAX
tornado bianco

PROFUMA
PIU' FRESCO
E oggi nuovo Aiax è diverso
e dona a tutte le superfici
e a tutta la tua casa il
segno del pulito: un nuovo
profumo di fresco.

21,30 CONCERTO

20,30 RUBRICA

Concerto del martedì. In occasione del centenario della morte di Wagner vengono trasmessi alcuni brani dalle opere più significative del compositore tedesco, con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia diretta da Lovro von Matacic e il soprano Ute Vinzing

TG 3 Set. Nuova formula, nuova collocazione oraria e giornaliera (il martedì alle 20,30), un nuovo responsabile che conduce in studio (Sergio De Luca), registi cinematografici impegnati in brevissimi film basati su fatti di attualità. Questo lo speciale del *TG 3* edizione '83

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

16,30 Goldoni in bianco e nero
12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **La vedova scaltra.** Commedia in tre atti di **Carlo Goldoni.** Personaggi ed interpreti: Rosaura *Valeria Valeri*, Eleonora *Vira Silenti*, Pantalone de' Bisognosi *Nico Pepe*, Dottor Lombardi *Bruno Lanzarini*, Milord Runebif *Giulio Bosetti*, Monsieur Le Blau *Alfredo Bianchini*, Don Alvaro de Castiglia *Roldano Lupi*, Il Conte di Bosco Nero *Luciano Alberici*, Marionette *Wanda Benedetti*, Arlecchino *Marcello Moretti*, Birif *Domenico Lo Vecchio*, Foletto *Luciano Rebeggiani*, Un garzone *Angelo Corti*, Un altro garzone *Franz Dama*. Scene di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverde. Musiche originali di Gino Negri. Regia di Sandro Bolchi (Registrazione effettuata nel 1959)

18,25 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 TG 3

19,30 TV 3 Regioni. **Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume** *(Programmi a diffusione regionale).* **Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi
di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *7ª puntata:* **Tipi di canali fluviali**

20,30 TG 3 Set
Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inserra

Concerto del martedì. Dall'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma

21,30 Concerto di musiche di Richard Wagner
nel centenario della morte
Direttore **Lovro von Matacic**, con la partecipazione del soprano Ute Vinzing. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. **R. Wagner:** Da «Il crepuscolo degli dèi»: Viaggio di Sigfrido sul Reno; Morte di Sigfrido; Olocausto di Brunilde e finale. Regia di Ilio Catani. Un programma della Sede regionale per il Lazio
PUBBLICITÀ

22,30 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

23,05 Novità celesti
Galileo e gli astri, di Daniele Tommaso. Consulenza di Massimo Piattelli Palmarini. Un programma della Sede regionale per la Toscana

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. *6ª puntata:* Studi sui bacini di drenaggio
18 Capitali culturali d'Europa. Città del Vaticano

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 — **Tagesschau**
20,20 **Schwarz auf weiss** - Ein Pressespiegel
23,35 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. *7ª puntata:* Tipi di canali fluviali

SVIZZERA

18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini**
18,15 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Viavai** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 **Il vecchio Ed**
Telefilm della serie «Follyfoot»
— TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,40 Racconti italiani
Il Commissionario
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da «Il cane sull'Etna» di Mario Pomilio con Paolo Bonacelli, Andrea Ferreol, Julian Jenkins, Marisa Mell. Regia di Florestano Vancini
— TV-Spot
21,45 **Orsa Maggiore.** Rivista di scienza e tecnica, a cura di Loris Fedele
22,30-22,40 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena (Replica)
17,50 **La scuola**
La storia della scienza
17,55 **TG - Notizie**
18 **L'incubo.** Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
19 **Orizzonti** — Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Con noi... in studio**
20,30 **Sette sporche carogne.** Film con Bruno O'Ya, Irena Karel. Regia di Alexander Scibor-Bylski
22 **Vetrina vacanze**, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
22,15 **TG - Tuttoggi**
22,30 **Cosmos**
Documentario sulla ricerca dello spazio

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Crapotte.** Sceneggiato (7°)
14,05 **La vita oggi**
15 **Teste bruciate.** Telefilm (2°)
15,50 **Sacha Distel all'Olympia**
16,50 **Fra di voi**
17,45 **Recré A 2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,30 **D'accordo, non d'accordo**
20,40 **L'idolo delle donne.** Film con Jerry Lewis
22,20 **Martedì cinema**
23,30 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Cristo si è fermato a Eboli** (2°)
— **Suspense:** La vita nella mano destra
17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** Un aiuto dal cielo
— **L'invincibile Ninja Kamui:** Sospetto. Cartoni animati
18,15 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,25 **La doppia vita di Henry Phyfe**
Telefilm
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital:** Il socio
— **Quotazioni oro**
20,30 **Feeling.** Personaggi, storie e giochi sul filo dell'amore
21,30 **Il cobra.** Film con Dirk Benedict
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

21,35 TELEFILM

22,40 SPORT

17,10 CARTONI ANIMATI

Professione: pericolo! Questa volta Colt è impegnato nella ricerca di Milton Box, un ladro che non ha pagato la cauzione all'agenzia. Per ritrovarlo il nostro eroe deve recarsi in una celebre località di villeggiatura messicana dove la moglie di Box vive con un attore non più giovanissimo (foto: Lee Majors)

Mercoledì Sport. Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della serata con risultati, commenti e interviste, l'appuntamento principale odierno è la terza giornata del torneo di tennis indoor Trofeo Cuore Cup che si svolge a Milano e che terminerà domenica prossima 27 marzo

Remi - Le sue avventure. Mancano pochi giorni all'incontro con Vitali e Remi è combattuto tra l'idea di tornare a fare il comico viaggiante e quella di rimanere con Arturo e la signora Milligan, che gli ha proposto di restare con loro. Ma Remi sente che, alla fine, riprenderà il lungo viaggio con Vitali...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Fisica cosmica

12,30 Il plasma dello spazio
a cura di Wanda Luciani. Testo di Alberto Egidi. Regia di Giordano Repossi (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Primissima. Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Giallosera
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambricco con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaiano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. **5ª trasmissione** (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Spaziosport
Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scionti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. *4ª puntata:* **Le palestre** (Replica)
PUBBLICITÀ

16 Shirab
Shirab e il grande drago. *30° episodio.* Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

16,20 Lettere al TG 1
La redazione risponde

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *18° episodio:* **Ancora avanti Remi.** Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd
PUBBLICITÀ

17,30 Discoteca festival
di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tribuna politica
a cura di Jader Jacobelli. **Conferenza stampa della DC**
PUBBLICITÀ

21,35 Professione: pericolo!
Pazzo d'amore. Telefilm - Regia di Sidney Hayers. interpreti: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Henry Gibson, Pamela Shoop. Distribuzione: 20th Century Fox
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,40 Mercoledì Sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Milano: Tennis
Grand Prix
Al termine:
PUBBLICITÀ
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO

14 SPETTACOLO

22 FILM

L'unica cosa che non potete avere in questo perfetto mondo di totale piacere è il vostro 30° compleanno Logan ne ha 29

LA FUGA DI LOGAN

Mixer. Ospite della puntata è l'ex «golden boy» del calcio italiano Gianni Rivera. La sua personalità e il carattere vengono «scavati» dalle domande di Sandra Milo (foto); il «verdetto», come sempre è affidato al computer. Lo spazio dei 100 secondi di riflessione è riservato questa volta a Baget Bozzo

Tandem. Il programma contenitore in diretta condotto da Paola Tanziani (foto) comprende, fra l'altro, *Paroliamo*, gioco lessicale nel quale si cimenteranno questa volta studenti liceali di Roma, condotti da Emanuela Giordano, e di Firenze guidati da Graziella Romeo. Giudice di gara è Marco Danè

La fuga di Logan. Film del 1976 diretto da Michael Anderson (*Tempesta a Liverpool, Il giro del mondo in ottanta giorni, Acqua alla gola, Quiller memorandum, I tre da Ashiya, Operazione Crossbow*). Tra gli interpreti Peter Ustinov, Michael York, Farrah Fawcett-Majors e Michael Anderson jr.

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aereospaziale

10,15-11,45 Programma cinematografico

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Lezione in cucina
di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Il pane quotidiano
Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Collodi. Regia di Romano Costa e Franco Garzia. *8ª puntata*
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo
Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. **1ª parte**

14,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 Paroliamo. 2ª parte

15 È troppo strano
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25 Secondo me

15,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. *18ª trasmissione.* (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Eureka
Dimensioni della scienza. A cura di Vilfredo Agnese, Alberto Isopi. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Associazione nazionale reduci rimpatriati d'Africa: «Eravamo con gli italiani»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Una madre esemplare. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di James Schmerer con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di George Stanford Brown. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Mixer
Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina
PUBBLICITÀ

21,50 TG 2 Stasera
PUBBLICITÀ

22 La fuga di Logan
(«Logan's Run», 1976). Film - Regia di **Michael Anderson.** Interpreti: Michael York, Richard Jordan, Jenny Agutter, Roscoe Lee Browne, Farrah Fawcett-Majors, Michael Anderson jr., Peter Ustinov. Produzione: Saul David
PUBBLICITÀ

23,55 TG 2 - Stanotte

20,30 FILM

22,25 INCHIESTA

Corleone. Film del 1978 con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale (nella foto), Francisco Rabal, Stefano Satta Flores, Michele Placido e Orazio Orlando. La regìa è di Pasquale Squitieri, di cui ricordiamo *La vendetta è un piatto che si mangia freddo, Camorra* e *I guappi*

Delta. Il servizio di questa sera prende lo spunto dalle vicende di Massimo, che a undici anni si trascina dietro uno strabismo trascurato per una difficile situazione familiare. Si spiegano anche le tecniche e le cure che permettono di non arrivare agli interventi chirurgici

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aereospaziale

10,15-11,45 Programma cinematografico

Lando Buzzanca presenta:

17,25 Lo scatolone
Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi. Con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosino. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Un programma di Mario Landi. **Sergio Endrigo è l'ospite-padrino di Marco Luberti.** Con: Barone e De Martino, Pilat, Converso

18,25 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Milano 2000
L'assistenza non è più una virtù di Alberto Cima. A cura di Raoul Bozzi. *11ª puntata.* Un programma della Sede regionale per la Lombardia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi
di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *8ª puntata:* **Aspetto del centro storico**
PUBBLICITÀ

20,30 Corleone
(1978). Film - Regìa di **Pasquale Squitieri.** Interpreti: Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Francisco Rabal, Stefano Satta Flores, Michele Placido, Salvatore Billa. Produzione: Capital

22,25 Delta
a cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Quando Massimo ha l'occhio pigro.** Consulenza di Massimo Bucci, Nancy Capobianco e Luigi Scoppola. Regia di Vincenzo Verdecchi
PUBBLICITÀ

23,10 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau
20,15 **Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte
23,40 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. *8ª puntata:* Aspetto del centro storico

SVIZZERA

- 16,40 **Carlo Goldoni** Teatro e società nel Settecento 4. Goldoni in Francia: Le ultime esperienze e la consacrazione europea (1762-1793) (Replica)
- 17,45 **Per i ragazzi:** Buzz Fizz
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Viavai** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 **Il sogno.** Telefilm della serie «Follyfoot» — TV-Spot
- 19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
- 20,40 **Operazione Crossbow.** Film con George Peppard, Trevor Howard, John Mills, Sophia Loren, Lilli Palmer. Regìa di Michael Anderson — TV-Spot
- 22,35 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,45-24 **Mercoledì sport.** Calcio. Sintesi di incontri di Lega nazionale — **Notizie** — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 17 **Confine aperto** (Replica)
- 17,30 **La scuola** La tentazione del nuovo «Il potere». 1ª parte
- 17,55 **TG - Notizie**
- 18 **Film** (Replica) — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **Con noi... in studio**
- 20,30 **Pallacanestro** Campionato jugoslavo
- 21,50 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 22,05 **TG - Tuttoggi**
- 22,20 **Devozione finale** Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»

FRANCIA

- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie - Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,30 **Notizie sportive**
- 13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (8°)
- 14,05 **Carnet dell'avventura**
- 14,30 **Cartoni animati**
- 15,05 **Recré A2**
- 17,10 **Platino 45**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **L'occhio delle stelle.** Telefilm di Nick Sgarro con Bob Neill, Persis Khambatta
- 22,10 **Giocare la sua vita**
- 23 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
- 15 **Insieme, con Dina**
- 15,50 **Cristo si è fermato a Eboli** (3°) — **Suspense:** L'uomo perseguitato
- 17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** La legge della natura — **L'invincibile Ninja Kamui**
- 18,15 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 18,25 **La doppia vita di Henry Phyfe** Telefilm
- 18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti — **Telemenu** con Wilma De Angelis — **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Victoria Hospital:** Una notte insignificante. Teleromanzo — **Quotazioni oro**
- 20,30 **L'imperatore del Nord.** Film
- 22,30 **Telefilm**
- 23 **Incontri fortunati.** Dibattito Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani**

20,30 SCENEGGIATO

22,25 ARTE

18 CARTONI ANIMATI

Romanzo popolare. Ancora Alexandre Dumas protagonista del «romanzo popolare» di questa settimana. E con il suo romanzo più noto, *Il conte di Montecristo*. La vendetta di Edmond Dantes in questa occasione è condotta da Richard Chamberlain (foto) alias dottor Kildare e Shogun per la tv americana

Ulisse 31. Teseo ama Arianna, figlia di re Minosse, e per questo viene rinchiuso nel Labirinto dove si trova il Minotauro: nessuno è mai uscito di lì. Ulisse riceve l'incarico di ritrovare Teseo da suo padre Egeo e, mentre è diretto al Labirinto, incontra Arianna e da lei riceve una cintura magnetica che...

Omaggio a Giorgio De Chirico. In occasione della mostra parigina dedicata a Giorgio De Chirico (nella foto) (ce la illustra Franco Colombo dalla capitale francese) rivediamo un'intervista di Franco Simongini: il maestro, intento a dipingere un quadro, parla della sua attività artistica e dell'arte contemporanea

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Le sette meraviglie del mondo
Regìa di Karel Kops. Presentazione di Sabatino Moscati. Edizione italiana di Giulio Massignan. **Il Colosso di Rodi.** *6ª puntata.* Prod.: CST-Kratky Film (Praga) (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori
a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Milva, Heather Parisi e **Oreste Lionello** in
14 Al Paradise
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regìa di Antonello Falqui **6ª trasmissione.** (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Terra chiama Universo
Un programma della BBC di Richard Reisz. Edizione italiana a cura di Wanda Luciani. **1ª parte**
PUBBLICITÀ

16 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regìa di Emilio Uberti (Replica)

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli
17,05 Direttissima con la tua antenna
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regìa di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. *19ª puntata:* **Di nuovo l'inverno.** Regìa di Yutaka Fujioka. Distr. Tokio Movie Shinsha Co. Ltd.

Dalla Sede regionale del Veneto
17,30 10 foto, una storia
di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regìa di Mario Maggiore

18 Ulisse 31
Cartone animato. **Il labirinto del Minotauro.** *17º episodio.* Coproduzione DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache:
Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regìa di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Romanzo popolare
Il fascino della storia, la passione dell'avventura
20,30 Il Conte di Montecristo
dal romanzo di **Alexandre Dumas,** con Richard Chamberlain, Tony Curtis, Trevor Howard, Louis Jourdan, Donald Pleasence, Kate Neligan, Taryn Power. Sceneggiatura di Sidney Carroll. Regìa di David Green. Distr.: I.T.C. (Vedi pag. 78)
PUBBLICITÀ

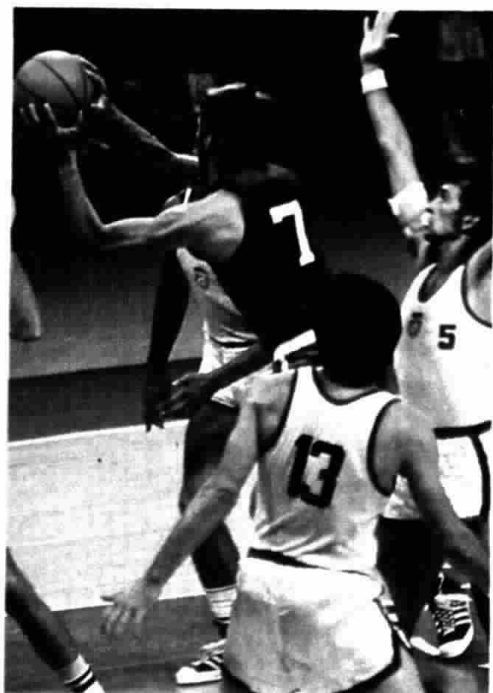
22,15 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Omaggio a Giorgio De Chirico
In occasione della Mostra di Parigi
22,25 Come nasce l'opera d'arte
di Franco Simongini
PUBBLICITÀ

23,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22,35 SPORT

20,30 ATTUALITÀ

21,25 SPETTACOLO

Sportsette. In diretta da Grenoble va in onda la finalissima della ventiseiesima edizione della Coppa dei Campioni maschile di basket. Fino a oggi sette sono state le vittorie delle squadre italiane: cinque volte Varese, con l'Ignis e la Mobilgirgi, una Milano, con il Simmenthal e una Cantù, con la Squibb

Reporter. Quali sono le strade e autostrade italiane più pericolose? Nel corso di un'inchiesta diretta a scoprire le arterie sulle quali maggiore risulta il numero degli incidenti, vengono «passati in rassegna» i punti a più alto rischio dove la prudenza è di rigore se si vogliono evitare pericolose sciagure

Drim. Era il debutto di Barbara Boncompagni (foto), figlia di Gianni, presentatore-disc-jockey. Barbara quest'anno è arrivata a Sanremo con la canzone *Notte e giorno.* Con lei, la coppia Franchi-Ingrassia allora ricostituitasi per l'occasione: la sigla del programma è stata fra le canzoni della *Hit Parade*

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Un soldo, due soldi
di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Centomila perché
Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni, con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzato da Sergio Ricci
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **Videogames**
Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. **1ª parte**

14,15 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 **Videogames. 2ª parte**

14,35 **In studio**

14,55 **Blondie**
Telefilm. Regia di Frank Strayer. **Blondie va in vacanza.** Distr.: Pontaccio Film

15,20 **Quiz: Paesi lontani**
Sfida tra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 **Secondo me**

15,50 **Doraemon**
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 **In studio**
PUBBLICITÀ

16 Sorrento: Ciclismo
Giro della Campania
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina
di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
L'esattore. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Don Patterson. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Ivan Negy. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone

20,30 Reporter
Il settimanale del TG 2
PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano

21,25 Drim
Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Ciorciolini. Direzione musicale di Paolo Olmi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Luci di Corrado Bartoloni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Gianni Boncompagni
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 TG 2 - Sportsette
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2
Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Grenoble
Pallacanestro: Finale Coppa dei Campioni
Milano: Tennis. **Grand Prix**
PUBBLICITÀ

23,45 TG 2 - Stanotte

20,30 SPETTACOLO

22,05 FILM

Teatro Tre. Nino Manfredi ricorda aneddoti legati alla sua esperienza di attore-cantante. Quindi Katyna Ranieri (foto) presenta una fantasia di canzoni, tra le quali *Pulecenella.* Franca Valeri e Daniele Formica si esibiscono successivamente in monologhi e imitazioni

La città dei mostri. Ancora un film del mago dell'horror Roger Corman (*I racconti del terrore, Sepolto vivo, La vergine di cera, Il pozzo e il pendolo*). Nel cast: Vincent Price (nella foto), Debra Paget, Elisha Cook, Lon Chaney jr, Frank Maxwell e Milton Parsons

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico
Dal Conservatorio di Musica «Giuseppe Verdi» di Milano

17,10 Concerto sinfonico dell'Orchestra de «I pomeriggi musicali» di Milano
Direttore **Giampiero Taverna**. Soprano Dorothy Dorow. **Purcell:** «The fairy queen», konzert suite (H. Scherchen). **Britten:** Suite of songs, da «Orpheus Britannicus» di Purcell. **Strauss:** Due Valzer per soprano e orchestra (Steubel): «Il bel Danubio blu» e «Il valzer dell'Imperatore». **Schoenberg:** Notte trasfigurata op. 4. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. **Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume** *(Programmi a diffusione regionale).* **Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 32**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi
di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *9ª puntata:* **Il centro cittadino**

20,30 Teatro Tre
Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri con Franca Valeri e Daniele Formica e la partecipazione di Nino Manfredi. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Petti. Costumi di Luca Sallustri. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Taddeini. **2ª puntata**
PUBBLICITÀ

21,30 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO
Ultimo spettacolo. Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (V)

22,05 La città dei mostri
(«The haunted palace», 1963). Film - Regia di **Roger Corman**. Interpreti: Vincent Price, Debra Paget, Lon Chaney jr., John Dierkes, Leo Gordon, Elisha Cook, Frank Maxwell, Milton Parsons. Coproduzione.: Alta Vista - American International Pictures (Vedi pag. 81)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,10 Teatro inchiesta - La morte di Giovanni Gentile

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 **Tagesschau**
20,15 **Brennpunkt**
23,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. *9ª puntata:* Il centro cittadino

SVIZZERA

9 e 10-10,55 Telescuola. La vita sulla Terra. 4. Il mondo degli insetti
18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini**
18,20 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Viavai** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 **La sfida di Sam Lockood** Telefilm della serie «Follyfoot»
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,40 **Argomenti** — TV-Spot
21,35 **Tema musicale** Magia della danza. 6ª puntata: Dopo la gloria del palcoscenico
22,35 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,45-24 Giovedì sport In Eurovisione da Grenoble (Francia): Pallacanestro: Finale della Coppa d'Europa
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
17 **Confine aperto** (Replica)
17,30 **La scuola:** Le zone di marea
17,55 **TG - Notizie**
18 **Quindici sotto.** Telefilm della serie «The collaborators»
19 **Musica romagnola.** Dal Centro internazionale Ca' del Liscio
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Con noi... in studio**
— **Chirurgia della bellezza**
20,30 **Alta pressione** Trasmissione musicale
21,30 **Orizzonti**
22 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
22,15 **TG - Tuttoggi**
22,30 **Chi conosce l'arte?** Asta internazionale di opere d'arte contemporanea

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (9ª)
14,05 **La vita oggi**
15,05 **Chotard e C.** (1933) Film di Jean Renoir
16,30 **Del tempo per tutto**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,10 **D'accordo, non d'accordo**
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **La storia in questione,** di Alain Decoux
21,55 **I ragazzi del rock**
23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

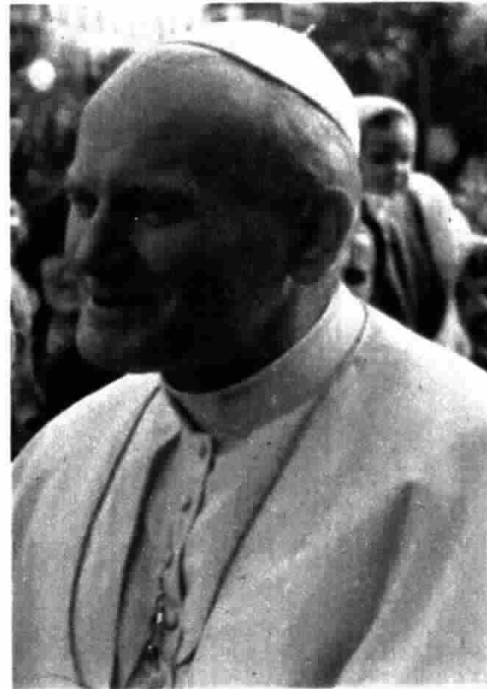
14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Cristo si è fermato a Eboli** (4ª)
— **Suspense:** Il crimine impossibile
17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** Il capro espiatorio
— **L'invincibile Ninja Kamui**
18,15 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,25 **La doppia vita di Henry Phyfe**
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital:** Un giorno triste. Teleromanzo
— **Quotazioni oro**
20,30 **Soko 5113:** Vienna, dolce Vienna. Telefilm
21 **Chrono.** Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica
21,30 **Giganti d'acciaio.** Film
Al termine: Notiziario
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

21,25 FILM

16,50 ATTUALITA

20,30 ATTUALITA'

Due vite una svolta. Commedia musicale del 1977 con Anne Bancroft, Shirley MacLaine (foto), Mikhail Baryshnikov, Leslie Browne, Tom Skerritt, Martha Scott. Il film è diretto da Herbert Ross di cui ricordiamo *Goodbye Mr. Chips, Il gufo e la gattina, Funny Lady, Provaci ancora Sam* e *I ragazzi irresistibili*

Tam tam. Consueto appuntamento con la rubrica giornalistica del *TG 1* curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati i servizi filmati e i reportages. L'attenzione è rivolta ai fatti di stretta attualità, sempre analizzati con un taglio rigoroso e approfondito

Anno Santo. Solenne apertura dell'Anno Santo straordinario indetto da papa Giovanni Paolo II per il 1950º anniversario della Redenzione. A differenza che nel passato, questa volta il Giubileo non verrà celebrato soltanto a Roma ma in tutte le diocesi cattoliche del mondo. Regìa di Franco Zeffirelli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca
Consulenza di Giovanni Bombace. Regìa di Arnaldo Ramadori. *7ª puntata:* **Pesche speciali**
PUBBLICITÀ

13 Agenda casa. A cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regìa di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Quark
Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Replica)

14,50 Eugenio Finardi in concerto
Regìa di Raoul Franco
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,25 Vita degli animali
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. **Le balene** di Hugh Davies. Prod.: Anglia International
PUBBLICITÀ

15,55 Shirab
Il segreto di Sheila. *31ª episodio.* Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta film GmbH

16,15 TG 1 - Obiettivo su...
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

16,35 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

16,45 TG 1 - Flash

In collegamento Mondovisione. Città del Vaticano: Basilica di San Pietro

16,50 Apertura dell'Anno Santo della Redenzione
Telecronista Dante Alimenti. Regìa di Franco Zeffirelli (Vedi pag. 76)

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ

21,25 Due vite una svolta
(«The Turning Point», 1977) Film - Regìa di **Herbert Ross.** Interpreti: Anne Bancroft, Shirley MacLaine, Mikhail Baryshnikov, Leslie Browne, Tom Skerritt, Martha Scott, Marshall Thompson. Produzione: TCF/Hera. **1° tempo**
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,30 Due vite una svolta
Film - **2° tempo**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Cineteca

22,35 Documenti sui Paesi sottoalimentati
A cura di Franco Cimmino. Presenta Anna Benassi. *4ª puntata*

23,40 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO

14,40 TELEFILM

17,40 RUBRICA

Portobello. Il mercatino di Enzo Tortora riapre puntuale con occasioni, curiosità, ritrovamenti, balli e tanta altra mercanzia varia. Con lui al solito, le telefoniste al cui sorriso è legato il concorso del nostro giornale: partecipando ogni settimana si possono vincere elettrodomestici (scheda a pagina 96)

La pietra di Marco Polo. Il papà dei nostri piccoli eroi ha acquistato una casetta al Lido per le vacanze. Sono appena cominciati i lavori di sistemazione, che la mamma si ammala. Adi, Gianni, Marta e Valerio decidono di sostituirsi nell'organizzazione dei lavori domestici, con risultati strabilianti!...

Sereno variabile. Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi continuano ad indagare sulle vacanze dei personaggi pubblici: oggi tocca al ministro Claudio Signorile. I servizi filmati sono sulla Firenze di Bolognini, sulle località turistiche fuori stagione, e su tifo e turismo: in trasferta con la squadra del cuore

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12 Programma cinematografico

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Parlare al femminile
di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquò
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Questioni educative
Maschio e femmina nella scuola. Testi di Rossana Pace. Regia di Marina Colonna. *3ª puntata:* **Parla il sesso**
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 Rebus
Sfida fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi, Emanuela Giordano e Daniela Picoi

14,40 La pietra di Marco Polo
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. *19ª puntata:* **Economia domestica,** con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,05 L'apriscatole
Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano

15,45 Secondo me

15,50 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16 Identikit: analisi di un'esperienza
Un programma di Nato Frascà a cura di Antonella Proietti. Regia da studio di Maria Paola Turrini Grillo. **2ª puntata**
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile
Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch
Il peso massimo. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Robert E. Swanson con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
20,30 Portobello
Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio Condotto da **Enzo Tortora.** Impianto scenografico di Ludovico Muratori Regia di Giuseppe Recchia
PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2 - Dossier
Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

23,05 Milano: Tennis
Grand Prix
PUBBLICITÀ

23,50 TG 2 - Stanotte

NUOVO PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE ANCORA PIU'ASCIUTTO.

Sì, Nuovo Pampers è ancora migliorato. Da oggi ha dei nuovi bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo ancora più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e garantisce un'ottima protezione dal bagnato.

Nuovo Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.

Più di prima, meglio di prima.

TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

19,35 INCHIESTA

20,30 TEATRO

Genova capitale del violino. Il 1982 è stato per Genova l'anno delle celebrazioni paganiniane. Ma quale rapporto intercorre tra la città e l'eredità spirituale del grande violinista, che ha lasciato agli artisti più meritevoli il suo famoso violino «Guarneri del Gesù»?

Goldoni in bianco e nero. In onda *Le baruffe chiozzotte*, con la regìa di Giorgio Strehler. La commedia in dialetto veneziano è del 1771. Siamo a Chioggia e i protagonisti sono dei pescatori con le loro famiglie. Tutto inizia con un bisticcio tra Lucietta, Checca e Orsetta

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12 Programma cinematografico

15-16 Trento: Nuoto. Meeting giovanile

17,05 Boccaccio & C.
Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal Decameron di **Giovanni Boccaccio**. Decima giornata - VII novella: **Lisa e re Piero.** Personaggi ed interpreti: Lisa *Caroline Ohrner*, Re Piero *Gianni Garko*, La regina *Grazia Maria Spina*, Tebaldo *Vladimir Yordanoff*, Bernardo Puccini *Silvano Tranquilli*, Simona *Elisabette Tamaris*, Messer Arrigo *Ettore Conti*, Fiorella *Marisa Merlini*, Lapo, il forestiero *Beppe Chierici*. Musiche di Ettore De Carolis. Fotografia di M. Soudani. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli. Introd. di V. Branca

18,25 L'orecchiocchio
Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo
PUBBLICITÀ

19 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Genova capitale del violino. di Renzo Trotta. Regia di Renzo Trotta. Un programma della Sede regionale per la Liguria

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi. di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. *10ª puntata:* **Lo sviluppo di una città**

20,30 Goldoni in bianco e nero
12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **Le baruffe chiozzotte** di **Carlo Goldoni,** dirette da Giorgio Strehler. Personaggi ed interpreti: Padron Toni *Elio Crovetto*, Madonna Pasqua, moglie di padron Toni *Lina Volonghi*, Lucietta, sorella di padron Toni *Carla Gravina*, Beppe, fratello di padron Toni *Giulio Brogi*, Padron Fortunato *Tino Scotti*, Madonna Libera, moglie di padron Fortunato *Anna Maestri*, Orsetta, sorella di Madonna Libera *Donatella Ceccarello*, Checca, sorella di Madonna Libera *Ludovica Modugno*, Titta Nane *Gianni Garko*, Padron Vincenzo *Vigilio Gottardi*, Toffolo, battellaio *Corrado Pani*, Isidoro, coadiutore del Cancelliere Criminale *Mario Valdemarin*, Il Comandador, cioè il messo del Criminale *Gianfranco Mauri*, Canocchia, venditore di zucca arrostita *Armando Benetti*. Scene e costumi di Luciano Damiani. Musiche di Fiorenzo Carpi. Regia televisiva di Lyda C. Ripandelli (Reg. eff. nel 1966)
PUBBLICITÀ

22,30 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Mitarbeiter der Wahrheit. Josef Kardinal Ratzinger. Fragen und Beobachtungen von Armin Thieke. Verleih: Telepool (Wiederholung)

18 Dr. Friedrich Wetter. Erzbischof von München und Freising im Gespräch mit Armin Thieke. Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. *12ª lez.* (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20 Tagesschau

20,20 Peter Paul Rubens. 2. Teil: «Mantua 1602» - Verleih: Telesaar

21,10 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Heute: «Unser Kreuzweg». Ein Film von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider

21,30 Wolfgang Amadeus Mozart. Messe in c-moll für Soli, Chor, Orchester und Orgel KV 427. Regie: Hugo Käch - Verleih: Telepool

23 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. *10ª puntata*

SVIZZERA

9-9,30 e 10-10,30 Telescuola
16,15 Rivediamoli insieme. Film e commedie del venerdì: **Dolce follia,** di J.-Jacques Bricaire e Maurice Lasaygues. Regia di A. Andreani
18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini**
18,10 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Il mondo in cui viviamo.** Prua a Nord: verso il mitico «passaggio a Nord-Ovest». 4. L'ultimo scalo
19,15 **Elezioni cantonali ticinesi**
20 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,40 **Reporter.** Settimanale d'informazione — TV-Spot
21,45 **Elvis Singer Special 68**
22,35 **Prossimamente cinema**
22,45 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,55 **I pugni in testa.** Telefilm
23,35-23,45 **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
17 **Confine aperto** (Replica)
17,30 **La scuola:** Lulù batte tutti Cartoni animati della serie «La piccola Lulù»
17,55 **TG - Notizie**
18 **Alta pressione** Trasmissione musicale
19 **Temi d'attualità** — Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Con noi... in studio**
20,30 Incontri con il cinema contemporaneo sloveno **La zattera della «Medusa»** Film
21,05 **TG - Tuttoggi**
22,20 **Un lungo viaggio nel Bianco** Sceneggiato TV

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (10°)
14,05 **La vita oggi**
15,05 **Teste bruciate:** L'esame. Telefilm (3°)
15,55 **La storia in questione** (Replica)
16,10 **Itinerari**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Medici di notte.** Telefilm (3°)
21,30 **Apostrofi**
22,45 **Telegiornale**
23 **L'invitto** Film di Satyajit Ray

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Gelosia.** Sceneggiato. 1ª puntata — **Suspense:** Morte a Sofia
17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** Sperduta tra la neve — **L'invincibile Ninja Kamui**
18,15 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
18,25 **La doppia vita di Henry Phyfe** Telefilm
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti — **Telemenu** con Wilma De Angelis — **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital:** Un motel in fondo alla strada. Teleromanzo — **Quotazioni oro**
20,30 **Quasigol.** Settimanale sportivo di Tele Montecarlo
21,30 **Quarantena.** Film Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani**

20,30 SPETTACOLO

Al Paradise. Nel «locale» di Falqui, Oreste Lionello, Milva e Heather Parisi (nella foto) sono le vedettes d'obbligo. Milva propone la canzone *Je n'ai pas peur,* Heather balla una «square dance» con Paganini. Ospiti, Pino Caruso e la «sora» Lella, sorella di Aldo Fabrizi. La «parata» è dedicata a Berlino

22 CULTURA

La straordinaria storia dell'Italia. Chi è il sacerdote assassino del bosco di Nemi? Quale verità c'è dietro la lupa che allatta i gemelli e dietro la storia dei sette re di Roma? Tra storia e leggenda, da Romolo ai Tarquini, si ricostruisce la nascita di Roma. Ci guida Carmine Ampolo, dell'Università di Siena

23,05 TELEFILM

Zaffiro e Acciaio. Una nuova serie di telefilm di cui sono protagonisti due agenti segreti, Zaffiro e Acciaio (Joanna Lumley e David McCallun, foto), impegnati in operazioni del tutto particolari. Sono due extraterrestri con sembianze umane, dotati di misteriosi poteri, in lotta contro le insidie del tempo

10 L'enigma delle due sorelle
di Fabio Pittorru. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Nora *Delia Boccardo,* Dorella *Laura Belli,* Mariangela *Susanna Javicoli,* Nanà *Laura Trotter,* Gerardo Anderlini *Giancarlo Dettori,* La moglie di G. Anderlini *Patrizia Albano,* Stefano *Enrico Papa,* Cliente Signai *Giacomo Ricci,* Rocco Domenicò *Gianfranco De Grassi,* Commissario Franceschi *Giampiero Albertini,* Agente Gianturco *Diego Verdegiglio,* Giudice *Pier Paolo Capponi.* Scene di Luciano Ricceri. Costumi di Rita Corradini. Luci di Corrado Bartolini. Musiche di Pino Calvi. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Mario Foglietti. **1° puntata**

11 L'apocalisse degli animali
Un programma di Frédéric Rossif. Testo di François Billetdoux. *4ª puntata:* **Braccare il cacciatore**

11,50 C'era una volta... l'uomo
Il secolo d'oro della Spagna

12,05 Senza contratto
Quando suona la sirena a cura di G. Pettini. Testi di B. Magistri

12,30 Check-up
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
PUBBLICITÀ

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Prisma. Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
PUBBLICITÀ

14,30 Sabato sport
a cura della Redazione sportiva del TG 1
Milano: Tennis
Grand Prix
PUBBLICITÀ

16,30 Speciale Parlamento
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Prossimamente
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci

17,20 I problemi del sig. Rossi
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. *8ª puntata*
PUBBLICITÀ

18,10 Estrazioni del Lotto

18,15 Le ragioni della speranza
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase

18,25 Gli antenati
Per il bene di Cippy. Prod.: Hanna e Barbera
PUBBLICITÀ

18,50 Jessica Novak
Una notte fortunata. Telefilm. Regia di Corey Allen. Interpreti: Helen Shaver, David Spielberg, Andrew Rubin, Eric Kirkpatrick, Nina Wilcox, Joe Campanella. Distr.: 20th Century Fox

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Milva, Heather Parisi e **Oreste Lionello** in
20,30 Al Paradise
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **7ª trasmissione**
PUBBLICITÀ

21,50 Telegiornale

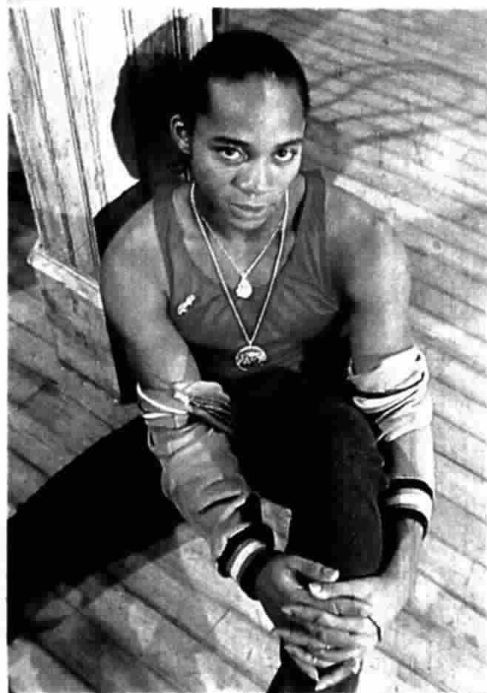
22 La straordinaria storia dell'Italia
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. *4ª puntata:* **Una lupa per sette re** di Carmine Ampolo. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo
PUBBLICITÀ

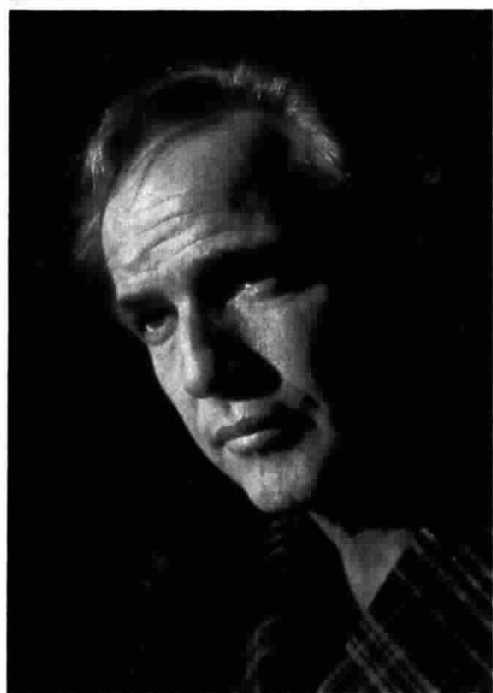
23,05 Zaffiro e Acciaio
Prigionieri del tempo. Con David Mc Callun e Joanna Lumley. Regia di Shawn O'Riordan. Prod.: A.T.V. **2° episodio**
PUBBLICITÀ

23,50 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 TELEFILM

14,30 FILM

21,25 FILM

Saranno famosi. Leroy (Gene Anthony Ray, foto) sfida il sistema scolastico con atteggiamenti polemici. Mrs. Sherwood (Carol Mayo Jenkins) non riuscendo a tenerlo a bada decide di contattare i genitori... Intanto negli Stati Uniti la scuola che ha ispirato questa serie è sommersa dagli aspiranti allievi

Il ponticello sul fiume dei guai. Jerry Lewis e Sessue Hayakawa (insieme nella foto) al centro di esilaranti avventure. Il film è del 1960 ed è diretto da Frank Tashlin, regista che ha firmato numerosissimi successi di Jerry Lewis: *Artisti e modelle, Il balio asciutto, Il cenerentolo, Dove vai sono guai*

Riflessi in un occhio d'oro. Tratto dal romanzo di Carson Mc Cullers il film è del 1967 ed ha la regìa del grande John Huston (*Gli spostati, L'uomo dai sette capestri, Giungla d'asfalto, La regina d'Africa, Fat City*). Interpreti: Elizabeth Taylor, Marlon Brando (nella foto), Brian Keith e Robert Forster

In diretta dallo Studio 8 di Roma
10 Bis!
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi

12 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Spazio casa di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales

12,30 TG 2 - Favorevole & contrario
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

13,30 TG 2 - Scoop
Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
14 Scuola aperta
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa
PUBBLICITÀ

Jerry Lewis: un buffone-clown alla corte di Hollywood (VII)
14,30 Il ponticello sul fiume dei guai
(«The Geisha Boy», 1958) - Film. Regia di **Frank Tashlin.** Interpreti: Jerry Lewis, Marie MacDonald, Sessue Hayakawa, Suzanne Pleshette, Barton McLane. Produzione: Paramount
PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 7 di Roma
16,15 Il dado magico
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet

17,30 TG 2 - Flash
PUBBLICITÀ

17,35 Estrazioni del Lotto

17,40 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ

18 TG 2 - Bella Italia
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
18,40 Blitz presenta
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabbadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Saranno famosi
Un ponte musicale. Telefilm. Sceneggiatura di Bruce Shelly. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carol Mayo Jenkins, Gene Anthony Ray. Regia di Robert Scheerer. Distr.: CIC
PUBBLICITÀ

21,25 Riflessi in un occhio d'oro
(«Reflections in a Golden Eye» - 1967) Film - Regia di **John Huston.** Interpreti: Elizabeth Taylor, Marlon Brando, Brian Keith, Julie Harris, Robert Forster, Zorro David. Prod.: John Huston Ray Stark. **1° tempo**
PUBBLICITÀ

22,20 TG 2 - Stasera

22,25 Riflessi in un occhio d'oro
Film - **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,20 Il cappello sulle ventitré
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani

23,55 TG 2 - Stanotte

24 Un tempo di una partita di pallacanestro play off

Per combattere la placca batterica.

Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser®.

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser®** che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.

DEFEND PLUS

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274

AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

16,40 FILM

22,05 SCENEGGIATO

Il candidato. Con Robert Redford (nella foto), Peter Boyle, Don Porter, Allen Garfield, Karen Carlson, Quinn Redeker e Melvyn Douglas, il film del 1972 è diretto da Michael Ritchie. Dello stesso regista ricordiamo *Gli spericolati*, con Robert Redford, e *Arma da taglio*

Lighea. Da un racconto di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (l'autore del *Gattopardo*), Carlo Tuzii ha tratto questo film, sceneggiato da Suso Cecchi D'Amico. È la storia d'una breve stagione d'amore, d'un incontro tra uno studioso e una sirena, una dea... (foto: Philippe Lemaire)

16,40 Il candidato
(«The candidate», 1972) Film - Regia di **Michael Ritchie.** Interpreti: Robert Redford, Peter Boyle, Don Porter, Allen Garfield, Karen Carlson, Quinn Redeker, Morgan Upton, Melvyn Douglas. Produzione: Warner Bros.

18,25 Il pollice
Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Conduce in video Rosanna Vaudetti
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

19,35 Speciale Tuttinscena
Incontro con Federico Fellini, di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo

20,15 Prossimamente
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

20,30 Trip: cinque viaggi nel divertimento
a cura di Wilma Labate. **Napoli, città involontaria.** Consulenza di Lucio Amelio. Regia di Fernando Balestra. Un programma della Sede regionale per la Campania
PUBBLICITÀ

21,30 TG 3
Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

10 registi italiani, 10 racconti italiani

22,05 Lighea
Dal racconto di **Giuseppe Tomasi di Lampedusa.** Sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico e Carlo Tuzii. Interpreti: Philippe Lemaire, Carlos De Carvalho, Babsi May, Fausto Di Bella, Anna Bolens, Adolfo Fenoglio, Prospero Richelmi, e Clara Garcovich nel ruolo di Lighea. Scenografia e costumi di Dario Cecchi. Musiche di Manuel De Sica. Direttore della fotografia Aldo Di Marcantonio. Montaggio di Carlo Valerio. Delegato Rai al programma Lucia Restivo. Regia di Carlo Tuzii. Una coproduzione Rai Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor. Realizzata dalla Pont Royal Film Tv

23,10 Jazz Club
a cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto dell'Ottetto di Giorgio Gaslini.** Regia di Alessandra Zendron. Un programma della Sede regionale di Bolzano

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Rafael Kubelik diriegiert.** Sinfonie Nr. 9 in e-moll «Aus der neuen Welt» von Antonin Dvorak - Es spielt das Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks - Regie: Hugo Käch - Verleih: Telepool (Wiederholung)
18,15 **Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)
18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. *13ª lezione* (Replica)
19,35 Prossimamente

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 **Tagesschau**
20,20 **Kultur am Samstag**
20,25 **Ein Wort zum Nachdenken.** Es spricht Dekan Leo Munter
23,40 Speciale Tuttinscena. Incontro con Federico Fellini

SVIZZERA

10-10,50 Appunti del sabato
15,10 Per i più piccoli
15,35 Per i ragazzi: Buzz Fizz (Replica)
16,35 Il poliziotto sotto inchiesta. Telefilm della serie «Casi insoluti»
17,25 Music Mag. Suoni e immagini
18 Oggi sabato. Incontri d'attualità
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Estrazioni del Lotto
18,55 Il Vangelo di domani
19,05 Scacciapensieri
Disegni animati — TV-Spot
19,55 Il Regionale — TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 Da Grono (GR): **Stasera tombola**
Spettacolo di varietà a favore del Soccorso svizzero d'inverno
— TV-Spot
22,15 Telegiornale - 3ª edizione
22,25-24 Sabato sport
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14,55 Calcio
Campionato jugoslavo
16,45 TG - Notizie
16,55 Pallacanestro
Campionato jugoslavo
18,30 Salti con gli sci
Coppa del mondo
— Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
19,45 Con noi... in studio
20,30 Un angelo sporco
Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
21,30 Uno, due, tre... rock
22 TG - Tuttoggi
22,15 Prendi il sesso e fuggi
Film con Keith Barron, Kenneth Cope. Regia di David C. Rea

FRANCIA

10,15 A2 Antiope
11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito
11,30 La verità è nel fondo della marmitta
12 A noi due
12,45 Telegiornale
13,35 Colorado. Telefilm (1ª)
14,50 Pomeriggio sportivo
17 Recré A2
17,50 Carnet dell'avventura
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,10 D'accordo, non d'accordo
19,20 Attualità regionali
19,45 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,35 Champs Elysées
21,50 Una donna chiamata Golda
Sceneggiato di Alan Gibson con Ingrid Bergman, Anne Jackson, Leonard Nimoy
22,35 Jazz
23,05 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Quasigol. Settimanale sportivo di Tele Montecarlo (Replica)
15,30 Suspense: Il morto ha sete
15,50 In Eurovisione e in diretta da Londra: **Calcio: Coppa «Milk»** (già finale Coppa Lega Calcio)
Al termine: **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,50 Shopping - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 Animals. Documentario
20,30 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità
21,30 Le sei mogli di Enrico VIII
3° episodio: Jane Seymour con Keith Michell, Anne Stallybrass
22,45 Squadra speciale K. 1: Quattro colpi all'assassino. Telefilm
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME
INFORMAZIONE

Una squadra del Soccorso Alpino S.A.T. di Trento in azione di addestramento sul Passo Pordoi

RUBRICA

TRENTINO-ALTO ADIGE

Va in onda martedì 22 da Trento la prima di due puntate realizzate da Maria Serena Tait (i testi sono del generale Aldo Daz, comandante del Soccorso Alpino S.A.T. della provincia di Trento) sull'attività di formazione della squadra di Soccorso Alpino della S.A.T., per la rubrica *Giorni di montagna*. L'attenzione del programma è rivolta soprattutto alle fasi di preparazione e aggiornamento delle squadre stesse, indispensabili per il raggiungimento dell'efficienza dei gruppi. Le riprese sono state effettuate durante uno dei corsi tenuti al Passo Pordoi e, in questa prima parte, mostrano la predisposizione di ancoraggi e una serie di calate dalla roccia con recupero di feriti. Quindi vengono illustrati i più aggiornati materiali e le attrezzature con le continue modifiche apportate in base alle esigenze riscontrate durante le operazioni di soccorso.

PIEMONTE

Seconda parte, martedì 22, della trasmissione *Cogliere un paese* di Domenico Carosso e Alberto Signetto. In questa parte si ripercorre la storia a partire dal Settecento di Caluso, un paese a 30 chilometri da Torino, sede di industrie elettroniche e di una ricca produzione vinicola. Testimonianze dissepolte dagli archivi parrocchiali, ricostruzioni di episodi storici e racconti orali di antifascisti, partigiani, amministratori e personaggi locali si intrecciano e si dipanano fino a oggi. Giovedì 24 va in onda un servizio dal titolo *Les troubadours* di Bruno Gambarotta. A Pralormo, in provincia di Torino, è nata una compagnia musicale composta da 22 persone di tutte le età che dedicano il loro tempo libero alla musica rinascimentale. Arturo e Mario Moschietto, padre e figlio, entrambi veterinari, animano questo gruppo che si è dotato di costumi e strumenti d'epoca e che è in grado di proporre spettacoli di musiche e danze del Rinascimento.

LIGURIA

Terzo incontro martedì 22, con *Nervi: cronache del Festival* di Galardi, Gazzo e Iovino. Si inizia con la danza magica del gruppo indonesiano Ketiak, per arrivare al balletto moderno del più noto complesso nero americano Alvin Ailey American Dance Theater. Quindi è la volta del complesso francese Ballet Théâtre Joseph Russillo, alla terza presenza a Nervi. Per il gran finale tre aspetti di danza: il folklore rappresentato dal celebre Antonio Gades, il moderno dallo stile elegante della compagnia di Paul Taylor e, dulcis in fundo, la divina classica Maja Plisetskaja con *La morte del cigno*, in onore della grande Anna Pavlova. Giovedì 24 quarta parte di *Ricantando l'estate* di Alberto D'Onofrio. Immagini del concerto di due gruppi rock americani, Urban Verbs (a Napoli) e Polyrock (a Luni Mare di La Spezia), intercalate dall'analisi delle cause del successo a seconda dell'ambiente che circonda i concerti.

CAMPANIA

Tutto ciò che è arte, spettacolo, costume, cultura in Campania, raccontato e presentato dagli stessi protagonisti, lo si può vedere ogni martedì e giovedì in *Cocktail*, il rotocalco bisettimanale a cura di Eugenio Cuomo e Angelomaria Villani, presentato da Caterina De Santis.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 22 MARZO	ORE 19,30
PIEMONTE	Cogliere un paese, 2ª parte: Caluso, la storia e la memoria
VALLE D'AOSTA	Teatro popolare valdostano: Printemps théâtral
LOMBARDIA	Il filo del lavoro: Giuseppe Granelli: classe 1923, operaio, Sesto S. Giovanni, 1ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Giorni di montagna: Soccorso alpino S.A.T.
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: Cinema sloveno, 4ª ed ultima puntata
LIGURIA	Come siamo: Nervi '82, cronache del Festival, 3ª parte
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: La salute
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula, 11ª puntata

GIOVEDÌ 24 MARZO	ORE 19,30
PIEMONTE	Les troubadours
VALLE D'AOSTA	Carrefour: Maria José
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia: Una scuola di cinema a Milano
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Spazio aperto, 7ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: Ricantando l'estate, 4ª parte
EMILIA-ROMAGNA	Ritorno al cinema
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: provincia rampante Anagni
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Arte povera in Basilicata, 3ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Un fatto, un problema, un personaggio: La giustizia pende nella società che cambia

CALENDARIO

DOMENICA 20
S. Fotina, S. Claudia
Il sole sorge alle 6,14 e tramonta alle 18,21.
La luna nasce alle 9,29 e cala alle 23,26.

LUNEDÌ 21
S. Benedetto
Il sole sorge alle 6,13 e tramonta alle 18,22.
La luna nasce alle 10,12 e cala alle 0,38.

MARTEDÌ 22
S. Lea
Il sole sorge alle 6,11 e tramonta alle 18,24.
La luna nasce alle 11,04 e cala alle 1,45.

MERCOLEDÌ 23
S. Turibio, S. Vittoriano
Il sole sorge alle 6,09 e tramonta alle 18,25.
La luna nasce alle 12,05 e cala alle 2,47.

GIOVEDÌ 24
SS. Marco e Timoteo
Il sole sorge alle 6,08 e tramonta alle 18,26.
La luna nasce alle 13,14 e cala alle 3,42.

VENERDÌ 25
S. Disma
Il sole sorge alle 6,06 e tramonta alle 18,27.
La luna nasce alle 14,28 e cala alle 4,29.

SABATO 26
S. Lucia Filippini
Il sole sorge alle 6,04 e tramonta alle 18,28.
La luna nasce alle 15,43 e cala alle 5,08.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

LO HA DETTO

Georges Courteline
La donna non s'accorge mai di quello che voi fate per lei; s'accorge soltanto di quello che non fate

DOMANI AVVENNE

Marzo 1612, il principe Kurran, figlio dello Shah Jahangir della dinastia Mogul che regna in India, sposa la bellissima Aryumand Banu Begun alla cui memoria sarà edificato il più bel monumento funebre del mondo, il Taj Mahal.

La sposa viene ribattezzata dopo il matrimonio Muntaz Mahal, «favorita del palazzo», ed è dolce, timida e bellissima. Con suo marito divenuto Shah alla morte del padre, conduce una vita felice e mette al mondo tredici figli, ma alla nascita del quattordicesimo, nel 1631, muore di parto. Una leggenda vuole che chiedesse al marito un monumento così perfetto e puro di linee da esprimere l'eternità del loro amore.

Architetti venuti da ogni parte dell'Asia e, si dice, anche un veneziano, Geronimo Veroneo, edificano, con l'aiuto di oltre 20 mila operai in ventidue anni di lavoro, il mausoleo della regina: costruito secondo i canoni dell'architettura islamico-persiana, il Taj Mahal sorge sulle rive del fiume Jumma ed è progettato in modo che si possa ammirare da ogni parte. È di marmo bianco con un corpo centrale sormontato da cupole.

LA CUCINA

Vincenzo Buonassisi

Un dolce casalingo di gran figura, lo prepariamo con pan di Spagna, crema, panna e marmellata

Facciamo prima di tutto la crema pasticcera con rossi di uovo, latte, zucchero e quel tanto di farina che occorre per addensare al punto giusto. Se piace, aggiungiamo una scorzetta di limone che poi toglieremo appena la crema sarà cotta. Quindi tagliamo il pan di Spagna a fette e le sistemiamo in piatto in modo da formare uno strato compatto, che bagniamo con l'alchermes; sopra versiamo la crema. Copriamo con un altro strato di pan di Spagna sempre bagnato con l'alchermes, e quindi mettiamo della marmellata di arancio amaro (o d'uva, o di amarene secondo i gusti). Ancora uno strato di pan di Spagna bagnato e infine copriamo il tutto con la panna montata, addolcita con lo zucchero vanigliato. Per guarnire qualche ciliegina candita e pezzetti di cioccolata: mettiamo in frigo fino al momento di servire.

I GIOCHI INTELLIGENTI

Elvezio Petrozzi

Anche un oggetto insospettabile come una calcolatrice tascabile può fornire degli spunti di gioco

Numerosi infatti sono i giochi per calcolatrici tascabili, ideati dopo che questi minuscoli e quasi miracolosi apparecchi si sono diffusi praticamente in tutte le case. Ed ecco uno di questi nuovi modi di ingannare il tempo. La scacchiera di questa specie di Nim in versione elettronica è rappresentata dai tasti della calcolatrice corrispondenti alle cifre da 1 a 9. I due giocatori partono da un totale comune impostato a zero ed a turno eseguono una mossa; questa consiste nel premere uno qualunque dei nove tasti e sommarne il numero corrispondente al totale comune. Unico vincolo nella scelta del tasto da premere è che esso sia adiacente (ortogonalmente o diagonalmente) al tasto premuto nella mossa precedente. Il primo giocatore che è obbligato a superare con il totale comune la cifra di 51 ha perduto la partita.

GLI ANIMALI

Danilo Mainardi

Le iguane sono rettili, erbivori o fruttivori, appartenenti al gruppo dei Sauri, che assomigliano a grosse lucertole

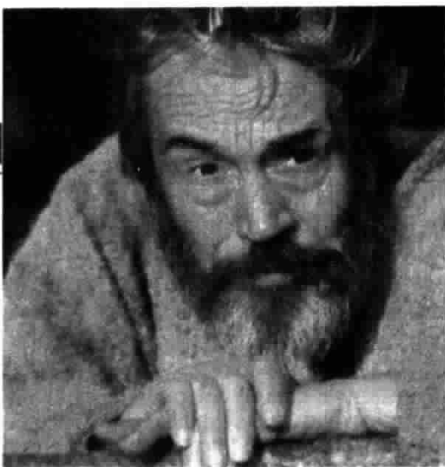
Fra le moltissime specie di rettili, appartenenti al gruppo dei Sauri, c'è l'iguana verde che vive in Polinesia. La femmina è tutta verdastra, mentre i maschi, invece, hanno delle striature nere.

La femmina è ornata da grandi dorsali; il maschio è dotato anche di una sacca che si gonfia quando fa le competizioni rituali per il possesso delle femmine. Le iguane sono infatti animali poligami.

Dopo i combattimenti il maschio vincitore caccia via dal suo territorio i maschi sconfitti e si fa un harem.

Le iguane si riproducono per uova, e come tutti gli iguanidi il loro maggiore predatore è l'uomo.

Questi uccide le iguane perché la carne di questo rettile è veramente succulenta.

John Huston
ammiratore di Carson McCullers, ha curato la sceneggiatura e la regìa del romanzo breve dello scrittore Riflessi in un occhio d'oro

Luigi Zampa
dopo Il medico della mutua *ha diretto* Contestazione generale *(in programmazione la prossima settimana sulla Rete 2)*

Pasquale Squitieri
diresse Corleone *dopo* Il prefetto di ferro *e* L'arma*; sta preparando un film sulla vita di Claretta Petacci*

I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

AIRPORT
C - 1970

Airport/durata 135'
regìa di George Seaton
con Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset

Capostipite del filone catastrofico-aeroportuale (lo seguiranno *Airport '75, '77, '80*), mette insieme sul Boeing Chicago-Roma il solito variopinto campione di umanità «alla *Grand Hotel*»: un folle con bomba in valigia, una vecchietta all'ennesimo viaggio clandestino, una donna incinta... Scoppiata la bomba, morto il dinamitardo e rimasta ferita la sua hostess preferita, il comandante sarà costretto a riportare tutti, sani e salvi, al punto di partenza.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

IL MEDICO DELLA MUTUA
C - 1968

durata 98'
regìa di Luigi Zampa
con Alberto Sordi, Bice Valori, Evelyn Stewart, Leopoldo Trieste

Fresco di laurea e con pochi soldi, il dr. Guido Tersilli (poi professore e primario di Villa Celeste) lascia ospedale e libera professione e si mette a fare il medico della mutua. Ma l'inizio è duro e a mali estremi... si impossessa della clientela-patrimonio del moribondo dr. Bui (oltre 2000 mutuati), circuendone la moglie. Abbandonata la vedova e finita l'arrampicata (sposa la figlia di un palazzinaro), sarà costretto da un collasso a cambiar sistema.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

CORLEONE
C - 1978

durata 120'
regìa di Pasquale Squitieri
con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Michele Placido

Corleone, anni Cinquanta; i due amici Michele e Vito prendono strade diverse: il primo tenta di dare ai contadini una coscienza sindacale, il secondo diventa il braccio destro di un boss mafioso. Eliminato Michele, Vito scala, duro e determinato, tutti i gradini della piramide mafiosa, sposa la fidanzata dell'amico e allunga le mani su politica e banche. Ormai «in cima al mondo mafioso», befferà la giustizia, ma non un mortifero sicario. Meglio *I guappi*.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22

LA FUGA DI LOGAN
C - 1976

Logan's run/durata 113'
regìa di Michael Anderson
con Michael York, Jenny Agutter, Farrah Fawcett, Peter Ustinov

In un futuro dorato ma cattivo uomini e donne, nati in provetta e diretti da un onnipresente computer, vivono felicemente una vita lunga solo 30 anni in una sorvegliata città-prigione sotterranea. Giunti, infatti, al 30° anno vengono eliminati, invece che rigenerati come credono, nel corso della cerimonia del «rinnovamento». Riusciti a fuggire, Logan e Jessica scovano i resti di Washington, parlano con un superstite e tornano per il liberatutti.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05

LA CITTÀ DEI MOSTRI
C - 1963

The haunted palace/durata 87'
regìa di Roger Corman
con Vincent Price, Debra Paget, Lon Chaney jr., Elisha Cook

In un paese del New England un nobile in aria di stregoneria viene bruciato vivo e lancia una fatale maledizione... Centodieci anni dopo un legittimo erede (somigliante al punto giusto) prende possesso del castello insieme alla moglie e, pian piano, manifesta la sua stessa personalità e una certa voglia di far vendetta. Deciso a cominciare sacrificando per prima la consorte, rinsavirà (a sua volta è vittima di un maleficio) grazie ad un bel falò purificatore.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

DUE VITE UNA SVOLTA
C - 1977

The turning point/durata 119'
regìa di Herbert Ross
con Anne Bancroft, Shirley MacLaine, Mikhail Baryshnikov

Emma e Deedee, due ballerine (classiche) che hanno rinunciato l'una al matrimonio per il successo e l'altra al successo per il matrimonio, si ritrovano dopo anni e rivivono vecchie rivalità e nuovi rancori. Specie quando Emma, ormai irrimediabilmente sul viale del tramonto, comincia a dar consigli alla figlia di Deedee, anche lei ballerina. Alla fine le due rivali faranno la pace, mentre la ragazza, sedotta e abbandonata da un ballerino russo...

RETE 3 SABATO ORE 16,45

IL CANDIDATO
C - 1972

The candidate/durata 109'
regìa di Michael Ritchie
con Robert Redford, Peter Boyle, Allen Garfield, Melvyn Douglas

Giovane e baldo avvocato californiano, Bill McKay cede alle pressioni di alcuni amici e si presenta candidato per il Partito Democratico alle elezioni per il Senato. Partito nettamente battuto dall'avversario (un vecchio volpone repubblicano), rimonta lo svantaggio grazie ad una campagna pubblicitaria degna del «miglior prodotto» (radio, strette di mano, meeting e «ping pong» televisivi), si ritrova eletto e, ormai svuotato, si chiede: «Che fare?».

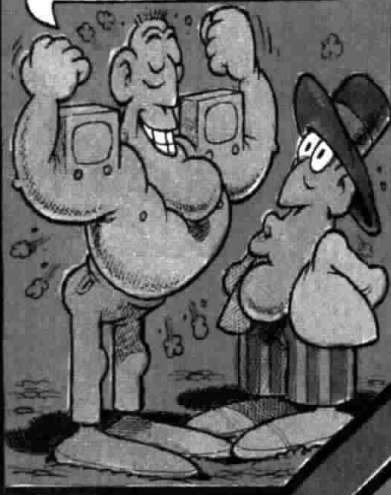
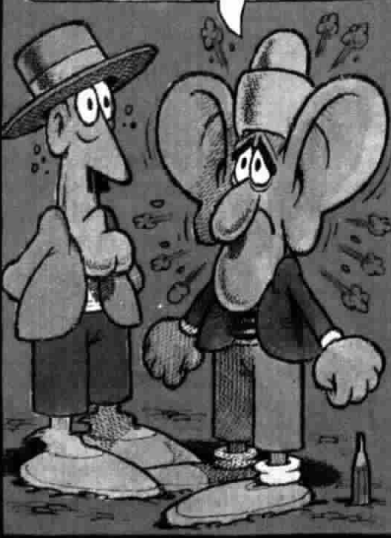
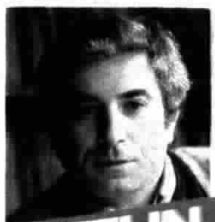
RETE 2 SABATO ORE 21,25

RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO C - 1967

Reflections in a golden eye/109'
regìa di John Huston
con Marlon Brando, Elizabeth Taylor, Julie Harris, Brian Keith

In una base militare si intrecciano e si consumano le ore disperate (e tragiche) di cinque personaggi: il maggiore Penderton (con la sua irrisolta omosessualità), sua moglie Leonora ed il colonnello Langdon (con i loro incontri d'amore), la moglie del colonnello (con il suo dolore per la morte dell'unica figlia) ed il soldato Williams (che cavalca a lungo tra i boschi e spia con i suoi occhi «puri» i sonni di Leonora). Tratto dal romanzo di Carson McCullers.

Se qualcuno ruba un fiore per te...
sotto sotto c'è Impulse.
Impulse
parfum
deodorant
Orientaal
Oggi è il
momento magico di
IMPULSE ORIENTAAL.
Il prezioso parfum deodorant
ricco di spezie ed ambra.

JACOVIDEON
SEGUO MOLTO LO SPORT ALLA TIVÙ! GUARDA CHE TELEMUSCOLI CHE HO!
QUANT'È BRUTTO QUESTO PROGRAMMA!
SENTI CHI PARLA! SEI BELLO TU, SEI BELLO!
NON È VERO CHE PIÙ NE MANDO GIÙ E PIÙ MI TIRA SU!
SLURP!
BALLARE?! MA CHE ALTRO POTREI FARE?
...E TENGA PRESENTE CHE IO SONO QUI PER PARLARE CONTRO IL FUMO!
TI PIACE LA MUSICA?
SÌ, FA, SOL, MI, RE, DO!
LA RADIO? SÌ, L'ASCOLTO; ANCHE TROPPO!
PERMETTI CHE TI PRESENTI? PIPPO BAUDO!
PIACERE... MIKE BONGIORNO!
LUI RIMANE ATTACCATO ALLA TIVÙ ANCHE QUANDO LO PORTO A SPASSO!
Jacovitti '83

di ITALO MOSCATI

TUTTI IN SCENA

Addio caro Pierrot senza nostalgia

Per il «matrimonio» danza-teatro Luis Falco ha preparato a Milano uno spettacolo su Leonardo

Italo Moscati inizia con questo articolo un appuntamento quindicinale — su idee, tendenze e personaggi dello spettacolo — con i lettori del Radiocorriere tv

Ho visto, seduto in piazza Duomo a Milano, un Pierrot solitario che piangeva. Erano lacrime vere che cancellavano la lacrima finta, parte integrante del trucco della dolente maschera. Intorno a lui impazzava il carnevale ambrosiano. Gli ho chiesto: «Caro Pierrot, che cosa ti fa tanto soffrire?». Pierrot, che non parla se non a gesti, ha alzato il braccio infagottato nella seta a pois con i polsini a sbuffo. Non ho capito subito e ho ripetuto la domanda. Lui ha continuato ad indicare i ragazzi, ragazzi autentici e ragazzi adulti, che giocavano in maschera lì vicino. Ho guardato bene e ho creduto di capire: «Pierrot, caro Pierrot, provi dolore perché sei rimasto solo?». Lui ha annuito e, con un sospiro, ha appoggiato la testa sul palmo della mano, quasi volesse prendere sonno.

Non ci avete fatto caso? Sono sempre meno i Pierrot, che una volta affollavano con la loro presenza i carnevali. Oggi il carnevale, da quello di Venezia agli altri in altre città, ha distrutto o dimenticato le vecchie maschere. Via Pierrot, ma anche via al museo delle cere, gli scacchi di Arlecchino, la palandrana di Pantalone, il camicione bianco di Pulcinella. Sono i ragazzi, i maschi o maschietti, che sembrano dettare la nuova tendenza. Va, come non mai, il travestimento da donna. Donne alte sui tacchi, bellissime e seduttrici. Dame e damine del Settecento. Donne caricaturali, con pance enormi e ciabatte. E sotto quei vestiti, quei trucchi, ci sono folte barbe appena rasate, muscoli accuratamente nascosti nel panneggio delle stoffe, piedi lunghissimi costretti nel morso delle scarpette di vernice. Quelle in difficoltà, stando così le cose, sono proprio le donne: non sanno che maschera mettersi, tentano di reagire con qualche rigatino da gangster anni Venti-Trenta, si sforzano di infilarsi nel costume di Superman, ma sembra che il carnevale sia sfuggito loro di mano. Forse i maschi e maschietti che si travestono, come il piccolo grande uomo, lo fanno per consumare nel breve spazio di una festa la prova di una sensazione oscuramente avvertita: quant'è difficile, ancora, essere donna, oggi.

Ecco, credo, un buon scenario per cominciare questa mia nuova rubrica. Ci sono fatti e momenti di trasformazione che suscitano appassionanti interrogativi: il carnevale è il teatro della piazza e della strada, che cosa significa tutto ciò per il teatro che conosciamo? «Se ne cade 'o teatro», dice Eduardo, maschera suprema, quando vuole con un'immagine descrivere un successo strepitoso, l'urto degli applausi, l'entusiasmo che deflagra in un teatro. E' una battuta-lampo che può essere usata anche per parlare di una situazione generale. «Se ne cade 'o teatro» eseguito nelle sale tradizionali, nel senso che i registi e gli interpreti migliori hanno compreso da tempo la necessità di cambiare per togliere di bocca gli sbadigli al pubblico che desidera non annoiarsi. «Se ne cade 'o teatro» presentato nei teatrini, nelle cantine romane e non romane, nei sottoscala o nei magazzini abbandonati, che ha smarrito o esaurito la carica di novità spesso provocatoria innescata da Carmelo Bene e da pochi altri negli ormai lontani anni Sessanta.

Cercheremo, insieme, di documentare quel che avviene «dopo la caduta», le trasformazioni, gli intrecci, i nuovi personaggi, le nuove maschere. Ad esempio, dal fondo giungono suoni e fruscii di passi di danza. Sui palcoscenici di tutto il mondo, la musica e il balletto corrono a soccorrere il teatro. Basta citare il nome di Lindsay Kemp o quello, noto anche ai telespettatori, di Luis Falco (che a Milano ha preparato uno spettacolo su Leonardo), di Kazou Ohno, un giapponese di ottant'anni di raffinatissimo stile. La voglia di musical tocca Gabriele Salvadores che ha diretto *Helzapoppin*, divertente omaggio ad un classico della scena e del cinema. Anche Paolo Poli, in *Bus*, ha sentito il bisogno di farsi affiancare da un acerbo e spiritoso corpo di ballo. Memè Perlini ritorna con *La vedova allegra*. Manuela Kustermann farà *La traviata*. Di questo e altro racconteremo nelle prossime puntate. Con il pensiero a Pierrot, ma senza nostalgia. ●

Romanzo sceneggiato: «L'amante dell'Orsa Maggiore»

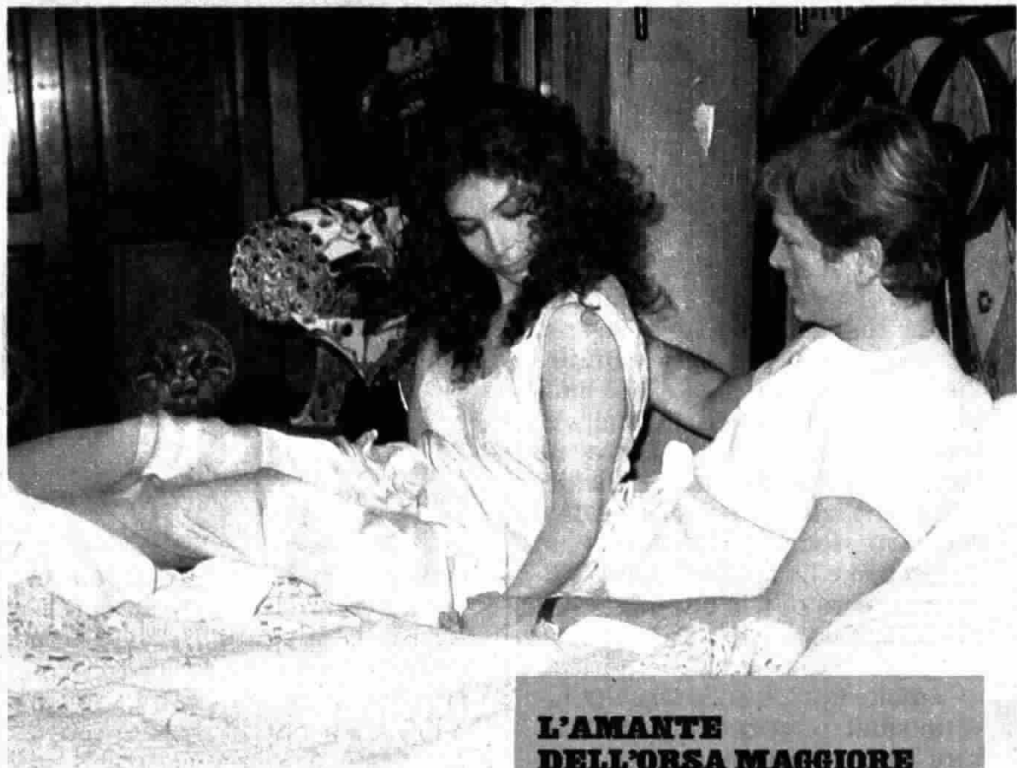
Il regista Majano ci racconta in sette puntate le drammatiche avventure di un personaggio realmente esistito intorno agli anni Venti: un contrabbandiere su un confine immaginario

Tenero, sognatore, bandito forse spia...

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Anton Giulio Majano, di nuovo. È la quinta stagione dell'anno. Con l'inverno, la primavera, l'estate, l'autunno. Una storia seria della televisione, anche fra cent'anni, non può non riservargli un posto «importante», meno anni di quanti ne dimostra, la faccia simpatica, il sorriso ricorrente, soltanto il ricordo di ciò che doveva essere «una folta capigliatura rossa». Una tosse fonda gli sconquassa il torace. Ma è sempre lì, a ricolmare di tabacco profumatissimo il fornello della pipa, la stessa da sempre, da quando era ufficiale di cavalleria. Vive ore di trepidazione. Nessun regista come lui, e malgrado le apparenze contrarie, di uomo cinico, cioè, entra in crisi ogni volta che un suo lavoro televisivo sta per andare in onda. Avverte la stessa ansia dei giorni che precedono la licenza liceale. Un esame di cui è solo giudice lui stesso. Saranno in pochi a crederlo, ma l'impressione che se ne ha, parlando con lui, è questa.

Si è perduto il conto dei suoi romanzi sceneggiati, ma a questo, *L'amante dell'Orsa Maggiore*, sembra legato da un amore diverso. Amore, non interesse o altro, perché Majano parla proprio di innamoramento. Forse perché già nel '53 aveva preparato tutto per la riduzione cinematografica (produzione Scalera) del romanzo di Sergiusz Piasecki, col quale s'era addirittura accordato sui «tagli» da apportare al testo, giu-

Una scena del romanzo. A destra: Sandra Collodel e Ray Lovelock e ancora il protagonista con Ida Di Benedetto. «In un mondo come l'attuale», dice Majano, «una storia di altruismo, di generosità, di sani sentimenti non può che far bene»

dicato in alcune parti «troppo dispersivo». «Prolisso?», s'era chiesto al telefono lo scrittore, a quel tempo in esilio a Londra. «Lei non crederà, ma l'ho sempre pensato anch'io». E non solo, e non tanto perché la «storia» è affollata di personaggi, tutti con un ruolo preciso. Finì, invece, che il film lo realizzò Valentino Orsini, nel '71, interpreti Tina Aumont e Giuliano Gemma.

Siamo alla «rivincita» di Majano: sette puntate, quante sono le stelle dell'Orsa Maggiore. La «divisione» è stata casuale; ma fossero state cinque oppure otto, le puntate, il «maestro» le avrebbe ricondotte comunque a sette, perché crede nella scaramanzia. Anche lui, come Piasecki, «crede» nella costellazione che per i greci simboleggiava Elide trasformata in orsa da Era, per gelosia, e per i romani i buoi (Septemtriones). Sette puntate per raccontare una storia corale, all'interno della quale transitano, con il turbinio dell'avventura, non soltanto l'amore, anzi tanti amori, ma i senti- ►

L'AMANTE DELL'ORSA MAGGIORE

Regìa: Anton Giulio Majano
Sergio: Ray Lovelock
Fela: Sandra Collodel
Bella: Mariella Lo Giudice
Lonia: Ida Di Benedetto
Guinta: Lea Padovani
Alfredo: Orso Maria Guerrini
Sasck: Giancarlo Prete
Bolek: Alberto Lupo
Giannina: Claudia Catani (12 anni debutto)
Makarov: Elio Zamuto
Direttore della fotografia: Giorgio Abballe
Montatore: Francesco Grandoni
Ass. regìa: Mariella Salvi

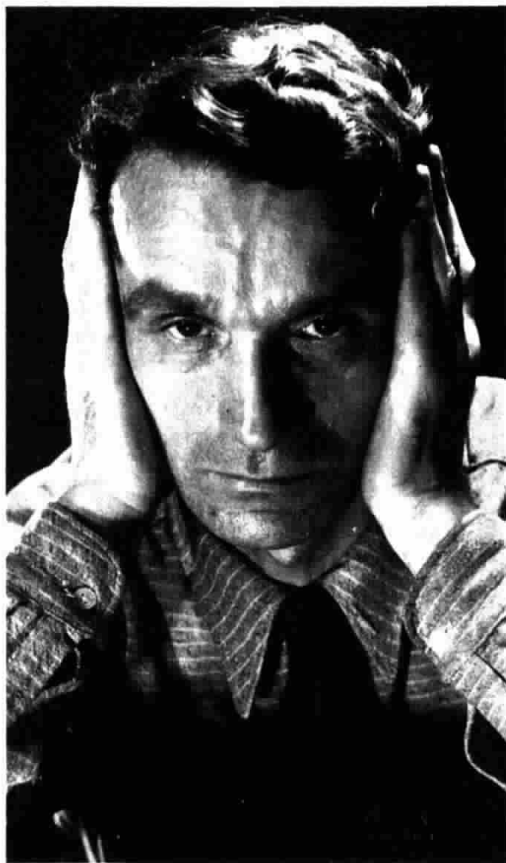
Piasecki: quando la realtà supera la fantasia

di CARLO SCARINGI

È comunemente ritenuto un romanzo autobiografico (e in molte versioni, compresa quella tv di Majano, il Wladek della storia è diventato Sergio), ma in realtà in *L'amante dell'Orsa Maggiore*, come in altri romanzi di Sergiusz Piasecki, di autobiografico c'è solo lo sfondo delle vicende, fantasiose o reali, perché Piasecki ha vissuto più da testimone che da protagonista quel burrascoso periodo tra la fine della prima guerra mondiale e gli ultimi anni Venti che sconvolse mezzo mondo, Polonia e Urss in particolare.

La sua vita è stata più drammatica, più affascinante, più convulsa, più misteriosa, più intensamente vissuta, nel bene e nel male, nella solitudine e nella miseria, di quella di qualsiasi protagonista dei suoi libri.

Su Sergiusz Piasecki (scrittore polacco nato nel 1901 al confine con la Russia e morto nel 1964 nel Galles) sono state scritte molte inesattezze che, se da un lato hanno arricchito l'aspetto romanzesco della sua vita, dall'altro ne hanno offerto una visione distorta e anche falsa. Come ci ricorda il professor Richard Demel — un polacco che ha scelto Padova come sua terza patria dopo la Polonia e la Gran Bretagna, lettore d'inglese all'università e pittore — «molte notizie sulla sua vita furono sfumate, contorte o addirittura inventate: in numerose pubblicazioni fu dichiarato morto nel corso dell'ultimo conflitto mondiale, qualche enciclopedia lo definì "scrittore-bandito", fuggito dalla Prigione di Santa Croce, in Varsavia, nel 1939, altri lo fecero morire nell'insurrezione di Varsavia del '44, e così via».

In realtà Piasecki trascorse ben undici anni in carcere, dal 1926 al 1937, quando fu liberato (*L'amante dell'Orsa Maggiore* era già divenuto nel frattempo un best-seller in Polonia e stava per essere tradotto in inglese e francese) quasi per un plebiscito popolare.

Sergiusz Piasecki a Londra nel 1947: singolare la somiglianza con Alberto Lupo, uno dei protagonisti dello sceneggiato di Anton Giulio Majano

Ma perché era finito in carcere? Figlio illegittimo, ebbe una adolescenza burrascosa, con frequenti scontri con i compagni di scuola russi che lo deridevano e tentavano di emarginarlo per la sua origine polacca: «Tutto ciò», ricorda il professor Demel, «contribuì a far nascere in lui un senso di persecuzione, una insofferenza per l'ingiustizia che scorgeva nel mondo che lo circondava». La guerra e la Rivoluzione russa lo portarono fino a Mosca, ma per un giovane idealista, impregnato di idee di giustizia e libertà, il nuovo regime (e il terrore dei primi anni) non poteva essere accettabile: si arruolò con i russi bianchi e combatté al loro fianco, insieme con i polacchi, fino al termine del conflitto che sancì i nuovi confini tra Russia e Polonia.

«Le umiliazioni subite da ragazzo», dice ancora Demel, «lo spinsero a cercare una rivincita: il richiamo dell'avventura lo affascinava sempre. Divenne agente segreto polacco contro l'Urss sul nuovo confine». Per meglio celare questa attività si mescolò a gruppi di contrabbandieri che operavano nella stessa zona, visse in mezzo a loro, con loro attraversò decine di volte il confine, ma non fu mai uno di loro. Anzi, proprio per il suo carattere libertario e onesto, fu portato più volte a scontrarsi con i suoi occasionali compagni d'avventura: fu ripetutamente arrestato, condannato e rilasciato, trascorrendo a più riprese circa tre anni nelle carceri russe e polacche.

Ma nel 1926, per una rapina compiuta insieme con un amico sotto l'influsso della droga, fu di nuovo arrestato e condannato alla fucilazione sulla base della legge marziale allora in vigore in quella zona di confine. Per l'intervento del servizio segreto la sentenza fu commutata in 15 anni di prigione. In carcere ripensò al consiglio datogli anni prima dal padre («Perché non scrivi? Potre-

Mariella Lo Giudice, Alberto Lupo, Sergio Tardioli e Diletta Petronio in una scena di L'amante dell'Orsa Maggiore. *Sotto: un altro momento dello sceneggiato, con Sandra Collodel e Mariella Lo Giudice*

sti inventare personaggi originali e avventure straordinarie») e i primi romanzi, subito confiscati dalle autorità, furono *La via al patibolo* e *Quinta tappa*, dedicati alle sue avventure di agente segreto.

Non si scoraggiò, continuò a scrivere: la direzione del carcere gli negava perfino la carta, riuscì a procurarsi due quaderni e una matita, riempì le pagine con una scrittura fitta fitta che solo la censura sarebbe riuscita a decifrare e inviò il manoscritto a un editore che aveva lanciato un concorso per nuovi autori. Il libro fu pubblicato, divenne subito un successo e grazie all'intervento di autorità, politici e intellettuali Piasecki fu liberato anticipatamente dal carcere.

Il resto è storia quasi comune, dall'impegno nella seconda guerra mondiale contro i nazisti, nel movimento di resistenza, all'abbandono della Polonia per arruolarsi, in Italia, nell'esercito dei polacchi di Anders, all'arrivo in Gran Bretagna, dove sarebbe vissuto solitario e isolato, con pochi veri amici (il professor Demel, Barbara, una bambina semiparalizzata che adottò in quegli anni, la gente di Hastings nel Sussex) e tanta incomprensione. ●

TENERO/ *segue*

menti più profondi e antichi dell'uomo. Amicizia, solidarietà, generosità, altruismo.

La vicenda si svolge intorno agli anni Trenta. I giuochi politici, nel nostro continente, o sono già stati fatti o stanno per farsi. In un penitenziario dell'Europa centrale Sergiusz Piasecki guarda attraverso le sbarre della sua cella le stelle dell'Orsa Maggiore. Sono più di una costellazione. Sono un simbolo: vogliono dire per lui libertà. «Nel cielo non esistono confini». Sulla terra sì, e spesso sono confini di oppressione, di repressione. Ecco, di qui parte l'esaltante avventura di Sergio, perché *L'amante dell'Orsa Maggiore* è in massima parte autobiografico. Vero il suo desiderio di varcare il confine, unendosi a un gruppo di contrabbandieri. Vere le avventure, veri i personaggi. Immaginario il confine, collocato genericamente «nel cuore dell'Europa». Nel romanzo è quello che divide la Polonia dall'Urss. Ma perché lo spettatore non corra subito col pensiero alla situazione polacca di oggi, Majano ne ha mutato i connotati. Anche perché, se il romanzo sceneggiato di Majano è «politico» per forza di cose, vuole evitare di «fare» politica. Un micromondo vive di traffici illeciti e clandestini di qua e di là della linea di confine. Non solo di contrabbando. Sergio, infatti, è ricercato dalla polizia del proprio e dell'altro Paese. Spia? Non si sa.

Come Hitchcock, per civetteria, voleva apparire anche solo per un attimo in ciascuno dei suoi film, così Majano in ogni suo lavoro ci propone un volto nuovo. È la volta di una splendida ragazza, Sandra Collodel, nel ruolo di Fela Veblin, di cui il protagonista (Ray Lovelock: Sergio) s'innamora di un amore tenero e appassionato. Altro «debutto» può essere considerato quello di Alberto Lupo. Majano lo ha voluto così come lo aveva lasciato allora; costruendo per lui, inventandolo di sana pianta, un personaggio (Bolek Cometa) colpito nella finzione da trombosi cerebrale.

Sette puntate per dire che cosa? «In un mondo come quello che viviamo, così schifosamente egoista, una storia di altruismo nobile e generoso non può che far bene». Si capisce che *L'amante dell'Orsa Maggiore* è molto più di questo.

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto di AMENDOLA - SARTORI

Personaggi della musica: i Matia Bazar

Con la canzone «Vacanze romane» il gruppo è in testa alle Hit Parade dopo i grandi entusiasmi di critica e di pubblico che ha suscitato al Festival di Sanremo

MUSICA LEGGERA

Vietato disturbare la regina: sta cantando

di LINA AGOSTINI

Questa volta confusamente, ma senza spingere, benché dichiaratamente «stelle» del nostro firmamento canoro, si sono trovati sbattuti in una specie di corrida incruenta con la cultura, l'art déco, *Casablanca*, la brillantina, gli Anni '30 e un po' di espressionismo tedesco, ma come lo racconterebbe un regista di Hollywood molto ignorante. Insomma, a Sanremo i Matia Bazar si sono trovati coinvolti in un «sangue e arena» a due livelli. Al piano terreno: i colleghi in gara, impegnati in estenuanti «tête-à-tête» con il pubblico, protagonisti di simposi, modesti, non sulla musica d'avanguardia, ma a proposito di Cutugno, di Morandi e di Rivale Tiziana. Al piano nobile: loro, in attitudine fuori gara, con

I Matia Bazar al completo: Mauro Sabbione, genovese, «quasi» architetto con l'hobby dell'archeologia; Aldo Stellita, siciliano con vocazione del giramondo; Carlo Marrale detto «Bimbo»; Giancarlo Golzi, collezionista d'armi e poi lei, Antonella Ruggiero, in arte «Matia»

l'aria di chi abbia finito di dire «siamo qui solo per vedere l'effetto che fa». Nel pubblico, s'intende. E *Vacanze romane* è stato un bell'effetto da Hit Parade, non c'è dubbio. Come l'abito di classe in una sfilata di moda pronta, come un capo d'alta moda fra canzoni prêt-à-porter.

Tutto merito di quattro giovanotti e una ragazza sui trent'anni, in «ditta» da otto, con alle spalle un Festival di Sanremo vinto qualche anno fa senza clamori e quattro milioni di dischi venduti. Si chiamano: Mauro Sabbione, genovese, classe '57, «quasi architetto, ma con l'hobby dell'archeologia», diplomato al Conservatorio, «dove mi ricordano», racconta, «per la mia passione per tutto ciò che è avanguardia, soprattutto in fatto di musica»; Aldo Stellita, «poeta» del gruppo, siciliano di Campobello di Mazara, «ma di madre austriaca e la vocazione del giramondo. Per questo parlo perfettamente quattro lingue», dice lui; «peccato che non parli mai», dicono gli altri, «nemmeno in italiano»; Carlo Marrale, detto «Bimbo», «astrologicamente un pesci», confessa, «sempre indeciso fra quello che faccio e quello che vorrei fare, ma con una vocazione ben chiara: la fotografia»; Giancarlo Golzi, collezionista di armi, sempre impegnatissimo a far coincidere le «piazze» canore con i circuiti automobilistici, perché, ammette, «correre a Monza è più emozionante che partecipare ad un Festival di Sanremo». Poi lei, Antonella Ruggiero, in arte «Matia», un nome che in ►

genovese suona come «matta», disegnatrice pubblicitaria mancata, tutta faccino e voce, «il solito stringimento di cuore quando si ascolta anche dopo tanti anni di convivenza», «una voce tremenda», «un tipetto incredibile», «capace di raggiungere tonalità assurde», come la definiscono di volta in volta i «ragazzi» del gruppo, o meglio, del Bazar.

«Insieme facciamo un'azienda perfettamente funzionante, una comune, una famiglia. Tutto è diviso per cinque», all'unanimità. Ma: «È Matia che ha voluto così», oppure «chiedilo a Matia», o ancora «questo lo decide Matia». Matia capogruppo, matriarca, regina di cuore e di voce. «Litigare? Certo, come in ogni gruppo che si rispetti, ma vince chi ha ragione». Quasi sempre lei, naturalmente, Matia, che per essere più forte si è messa persino a studiare musica lirica: «Ma solo per arricchimento e conoscenza», precisa, «le nostre canzoni sono sempre più vere e proprie colonne sonore».

È sempre Matia che ha deciso il nuovo modo di essere dei Matia Bazar. «Tre anni fa», dice, «eravamo arrivati al silenzio, non avevamo più nulla da dire. Ci sentivamo estranei, fuori da ogni genere musicale». E allora che cosa è successo? «Abbiamo spazzato via tutto il passato e ricominciato da capo cercando nuove sonorità, nuove atmosfere, altri coinvolgimenti». E tocca a Matia scegliere questo nuovo scenario in cui collocarsi. «Amo gli anni '30, sono stati stimolanti, raffinati, colti. È il momento storico che sento a me più vicino».

Allora, immaginando un mondo che potrebbe anche non esserci mai stato, Matia si è fatta la permanente, si è infilata in un tailleur tutto bianco e, un occhio a Wanda Osiris che canta *Sentimental* e un occhio a Fassbinder, ha costruito sul palcoscenico il suo sogno-realtà. Un sogno al computer, con il vampirismo dell'incenso e il tango delle capinere, sempre ignorando quella minaccia sospesa, covata dalla storia in quegli stessi anni, «bellissimi e felici». Un sogno in cui Matia, classe '52, mentre canta, si avviluppa e si perde. Quanta poca stima della realtà c'è in giro, anche nelle canzoni.

LINA AGOSTINI

Vaticano: terza «capitale culturale d'Europa»

Quarantaquattro ettari per la massima potenza spirituale: opere d'arte, biblioteche e fondazioni accumulate in secoli di storia, in un viaggio guidato da Zanussi

Alla scoperta dei tesori

di LAMBERTO FURNO

Papa Wojtyla, come sovrano, regna sul più piccolo Stato del mondo, appena quarantaquattro ettari racchiusi nelle Mura Leonine; come pontefice guida la massima potenza spirituale che trasforma quel minimo territorio nella capitale del cattolicesimo, se non della cristianità.

Questi due primati, in apparenza contrastanti, sono ben conosciuti mentre quasi ignoto è un terzo primato: il Vaticano è anche capitale della cultura. Per scoprire questo record singolare è necessario seguire itinerari sottratti di norma ai milioni di turisti o di fedeli che, ogni anno, si affollano ammirati nella Basilica di S. Pietro, nell'aula o sulla piazza, nei tredici musei e gallerie pontifici. Centoventimila opere d'arte, esposte al pubblico, dimostrano da sole il contributo offerto dalla Chiesa all'umanità, senza contare gli straordinari affreschi, i mosaici e gli arazzi che, dalla Cappella Sistina alle sale e agli appartamenti aperti al pubblico, formano un complesso unico al mondo.

Ben pochi visitatori, però, sono passati nelle altre sedi culturali riservate agli studiosi più qualificati dei cinque continenti nelle quali il rapporto tra fede e cultura, un tempo contrastato e difficile, si rivela sempre più stretto e proficuo. Il «caso Galilei», per citare l'esempio classico, seguì di pochi anni la fondazione dell'Accade-

Il colonnato e la Basilica di San Pietro. La piccola Città del Vaticano (quasi mezzo chilometro quadrato di territorio) possiede musei, biblioteche e ricchezze architettoniche di inestimabile valore

mia dei Lincei, nel 1603, che adesso si chiama Pontificia Accademia delle Scienze. È l'unica accademia scientifica di natura supernazionale, dipende direttamente dal papa che nomina i settanta membri scegliendoli fra i più famosi scienziati del mondo.

Giovanni Paolo II ha realizzato il sogno degli ultimi pontefici e del Concilio: stabilire relazioni costruttive fra cultura e Chiesa. Il 20 maggio 1982 ha costituito il Pontificio consiglio per la cultura, affidandone la presidenza al cardinale francese Gabriel Garrone, che è affiancato da dodici personalità di tutto il mondo nel consiglio internazionale. Mons. Paul Poupard presiede il comitato esecutivo, padre Hervé Carrier è segretario generale. «Il nostro mandato», dice, «è promuovere la cultura in difesa dell'uomo, come disse Giovanni Paolo II nel celebre discorso all'Unesco di Parigi, il 2 giugno dell'80».

È un'attività fondamentale che si sviluppa mediante ricerche e in contatti con centoventi ministeri della cultura operanti sinora nel mondo. D'altronde nella stessa Città del Vaticano si tocca con mano la sopranazionalità e l'universalità della cultura: la Curia Romana, dopo la riforma di Paolo VI nel '67, è internazionale; collegi di studio sono aperti a preti abissini o tedeschi all'ombra di San Pietro e, oltre le Mura Leonine, esistono università pontificie, convitti, case generalizie di ordini religiosi dove abitano e studiano allievi di tutte le stirpi. La Tipografia Poliglotta Vaticana è in grado di stampare volumi in tutte le lingue e in una quarantina di idiomi antichi, fra i quali in caratteri geroglifici, egiziani, in caldaico nestoriano, in copto tebaico.

Che cosa dire dell'Archivio segreto che raccoglie, in scaffalature lunghe cinquanta chilometri nella vecchia sede e in altri cinquanta chilometri di bacheche nella nuova ala sotterranea, la bellezza di oltre un milione e mezzo di documenti preziosi? Una miniera introvabile altrove, senza la quale sarebbe arduo ricostruire la storia del mondo.

Le origini dell'Archivio, fondato nel 1612 dal romano Paolo V, risalgono alle raccolte dette «scrinia» dei primissimi secoli della Chiesa. I documenti più vetusti, giunti sino a noi, partono da prima del Mille dopo Cristo, come il *Liber Diurnus Romanorum Pontificum*, ma la serie re- ►

Da Zanussi alla Budapest di Jancsó

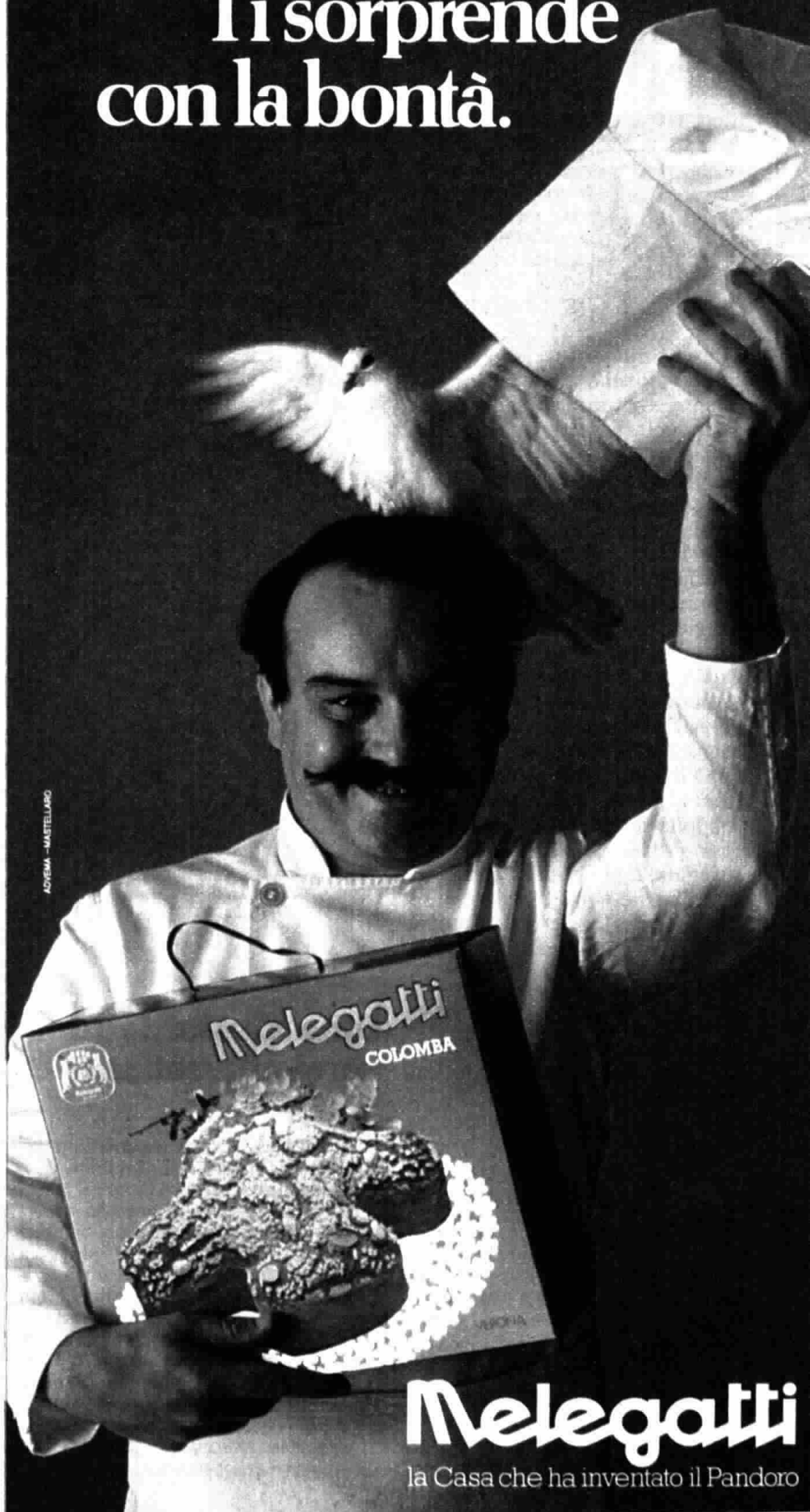
Dopo Venezia secondo Lizzani e Atene secondo Anghelopulos, in televisione è la volta della Città del Vaticano secondo Zanussi. Polacco come papa Giovanni Paolo II, Krzysztof Zanussi analizza il più piccolo Stato del mondo in modo didascalico: il suo passato che rivive attraverso le tradizioni religiose, attraverso le biblioteche, i musei, e il suo quotidiano, con il continuo lavoro del clero, della gente comune, con l'affluire dei turisti, ecc. Ultima «capitale culturale d'Europa» sarà Budapest secondo Miklós Jancsó.

golare dei registri incomincia con Innocenzo III (1198-1216).

È impossibile dare un'idea dei materiali raccolti: dal processo a Giordano Bruno al processo Galilei, di cui sono consultabili, per ora, soltanto frammenti; dal Concordato di Worms al periodo avignonese del papato; dalla rinuncia al trono di Cristina di Svezia (1654) con le firme e i sigilli in ceralacca dei 306 membri del Parlamento, alla petizione inviata a Clemente VII (13 luglio 1630) da 85 «magnati» inglesi per sollecitare la nullità del matrimonio di Enrico VIII con Caterina d'Aragona per sposare Anna Bolena; ci sono anche diciassette lettere d'amore di Enrico ad Anna, lettere appassionate firmate «H».

La Biblioteca Apostolica, detta brevemente «la Vaticana», è un tesoro irripetibile: un milione e mezzo di volumi, settantamila codici, cinquemila incunaboli (così si chiamano i primi libri a stampa sino al Cinquecento), quindicimila palinsesti, cioè pergamene cancellate e riscritte a mano. Nel mondo esistono, per esempio, sette codici su Virgilio: quattro sono alla Vaticana, unici al mondo perché furono copiati nel IV e V secolo. Dal punto di vista iconografico-bizantino, il capolavoro è il *Menologio di Basilio II*, ossia vite di santi, realizzato da copisti di Costantinopoli nel X e XI secolo per ordine dell'imperatore Basilio II: è impreziosito da 430 miniature a colori che dopo mille anni risplendono come fossero nuove di zecca. Annessi alla Biblioteca sono: i Musei Cristiano e Profano, l'Index dell'arte cristiana, copia del Repertorio di Princeton, con mezzo milione di schede e centocinquantamila fotografie; la Raccolta delle riviste ricca di 1500 testate; il Gabinetto numismatico con 150 mila medaglie e monete; una Raccolta di stampe e disegni. Ogni giorno all'Archivio e alla Biblioteca studiosi di tutti i Paesi, compresi sovietici e cinesi, si chinano con reverenza e stupore su questo patrimonio della cultura umana, in tutte le sue espressioni che soltanto la Chiesa bimillenaria può mettere a disposizione del mondo.

LAMBERTO FURNO

Foto HAILLOT/L'EXPRESS

Quattro giorni alla settimana a «Italia sera»...

«Diciamo peste e corna di chi ci va a genio perché gli antipatici non ci interessano. Ma noi vogliamo soprattutto divertire il pubblico»

Dino Verde e Antonio Amurri per la prima volta conduttori di uno spazio televisivo si sono intervistati per i nostri lettori.

Sparliamo solo

di VERDE e AMURRI

Perché due autori sul video, e tutti i giorni?

«Intanto non tutti i giorni, ma solo quattro volte la settimana, quando non ci lasciano fuori perché non c'e più tempo (nelle dirette è il destino del piatto-dolce finale). E poi perché ci diverte. Dopo trent'anni di attività dietro le quinte, ci piace uscire allo scoperto».

Come mai pettegolezzi cattiverie malignità insinuazioni sugli italiani che contano?

«Questo ci pare il momento in cui potrebbe tornare di moda il "columnist" all'americana, il gazzettiere un po' pettegolo che commenta ironicamente le notizie del giorno. In America i columnist si prendono molto sul serio e sono persino temuti. Noi, ci limitiamo a satireggiare, più o meno garbatamente, su persone e fatti che lo meritano, con la speranza non già di essere temuti ma addirittura di non essere spernacchiati».

E il pubblico tv?

«Quando abbiamo fatto la stessa cosa alla radio un anno fa (*Domenica contro*) abbiamo decuplicato, già nel primo mese, l'ascolto in quell'ora. Fu, dunque, un successo fulminante. Qui è troppo presto per dirlo. E poi alla radio stavamo un'ora al microfono, con possibilità sublimi di essere cattivi, ironici e martellanti. Qui in tv abbiamo solo cinque minuti».

Reazioni di coloro che prendete di mira?

«Su Emilio Fede abbiamo ironizzato così: "Sembra che la tv si sia decisa finalmente a prestare fede alle televisioni private". "Non mi pare che la Rai dia retta ai privati". "No, vuol prestare Emilio Fe-

Dino Verde: dagli aerei alla satira

Oplà è la sua prima trasmissione radiofonica. Siamo nel '48 e Dino Verde ha appena smesso di fare il pilota per «darsi» per sempre alla satira. «Una satira senza veleno», come ci tiene a precisare. Nel '57 comincia una lunga collaborazione cinematografica con Franchi e Ingrassia. Ha un debole anche per la canzone: vince due Festival di Sanremo con *Piove* e *Romantica*. Le sue più recenti fatiche radiofoniche: *Tutto il caldo minuto per minuto* (1980), *Signore e signori buona estate* (1981) e *Domenica contro* (1982).

...cattiverie e pettegolezzi ma con garbo

«Abbiamo già applicato questa formula un anno fa alla radio: fu un successo ma avevamo un'ora di tempo. In tv solo cinque minuti»

di chi ci piace

de, con la speranza che non lo restituiscano più!". Bene, Emilio Fede ha subito telefonato a Brando Giordani, il direttore del programma, per complimentarsi della battuta, per dire che s'era divertito, e questo ci fa tanto tanto piacere, ci autorizza ad occuparci ancora di Fede, lo faremo con vera gioia. Un altro cui dedichiamo un tormentone è Enzo Biagi. Siamo dei sinceri ammiratori di Biagi, ci piace perché lo reputiamo anche un umorista, è uno dei pochi giornalisti seri dalla "battuta" facile ed efficace, non può non essere molto spiritoso e non divertirsi al nostro giochetto. Insomma con le persone intelligenti si va tranquilli».

Di chi, in genere, dite male?
«Ci riesce male dir male di chi non stimiamo, di chi non amiamo un po'. Non è un paradosso. Sicché succede che ignoriamo chi ci sta antipatico e diciamo peste e corna di chi ci va a genio. È un modo un po' strano di significare il nostro interesse, ma così è. Quando facciamo una battuta feroce su qualcuno, e questo qualcuno non è nessuno, ci viene da dire: "Ma no, poveraccio! Lasciamolo stare».

Come mai avete scelto la Rai e non una tv privata, dove forse potevate sparlare con più libertà?
«Siamo affezionati alla Rai. Ci abbiamo sempre lavorato benissimo (non dimentichiamo che la satira, la cattiveria, l'ironia le abbiamo esercitate a lungo a mezzo Noschese e Bice Valori, ai tempi di *Doppia coppia* e *Formula due*). E poi alla Rai raramente ci vediamo censurare una battuta, se buona».

Che cosa vi proponete, in definitiva, con la trasmissione?
«Vorremmo divertire, soltanto e semplicemente divertire. E cogliere, ogni tanto, nel segno; il che è difficilissimo. Ci basterebbe che il giorno dopo, nei ministeri, circolasse almeno una battuta detta da noi la sera prima». ●

Antonio Amurri: «Il più cattivo sono io»

Sogna di aggiudicarsi la palma del più cattivo d'Italia. È Antonio Amurri, autore di successo con o senza Verde. A 23 anni fa il suo esordio radiofonico con *Rosso e nero* (1949). Nel '54 inventa una comicità fatta di flash con *Siamo fatti così*. Nello stesso anno scatta il sodalizio con Verde dal quale nascono numerosi spettacoli del sabato sera. Il più amato è *Doppia coppia* (1969). Suoi fiori all'occhiello sono otto «best-sellers». Una curiosità: dello spettacolo italiano salva solo la Goggi, Proietti e Montesano.

«Quark»

Riprende la fortunata rubrica scientifica di Piero Angela

TELEVISIONE

La formica allieva di Tarzan

di MAURIZIO ADRIANI

Sembrerà incredibile ma vi sono insetti che, in relazione alle loro dimensioni, sono dotati di forza e potenza di gran lunga superiori a quelle dell'uomo. Consideriamo le formiche, in particolare quelle dette «agricole» e appartenenti alla vasta categoria delle operaie. Esse vanno tutto il giorno a caccia di semi e di foglie allontanandosi anche di parecchie centinaia di metri dal nido: ebbene questi insetti sono capaci di trascinare un peso 60 volte maggiore di quello del loro corpo. Come dire che in proporzione un uomo di 70 chili dovrebbe spingere oltre 42 quintali!

È uno dei tanti miracoli «silenziosi», quasi segreti della natura, ma per quanto riguarda le formiche forse non è l'unico. Pare infatti che questi insetti siano delle straordinarie bussole viventi. Già si sapeva che esse riescono a trovare la via di casa servendosi come guida della posizione del sole o che sono in grado di seguire le tracce chimiche lasciate dalle compagne. Ma recentemente un biologo americano, Burt Holldobler, ha avanzato l'ipotesi che esse potrebbero avere anche un altro mezzo d'orientamento: le chiome degli alberi.

Lo scienziato statunitense basa la sua convinzione sul comportamento delle formiche africane nel cuore della giungla. Poiché nella foresta il sole crea schemi di luce e di ombre che si disegnano nella parte inferiore dell'ammasso di chiome, lo studioso riprodusse questo meccanismo in laboratorio attaccando al soffitto diapositive che rappresentavano una volta verde e facendovi passare attraverso della luce al neon. Pur non trovandosi nel loro ambiente naturale, le formiche usarono i giochi di luce e di ombre per orientarsi. È quindi assai probabile che le formiche della giungla scattino, per così dire, delle «fotografie mentali» delle chiome degli alberi e che l'immagine così registrata le guidi sulla via del ritorno.

Alcuni aspetti dello stupefacente mondo delle formiche sono oggetto di una delle puntate del nuovo ciclo di *Quark*, la rubrica tecnico-scientifica curata da Piero Angela in onda il 22 marzo.

Sempre più vario e ampio si presenta l'orizzonte delle indagini e degli argomenti e spunti proposti dalla trasmissione. Uno dei primi servizi ci porta a ritroso nel tempo di qualche millennio, alla scoperta delle malattie più

Un gruppo di formiche guerriere; le attività fondamentali, da quelle legate alla sopravvivenza a quelle belliche, somigliano molto a quanto avviene nella società umana. A destra, tombe etrusche a Cerveteri

comuni presso i nostri progenitori. Apprendiamo così, ad esempio, che da analisi compiute su scheletri rinvenuti nella cittadina di Spina, presso Ferrara — un'isola etrusca nel Nord Italia —, è stato accertato che gli abitanti di questa zona erano soggetti tendenzialmente all'anemia mediterranea, una malattia che nel VII e VI secolo a.C. era riscontrabile nell'Italia meridionale, in Magna Grecia.

Da ciò una prima constatazione: storicamente gli etruschi di Spina, in un modo o in un altro, entrarono in contatto con i ►

Una ricerca che esplora tutti i meandri della scienza

Sette milioni e mezzo di spettatori con punte di dieci, un gradimento medio di 78 con punte di 80-81: forte di questi indici lusinghieri ottenuti nei precedenti due cicli, *Quark* riprende con una nuova serie di 15 puntate a partire dal 22 marzo. Invariata la formula: tre servizi per ogni trasmissione introdotti brevemente da Angela; ogni due puntate un cartone animato di Bruno Bozzetto, con testo dello stesso Angela, propone in chiave umoristica ma non per questo meno rigorosa argomenti che forse risulterebbero piuttosto ostici se illustrati in maniera tradizionale.

L'arco dei temi affrontati è amplissimo: dalla psicologia alla medicina, dalla fisica all'antropologia, dall'astronomia alle tecniche di comunicazione, in pratica non viene trascurata nessuna branca della scienza e della ricerca.

Segnaliamo che le quindici puntate del ciclo '83 di *Quark* sono replicate ogni settimana il venerdì alle ore 14. Nella prima puntata si parla della fisica quantistica, ossia di certe teorie sulla struttura e natura dell'atomo, e dell'attuale sviluppo ed utilizzazione da parte di russi e americani dei satelliti-spia, un tema — è quasi inutile dirlo — diventato recentemente di scottante attualità.

linea e comfort

**Il tessuto che vedi
è un tessuto esclusivo Playtex,
estensibile in tutte le direzioni.**

PLAYTEX
18 ORE

È Spanette,
studiato per contenere la linea
e nello stesso tempo accompagnare
morbidamente i movimenti del corpo.

E tu,
con una guaina o un modellatore
"18 Ore" Playtex in Spanette,
puoi finalmente permetterti
una linea bella e controllata
nel più assoluto comfort.
Per ore e ore.

guaine e modellatori

18 ORE
PLAYTEX®

**controllo della linea
nel massimo comfort**

greci del Mezzogiorno dai quali contrassero il morbo. Non solo: ancor oggi numerosi abitanti della località emiliana soffrono dello stesso male: un legame di sangue quindi che, a dispetto della storia, dura da almeno ventisei secoli. I molteplici risultati emersi dagli studi di fossili e scheletri alla ricerca dello «stato di salute» degli antichi hanno originato nuove idee e congetture sul comportamento dei nostri avi.

Ciò vale per i dati scaturiti dalle analisi di alcuni resti umani di Tarquinia che sono serviti a stabilire la lunghezza media della vita della popolazione etrusca del luogo. Attraverso l'esame dei denti e del grado di suturazione delle strutture craniche è stata accertata una durata media della vita di 45 anni per le donne e di 37 per gli uomini.

Queste cifre, che a prima vista non sembrano avere un particolare significato, rappresentano invece una situazione singolare per il mondo antico dove erano gli uomini a godere di una maggiore longevità, a causa soprattutto dell'altissima mortalità per parto che incideva pesantemente sulle aspettative di vita femminili. Ai nostri giorni accade il contrario: nei Paesi industrializzati le donne, in virtù di una maggiore resistenza biologica naturale oltre che per i progressi sanitari, sopravvivono mediamente 5-7 anni al maschio.

Per questo il caso di Tarquinia ha fatto sorgere l'ipotesi che le donne etrusche, o quantomeno alcune categorie sociali, dovessero adottare con ogni probabilità una qualche forma di controllo delle nascite.

Dalla salute degli antichi diamo un'occhiata a quella di noi uomini del XX secolo: un servizio dagli Stati Uniti fa il punto sulle ultime originali tecniche per regolare le anomalie del sonno. Vedremo come, in centri specializzati, i pazienti vengono gradualmente addestrati a «risincronizzare» i loro abituali cicli sonno-veglia.

Da *Quark* uno stimolo dunque alla scienza intesa pure come consapevolezza di quanto si sta facendo nel mondo per migliorare anche la qualità della nostra esistenza.

MAURIZIO ADRIANI

Foto CAMERA PRESS - IMAGE BANK - GRAZIA NERI

«Micromega: la letteratura della droga»

Baudelaire, Huxley, Poe la usavano per stimolare la creatività. I giovani beat per la rivoluzione psichedelica. Ora negli USA entrano cinque tonnellate di eroina all'anno

Il buio in fondo alla strada

di VALTER PRECI

«Era un pomeriggio d'aprile del '43. Mentre stavo lavorando, mi sentii preso da vertigine», racconta il chimico Albert Hoffmann. «Come in sogno», andai a casa e lì mi sedetti in poltrona. In stato di ebbrezza vidi disegni fantastici dai colori accesi». Lavorando nei laboratori Sandoz di Basilea, Hoffmann aveva ottenuto per sintesi e sperimentato su se stesso una sostanza stimolante, l'LSD, il dietilomide dell'acido lisergico, che provoca allucinazioni visive e dilatazione delle percezioni sensoriali.

All'inizio degli anni '60 l'LSD e la marijuana, considerate droghe leggere, accompagnano e stimolano l'esplosione della contestazione giovanile nei campus delle più importanti università americane. Fino ad allora, tutta la beat

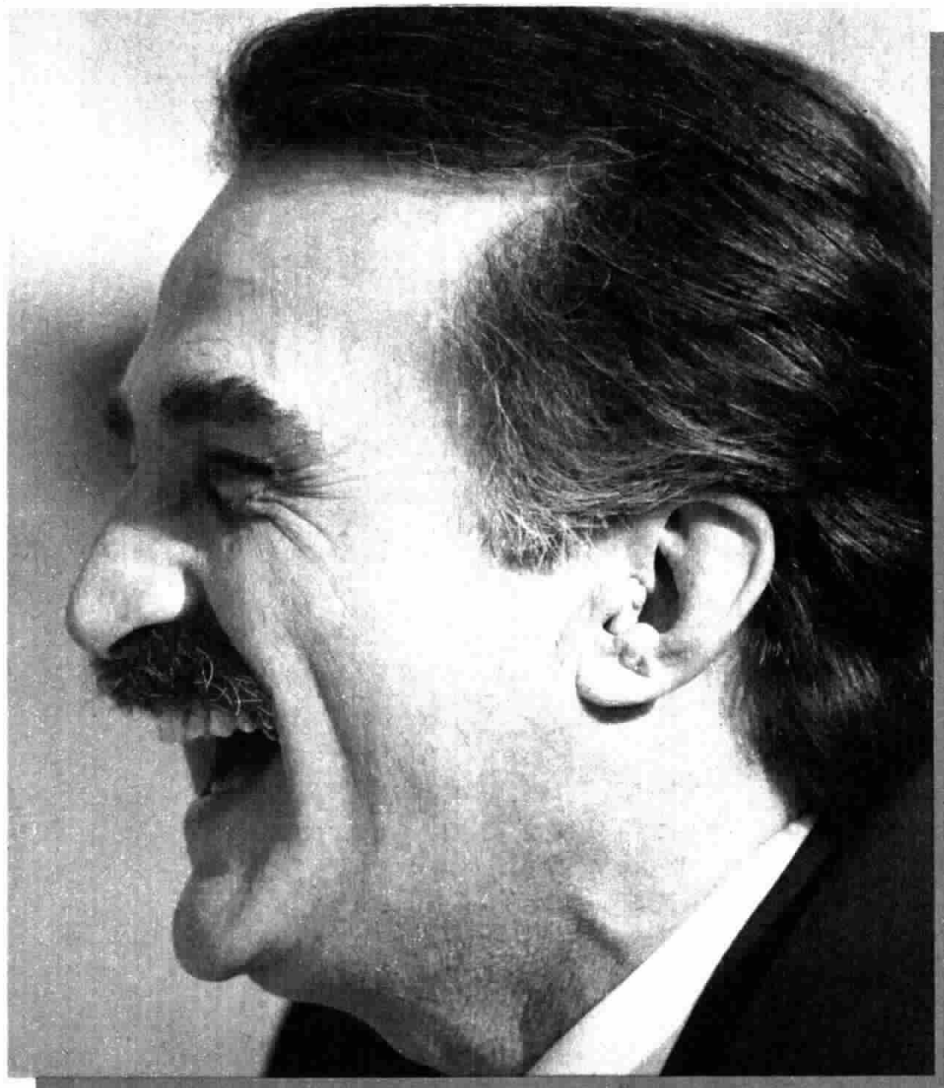
Che sia tutta colpa loro?...

Quanto hanno contribuito gli scrittori e i poeti maledetti a creare il mito della droga fra i giovani? È quanto cerca di scoprire *Micromega*. De Quincey, Baudelaire, Rimbaud e Benjamin hanno sorvolato il pianeta droga in modo «lucido» e «consapevole». Ma fino a loro la droga era un fenomeno elitario; dopo che i giovani degli anni Sessanta li hanno riscoperti è diventato un fenomeno di massa. «Immaginario» e «reale» per il giovane drogato: da qui parte l'inchiesta di Preci.

Un viaggio nel mondo della droga partendo dagli anni Sessanta ad oggi: che cosa hanno significato per i giovani lo «spinello» e l'LSD?

generation si era raccolta intorno a scrittori simbolo come Jack Kerouac, Gregory Corso, Allen Ginsberg; ora il profeta è Timothy Leary che predica la rivoluzione psichedelica: «L'LSD non è una droga, ma un nuovo modo di vivere. Lo spacciatore di LSD non è un criminale, ma un santo».

Tim Leary era docente di psicologia clinica. Aveva un volto molto disteso da sciamano Sioux, un dolce sorriso di fanciullo e una benda bianca di lino che gli cingeva la fronte; tuttavia queste non erano attenuanti sufficienti e fu cacciato dall'Università di Harvard dove insegnava. Marijuana ed LSD furono, in qualche modo, i leganti culturali e politici di un'intera generazione che sul piano politico produsse il dissenso non violento e la disobbedienza civile, e sul piano culturale elaborò una teoria secondo la quale le droghe sviluppano l'immaginario e la creatività nell'arte. Per la verità, non erano cose nuove. Molto prima, scrittori come Baudelaire, Thomas De Quincey, Poe, Rimbaud, De Nerval, Huxley avevano sostenuto ipotesi molto simili: drogatevi e stimolerete la vostra creatività. Huxley si faceva la mescalina «per aprire le porte della percezione». Lo scrittore inglese Thomas De Quincey, centocinquant'anni prima, aveva ingoiato oppio fino al punto che la figlioletta poteva sollevarlo dalla poltrona come fosse una bambola e trasportarlo fino al letto, facendogli la ninna nanna, tanto era rinsecchito. Romantici irriducibili, come lo scrittore Walpole e il pittore Fuseli, mangiavano carne cruda di montone, a cena, pur di avere incubi notturni da trasferire, al mattino, su carta e su tela.

La novità storica cui danno vita i giovani americani degli anni '60 è un'altra: la droga diviene consumo di massa delle nuove generazioni. Gli studiosi della società hanno ampiamente spiegato da quali drammatiche contraddizioni nasce il bisogno massificato di droghe, soprattutto tra gli ▶

strati più giovani ed indifesi. Se alle droghe pesanti più note, come gli oppiacei (eroina e morfina), si sommano anche altre droghe come la canapa, il fumo, il vino, gli psicofarmaci, si arriva alle stesse conclusioni cui è giunta la Commissione Droghe del Senato americano: «Il mondo è drogato». Solo negli Stati Uniti entrano ogni anno 5 tonnellate di eroina e 60 di cocaina, rivela la Sezione narcotici dell'FBI.

In Italia la cultura della droga ha prodotto più tossicodipendenti che ricercatori di nuove teorie. Una delle elaborazioni più ardite è stata la seguente: «L'LSD provoca la schizofrenia; la schizofrenia è rivoluzionaria; quindi l'LSD è rivoluzionaria». La cultura della droga di massa si è formata più sui concerti dei Rolling Stones, di Lou Reed, Patti Smith e dei Sex Pistol che sulla ricerca appassionata di Walter Benjamin o Henri Michaux. Per la verità, ci sono imponenti eccezioni. Fin verso la metà degli anni '70, l'uso delle droghe leggere era legato, anche in Italia, a movimenti di controcultura che proponevano un modo di vita alternativo alla società dei consumi. Questa ipotesi può essere accettabile o repellente, secondo il criterio di valutazione, ma indubbiamente la sua carica ideale e le sue motivazioni erano forti. Queste culture alternative si spensero e la speranza di cambiamento che avevano suscitato fu assorbita dall'abitudine e dall'indifferrenza.

«Con due conseguenze», precisa don Luigi Ciotti, animatore del Gruppo Abele di Torino che si occupa di giovani tossicodipendenti ed emarginati: «alcuni giovani hanno raccolto questa speranza di cambiamento e si sono impegnati individualmente o in movimenti organizzati, ma molti, purtroppo, si sono appiattiti nel conformismo».

«C'è di peggio», aggiunge Carlo Cotti, 26 anni, un ex tossicodipendente di Torino. «Vista l'inutilità dell'impegno per il cambiamento, molti come me cominciarono a bucarsi con l'eroina; ed altri fecero la scelta del terrorismo e della lotta armata».

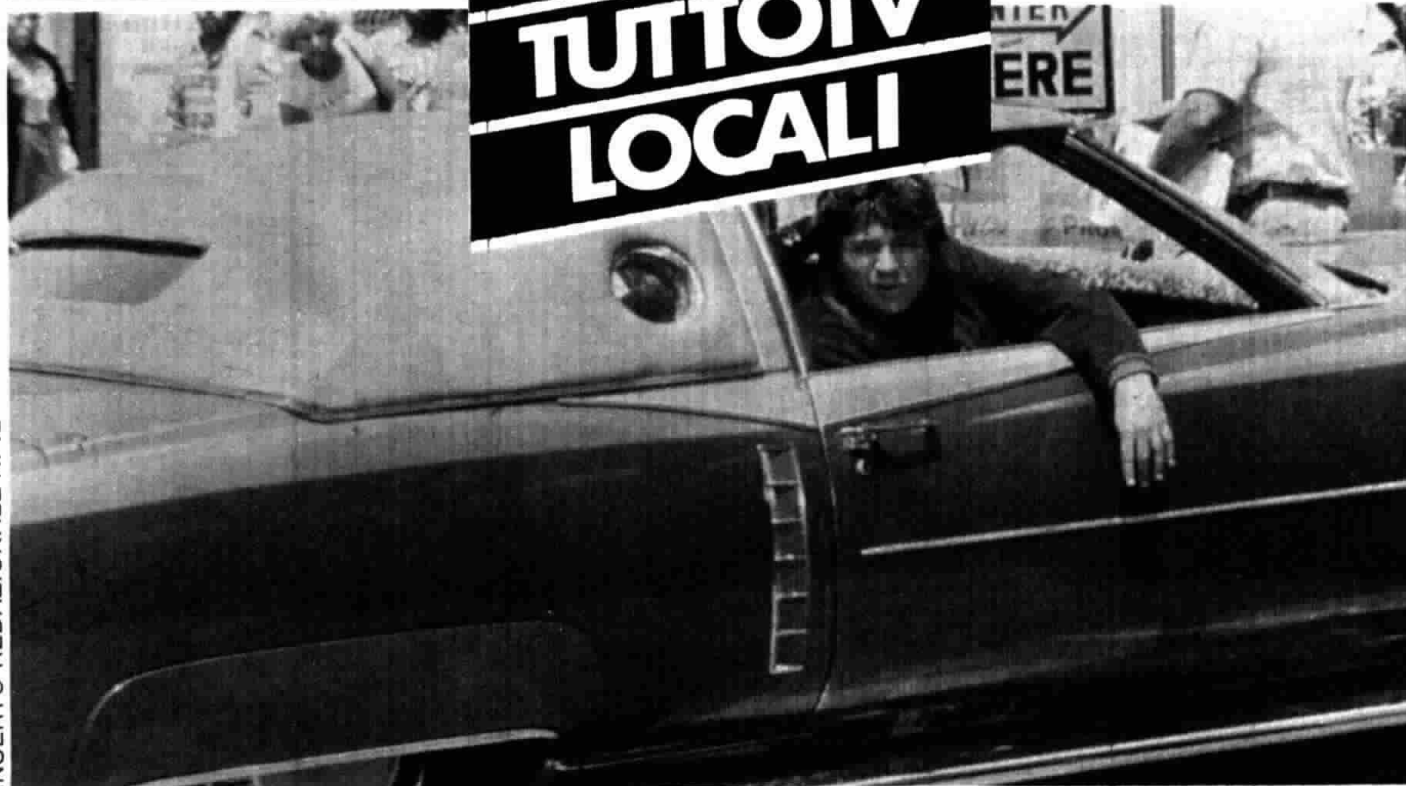
VALTER PRECI

Una straordinaria serie di telefilm in esclusiva su **Canale 5** dal lunedì al sabato alle 19.30: «Baretta». Il protagonista, Robert Blake (nella foto), sempre in jeans e maglietta, grazie al suo aspetto trasandato e rozzo riesce ad infiltrarsi nei quartieri bassi della città e a mischiarsi a gruppi di delinquenti.

RC tv Radiocorriere

TUTTO TV LOCALI

dal 20 marzo **al 26 marzo**

ZONA **CENTRO**

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

EMILIA ROMAGNA

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Marco Polo **(Telecentro)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Tamagon **(Teleradiocittà)**
17.00 I grandi personaggi **(Teleromagna)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Birdman **(Nuova TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.50 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 Mammy fa per tre **(Retequattro)**
16.00 La mia piccola Margie **(Teleradiocittà)**
16.05 Anni verdi **(Italia 1)**
17.00 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
18.10 Da Dallas a Knots Landing **(Teleradiocittà)**
18.30 La famiglia Holvack **(Retequattro)**
19.15 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.10 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.15 Gunsmoke **(Teleromagna)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 The Rookies **(Nuova TV)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.15 I pionieri del cielo **(Teleromagna)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.35 Sullivan **(Telesanterno - Euro TV)**
22.00 The Rookies **(Nuova TV)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.30 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**

FILM

14.00 Arizona si scatenò... e li fece fuori tutti! **(Telesanterno - Euro TV)**
14.30 La traccia del serpente **(Tele 6 Adriatica)**
16.00 Il Cristo di bronzo **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 La ragazza della salina (Dramm. '57), di F. Cap, con M. Mastroianni, I. Corey - *Povera ragazza costretta a lavorare in una salina. Ed è pure insidiata...* ◆ **(Teleradiocittà)**
20.30 Cane di paglia (dramm. '71) di S. Peckinpah, con D. Hoffman, S. George - *Mite professore si ribella quando gli violentano la moglie.* ◆ **(Telecentro)**
20.30 La storia di una monaca **(Retquattro)**
20.30 Il pasto delle belve **(Tele 6 Adriatica)**
21.30 Lo specchio della vita **(Italia 1)**

EMILIA ROMAGNA

21.30 Il dominatore di Chicago **(Telesanterno - Euro TV)**
22.20 Exorcismus **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 Quattro passi tra le nuvole **(Nuova TV)**
22.30 La dama rossa uccide sette volte (giallo '72) di E.P. Miraglia, con B. Bouchet, U. Pagliai - *Fantasma di un castello è responsabile di una catena di delitti.*
◆ **(Teleradiocittà)**
22.45 Gli ultimi sei minuti **(Teleromagna)**
23.30 La prima notte del dottor Danieli industriale col complesso del... giocattolo **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
17.30 Cara Bologna, replica **(Teleromagna)**
18.30 Superclassifica show **(Telesanterno - Euro TV)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
20.00 Musicale **(Teleradiocittà)**
20.00 Cabaret **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Sport flash **(Nuova TV)**
20.30 Basket: Serie A1 play-off **(Nuova TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.25 Tutto cinema **(Telesanterno - Euro TV)**
21.15 Commemorazione di Padre Pio **(Teleromagna)**
22.05 Invito al cinema **(Tele 6 Adriatica)**
23.45 Cronache del cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
16.00 Jason e Toledo **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Lulù **(Teleromagna)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
17.40 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Ciranda De Pedra **(Retequattro)**
14.00 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
14.10 Laura **(Telecentro)**
14.20 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
15.15 Salto mortale **(Telesanterno - Euro TV)**
15.20 Movin'on **(Telecentro)**
16.00 Giorno per giorno **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Hitchcock **(Telecentro)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 The Rookies **(Nuova TV)**
20.15 La morte in faccia **(Teleromagna)**
22.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
22.15 Sesto senso **(Telesanterno - Euro TV)**
22.25 Kazinski **(Retequattro)**
22.35 Samurai **(Italia 1)**
22.45 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
23.30 Havoc **(Italia 1)**

FILM

14.30 Quattro passi tra le nuvole **(Nuova TV)**
14.30 Il vento del sud **(Teleromagna)**
14.45 Catene **(Italia 1)**
14.45 La casa sulla scogliera **(Retequattro)**
15.45 UFO chiama base luna **(Teleradiocittà)**
16.00 Il pasto delle belve **(Tele 6 Adriatica)**
16.10 Il cavaliere solitario **(Telecentro)**
17.30 Autopsia **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Cordura (avv. '59) di R. Rossen, con G. Cooper, R. Hayworth - *Episodio della guerra fra Messico e Stati Uniti nel 1916.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Hollywood o morte (comm. '57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - *Giovane sempliciotto ha una passione segreta per una diva del cinema.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Prigione di donne **(Tele 6 Adriatica)**
21.00 Duello al sole **(Nuova TV)**
21.15 La calda notte **(Teleromagna)**
22.30 Il Cristo di bronzo **(Tele 6 Adriatica)**
23.00 I vincitori **(Telecentro)**

SPORT E VARIETÀ

19.45 Sport **(Teleradiocittà)**
19.45 Contropiede **(Teleromagna)**
20.10 Taxi **(Telecentro)**
21.00 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
22.15 Il pallone gonfiato **(Telecentro)**
22.30 Boxe **(Canale 5)**
22.30 Calcio: Padova - Modena **(Teleradiocittà)**
23.00 Pallacanestro A1 play-off **(Nuova TV)**
23.00 Basket **(Telesanterno - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Questo grande grande cinema **(Telecentro)**
22.00 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
15.45 Tamagon **(Teleradiocittà)**
16.00 Scooby Doo **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Lulù **(Teleromagna)**
17.05 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.10 Tamagon **(Teleradiocittà)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
18.15 Marco Polo **(Telecentro)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.20 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
15.15 Salto mortale **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 La morte in faccia **(Teleromagna)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
16.35 Big Foot **(Teleradiocittà)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Hitchcock **(Telecentro)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Gunsmoke **(Teleromagna)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
22.00 Movin'on **(Telecentro)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.15 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
22.45 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
23.00 Hitchcock **(Telecentro)**
00.30 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

14.30 Prigione di donne **(Tele 6 Adriatica)**
14.45 Tormento **(Italia 1)**
14.45 Solo quando rido **(Retequattro)**
15.30 I vincitori **(Telecentro)**
16.00 Exorcismus **(Tele 6 Adriatica)**
18.00 Il posto delle belve **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 I contrabbandieri di Santa Lucia **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Rapina record a New York **(Telecentro)**
20.30 L'avvertimento **(Italia 1)**
20.30 Terremoto **(Retequattro)**
20.30 La traccia del serpente (pol. '47), di L. R. Foster, con D. Lamour e S. Hayden - *Scrittore turbato da un sogno uxoricida si rivolge ad uno psicanalista.*
◆ **(Tele 6 Adriatica)**

EMILIA ROMAGNA

21.00 Chimere (biogr. '50) di M. Curtiz, con K. Douglas, L. Bacall - *Vita romanzata di un famoso jazzista americano*
◆ **(Nuova TV)**
21.15 Il conquistatore di Atlantide (avv. '65), di A. Brescia, con K. Morris, P. Lulli - *Ercole naufraga sulle coste della mitica Atlantide*
◆ **(Teleromagna)**
23.00 Stress **(Telesanterno - Euro TV)**
23.30 Fabiola **(Nuova TV)**

SPORT E VARIETÀ

17.30 Pallacanestro A1 play-off **(Nuova TV)**
17.30 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tony alla garboia **(Teleromagna)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Tony alla garboia **(Teleromagna)**
20.25 Calcio: Padova - Modena **(Teleradiocittà)**
22.00 30 minuti con **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 Calcio **(Nuova TV)**
22.30 Avvenimento sportivo **(Teleradiocittà)**
23.00 Calcio: Forlì - Carrarese **(Teleromagna)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
14.45 Tamagon **(Teleradiocittà)**
16.00 The Thing **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.10 Tamagon **(Teleradiocittà)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
17.40 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
18.30 Hitchcock **(Telecentro)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Gunsmoke **(Teleromagna)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
16.35 Dick Van Dyke **(Teleradiocittà)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.00 Beverly Hills Billies **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 Dynasty / 2ª serie (6ª puntata) **(Retequattro)**
22.00 Love Story **(Telecentro)**
22.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**

FILM

16.00 Rapina record a New York **(Telecentro)**
16.00 Il Cristo di bronzo **(Tele 6 Adriatica)**
18.00 Exorcismus-Cleo, la dea dell'amore (dramm. '71), di S. Holt, con A. Keir, V. Leon *La figlia di un archeologo altro non è che una temibile dea reincarnata...*
◆ **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Grizzly, l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - *In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate...*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Tempesta sulla Cina **(Telecentro)**
21.15 Il cadavere in cantina **(Nuova TV)**
21.30 Rollerball **(Italia 1)**
22.00 Prigione di donne (dramm., '74) di B. Rondi, con M. Brochard, M. Tolo - *Innocente richiusa in prigione femminile, ne esce sconvolta.* ◆ **(Tele 6 Adriatica)**
23.00 Peccato mortale **(Telesanterno - Euro TV)**
23.45 Kozara, l'ultimo comando **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

20.15 Per un sì grande grande **(Teleromagna)**
21.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo **(Retequattro)**
21.45 Calcio: Inter-Cesena **(Teleromagna)**
22.30 Basket **(Teleradiocittà)**
23.00 Ciclismo **(Nuova TV)**
23.15 Ruote in pista **(Teleromagna)**
23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.30 Calcio Coppa Italia **(Nuova TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.30 Romagna Arte **(Tele 6 Adriatica)**

Giovedì
24 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
15.30 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
15.45 Tamagon **(Teleradiocittà)**
16.00 Casper **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.10 Tamagon **(Teleradiocittà)**
17.30 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Gunsmoke **(Teleromagna)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
21.30 M.A.S.H. **(Italia 1)**
22.00 L'uomo invisibile **(Telecentro)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.10 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.15 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 The Rookies **(Nuova TV)**
22.40 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
24.00 Hitchcock **(Telecentro)**

FILM

14.30 Il cadavere in cantina **(Nuova TV)**
14.30 Anonima cuori solitari **(Teleromagna)**
14.30 Il pasto delle belve **(Tele 6 Adriatica)**
14.45 Chi è senza peccato **(Italia 1)**
16.00 La traccia del serpente **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - *Siculo con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Un posto tranquillo (dramm. '70) di H. Jaglom, con J. Nicholson, O. Welles - *Dramma di una ragazza che si divide irrealisticamente tra passato e presente.*
◆ **(Teleradiocittà)**
20.30 Matt Helm il silenziatore **(Telecentro)**
20.30 Gastone **(Retequattro)**
21.00 Una bella grinta **(Nuova TV)**
22.00 Autopsia **(Tele 6 Adriatica)**
23.20 La rapina del secolo **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
20.00 Incontri musicali **(Teleradiocittà)**
20.15 T6 Cabaret **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
21.00 Motori non stop **(Tele 6 Adriatica)**
22.15 Sport
22.25 Maurizio Costanzo show: con Franco Bracardi **(Retequattro)**
23.15 Campionato di Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Calcio mondiale **(Nuova TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Trailers **(Telecentro)**
19.00 Jet, settimanale di turismo e attualità e tempo libero **(Teleromagna)**
19.45 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**

EMILIA ROMAGNA

Venerdì
25 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**
12.30 God Sigma **(Teleromagna)**
13.00 Forza Sugar **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
13.25 Marco Polo **(Telecentro)**
16.00 Jabberjaw **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.10 Tamagon **(Teleradiocittà)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
18.30 Capitan Jet **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Gunsmoke **(Teleromagna)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
16.35 Big Foot **(Teleradiocittà)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.00 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
17.30 Megaloman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
22.00 The Flying Kiwi **(Teleradiocittà)**
22.15 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 The Rookies **(Nuova TV)**
24.00 Bad Cats **(Telecentro)**

FILM

14.30 Exorcismus **(Tele 6 Adriatica)**
14.45 Torna! **(Italia 1)**
16.00 Prigione di donne **(Tele 6 Adriatica)**
16.20 Matt Helm, il silenziatore **(Telecentro)**
17.35 Rosamunda **(Teleradiocittà)**
18.00 Autopsia **(Tele 6 Adriatica)**
20.25 Il giorno dello sciacallo (giallo '73) di F. Zinnemann, con E. Fox, T. Alexander - *Controspionaggio sulle tracce di un killer.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Il santo prende la mira **(Teleradiocittà)**
20.30 I nostri mariti **(Telecentro)**
20.30 Le coppie (comm. a episodi '70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci *Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Il pasto delle belve **(Tele 6 Adriatica)**
21.00 I dannati non piangono **(Nuova TV)**
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L.Salce - *Tre distinti episodi che focalizzano il 'problema' vacanze...*
◆ **(Italia 1)**
22.40 Spogliamoci così senza pudor... **(Retequattro)**
23.10 La regina del Far West **(Teleromagna)**
23.15 Al di la del bene e del male **(Italia 1)**
23.45 Amore e ginnastica **(Nuova TV)**
00.15 Decameron '300 **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

14.00 30 minuti con **(Tele 6 Adriatica)**
17.30 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.30 Superclassifica show **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.20 Mini Show **(Tele 6 Adriatica)**
19.30 Caccia al 13 **(Telecentro)**
19.45 Caccia al 13 **(Teleradiocittà)**
20.15 Cara Bologna **(Teleromagna)**
22.30 Spettacolo musicale **(Teleradiocittà)**
23.00 Campionati mondiali di Ketch **(Telesanterno - Euro TV)**
23.15 Football americano **(Nuova TV)**
23.45 Vincente e piazzato **(Telesanterno - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

22.05 Cronache del cinema **(Tele 6 Adriatica)**

Sabato
26 marzo

CARTONI ANIMATI

15.45 Tamagon **(Teleradiocittà)**
16.00 Top Cat **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Topolino show **(Retequattro)**
17.10 Tamagon **(Teleradiocittà)**
17.30 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**
17.30 God Sigma **(Teleromagna)**
18.00 Marco Polo **(Telecentro)**
18.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
20.00 L'orsacchiotto Mysha **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
16.00 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 Bad Cats **(Telecentro)**
16.35 Dick Van Dyke **(Teleradiocittà)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
17.00 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.30 Laramie **(Telecentro)**
18.30 La famiglia Holvak **(Retequattro)**
18.30 Peyton Place **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
21.10 Da Dallas a Knots Landing **(Teleradiocittà)**
22.00 Love Boat **(Canale 5)**
22.00 The Rookies **(Nuova TV)**
22.00 Il re del quartiere **(Teleradiocittà)**
22.45 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
00.40 Cannon **(Italia 1)**
01.30 Codice Gerico **(Italia 1)**

FILM

17.30 La fredda alba del commissario Joss **(Teleradiocittà)**
18.00 Prigione di donne **(Tele 6 Adriatica)**
20.30 Capitan Newman **(Telecentro)**
20.30 Flic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Elena di Troia **(Nuova TV)**
20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa (Comm. '69) di S. Rosenberg, con J. Lemmon, C. Deneuve - *A timido impiegato si presenta la più grande occasione della sua vita, ma...*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - *Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti.*
◆ **(Retequattro)**
22.20 La traccia del serpente **(Tele 6 Adriatica)**
22.30 La lunga estate calda **(Italia 1)**
22.30 Due contro la città **(Teleradiocittà)**
23.00 I dannati e gli eroi **(Nuova TV)**
23.20 David e Lisa **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

16.00 Corse al trotto dall'ippodromo Arcoveggio di Bologna **(Telecentro)**
16.55 Vai col verde **(Retequattro)**
17.00 Rombo TV **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Anteprima sport **(Nuova TV)**
19.00 Anteprima sport **(Teleromagna)**
19.20 Mini show **(Tele 6 Adriatica)**
19.30 Motori non stop **(Telecentro)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Anteprima sport **(Teleromagna)**
19.45 Anteprima sport **(Tele 6 Adriatica)**
20.00 Incontri musicali **(Teleradiocittà)**
20.25 Superclassifica show **(Teleradiocittà)**
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
23.00 Goal **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.00 Tempo di cinema **(Tele 6 Adriatica)**
20.20 Tutto cinema **(Telesanterno - Euro TV)**

TOSCANA

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

12.00 Baldios **(Telecentro TP)**
12.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.35 Sky Hawks **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.05 Anni verdi **(Italia 1)**
16.30 Amos Burke **(Telecentro TP)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
18.15 Il cavaliere solitario **(Elefante)**
18.30 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
18.30 La famiglia Holvack **(Retequattro)**
18.30 Joe Forrester **(Tele 37)**
19.00 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Bad Cats **(Teleregione Toscana)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Hondo **(Teletoscana Nord)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Sherlock Holmes **(Teleregione Toscana)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.30 Movin'on **(Teleregione Toscana)**
20.30 Sullivan **(RTV 38 - Euro TV)**
22.05 Richard Diamond **(Telecentro TP)**
22.30 Amos Burke **(Telecentro TP)**
22.30 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
22.45 L'uomo invisibile **(Teleregione Toscana)**
23.00 La donna bionica **(Teleonda)**
23.45 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
23.45 Love Story **(Teleregione Toscana)**

FILM

14.00 I miracoloni **(RTV 38 - Euro TV)**
14.30 La storia di David **(Teleregione Toscana)**
15.00 Storia di un criminale **(Telecentro TP)**
16.30 Il mondo di notte **(Teleregione Toscana)**
17.30 Difendo il mio amore **(Telecentro TP)**
20.30 Caccia al maschio **(Telecentro TP)**
20.30 Noi due a Manhattan (comm. '70) di G. Shaefer, con D. Janssen, K. Darby - *Romantico nido per sposini contestatori*
◆ **(Elefante)**
20.30 La storia di una monaca **(Retequattro)**
21.00 Sì, signor generale! **(Tele 37)**
21.00 Sai cosa faceva Stalin alle donne? **(Teletoscana Nord)**
21.30 Lo specchio della vita **(Italia 1)**
23.00 Due toroni tra i cow-boys **(Elefante)**
23.30 Il suo nome è Qualcuno **(Telecentro TP)**
24.00 La professoressa di scienze naturali (sexy '76) di M. M. Tarantini, con L. Carati, M. Gammino - *Neo laureata, bella e disinibita, al suo primo incarico in un liceo siciliano.*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Ruote in pista **(Tele 37)**
12.00 Calcio internazionale **(Tele 37)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
20.30 Goal 37 **(Tele 37)**
20.30 La domenica sportiva **(Teleonda)**
20.30 Studio sport **(Teletoscana Nord)**
22.40 Calcio: Forlì - Carrarese **(Teletoscana Nord)**

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
12.30 Paul **(Tele 37)**
12.35 Hello Spank **(Italia 1)**
13.00 Good Think **(Telecentro TP)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Forza Sugar **(Tele 37)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.35 I piloti da corsa **(Elefante)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 I Jefferson **(Teleregione Toscana)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 I cavalieri di Re Artù **(Telecentro TP)**
20.35 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
22.15 Spy Force **(Teleregione Toscana)**
22.25 Kazinsky **(Retequattro)**
22.30 Agenzia Interim **(Telecentro TP)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 Joe Forrester **(Tele 37)**
22.30 La donna bionica **(Teleonda)**
22.35 Samurai **(Italia 1)**
23.30 Havoc **(Italia 1)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

14.45 La casa sulla scogliera **(Retequattro)**
15.00 Promesse di marinaio **(Telecentro TP)**
16.00 La valle dell'orso **(Elefante)**
16.30 Il mondo di notte n. 3 **(Teleregione Toscana)**
16.30 Una moglie giapponese? **(Teletoscana Nord)**
17.30 Alla larga dal mare **(Telecentro TP)**
20.25 All'onorevole piacciono le donne **(Tele 37)**
20.30 La moglie del tenente **(Telecentro TP)**
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Un ombrello pieno di pioggia **(Teleregione Toscana)**
20.30 Hollywood o morte (comm. '57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - *Giovane sempliciotto ha una passione segreta per una diva del cinema.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Cordura **(RTV 38 - Euro TV)**
23.00 Il congresso si diverte **(Telecentro TP)**
23.00 Detective privato... anche troppo **(Elefante)**
24.00 La dottoressa del distretto militare **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.35 Panoramica sport **(Teletoscana Nord)**
14.50 Cronaca di un avvenimento sportivo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Lunedì sport **(Teleregione Toscana)**
20.30 Calcio: Arezzo - Sanbenedettese **(Teleonda)**
22.30 Boxe **(Canale 5)**
23.15 Calcio: Rondinella - Treviso **(Teleregione Toscana)**
23.30 Sport 37 **(Tele 37)**

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
12.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
12.30 Paul **(Tele 37)**
13.00 Good Think **(Telecentro TP)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
14.35 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.20 Forza Sugar **(Tele 37)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**

TOSCANA

17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**
sario Joss **(Teletoscana Nord)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.15 Piloti da corsa **(Elefante)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 I cavalieri di Re Artù **(Telecentro TP)**
20.00 Phyllis **(Italia 1)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
20.35 I misteri di New York **(Elefante)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
22.30 Ispettore Regan **(RTV 38 - Euro TV)**
22.30 West Side Medical **(Tele 37)**
23.00 La donna bionica **(Teleonda)**
23.45 Love Story **(Teleregione Toscana)**

FILM

15.00 La fredda alba del commissario joss **(Teletoscana Nord)**
16.30 I vincitori **(Teleregione Toscana)**
16.30 Mio Mao **(Teletoscana Nord)**
17.30 I terribili sette **(Telecentro TP)**
20.25 Gli ultimi sei minuti **(Tele 37)**
20.30 Presentimento **(Telecentro TP)**
20.30 L'avvertimento **(Italia 1)**
20.30 Terremoto **(Retequattro)**
20.30 I contrabbandieri di Santa Lucia **(RTV 38 - Euro TV)**
21.30 Bersaglio mobile (spion. '67), di S. Corbucci, con T. Hardin, P. Pitagora - *Evaso grazie all'aiuto esterno, deve rendere il favore.*
◆ **(Teletoscana Nord)**
22.15 Rapina record a New York **(Teleregione Toscana)**
23.00 La valle dell'orso (west. '66) di J. Pevney, con C. Walker, M. Hyer - *Sceriffo in pensione alle prese con un feroce orso.*
◆ **(Elefante)**
24.00 Giovannona coscialunga, disonorata con onore **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
13.10 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Tutto motori **(Teleregione Toscana)**
19.00 Tele Match Ball **(Elefante)**
19.30 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
20.15 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
21.35 Sport **(Elefante)**
23.15 Calcio Brasiliano **(Tele 37)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.45 Tempo di cinema **(Teletoscana Nord)**
22.40 Flash cinema **(Retequattro)**

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Good Think **(Telecentro TP)**
13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.20 Forza Sugar **(Tele 37)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 I Jefferson **(Teleregione Toscana)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 I cavalieri di Re Artù **(Telecentro TP)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 Dynasty / 2ª serie (6ª puntata) **(Retequattro)**
20.30 La donna bionica **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
20.35 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
22.15 L'uomo invisibile **(Teleregione Toscana)**
22.15 Gunsmoke **(Tele 37)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 Ispettore Regan **(RTV 38 - Euro TV)**
23.30 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
23.40 The man from U.N.C.L.E. **(Teletoscana Nord)**

FILM

15.00 Sai cosa faceva Stalin alle donne? **(Teletoscana Nord)**
16.30 One Man **(Teleregione Toscana)**
16.30 La fredda alba del commissario Joss **(Teletoscana Nord)**
17.30 Chi è senza peccato... **(Telecentro TP)**
20.25 Il domestico (comm. '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzanca, M. Brochard - *Domestico per vocazione non riesce a fare altro.*
◆ **(Tele 37)**
20.30 Un solo grande amore **(Telecentro TP)**
20.30 Tempesta sulla Cina **(Teleregione Toscana)**
20.30 Grizzly, l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - *In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate...*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
21.30 Rollerball **(Italia 1)**
21.30 L'amore attraverso i secoli **(Teletoscana Nord)**
23.00 La città senza legge **(Elefante)**
24.00 L'amante adolescente **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Salotto sport **(Teletoscana Nord)**
20.00 Tutto baseball **(Elefante)**
21.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo **(Retequattro)**
23.15 Ruote in pista **(Tele 37)**
23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**
00.50 Boxe **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.35 Tempo di cinema **(Teletoscana Nord)**

Giovedì
24 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.10 Forza Sugar **(Tele 37)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
17.40 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Baretta **(Canale 5)**

TOSCANA

19.30 I Jefferson **(Teleregione Toscana)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 I cavalieri di Re Artù **(Telecentro TP)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
20.35 Mammy fa per tre **(Elefante)**
21.00 Thriller **(Elefante)**
21.30 M.A.S.H. **(Italia 1)**
22.10 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.30 Richard Diamond **(Telecentro TP)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
22.30 West Side Medical **(Tele 37)**

FILM

16.40 Sai cosa faceva Stalin alle donne? **(Teletoscana Nord)**
17.30 La moglie del tenente **(Telecentro TP)**
20.25 Frau Marlene **(Tele 37)**
20.30 Donne... botte e bersaglieri **(Telecentro TP)**
20.30 Matt Helm il silenziatore **(Teleregione Toscana)**
20.30 Gastone **(Retequattro)**
20.30 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - *Siculo con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
21.30 Adios Gringo **(Teletoscana Nord)**
23.00 Fuga da Zahrain **(Elefante)**
24.00 La portiera nuda **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

20.00 Per mare a vela, rubrica **(Elefante)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
22.15 Sport **(Canale 5)**
22.15 Telebazar **(Teleregione Toscana)**
22.25 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Retequattro)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.15 Calcio inglese **(Tele 37)**
23.40 Grand Prix **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Oggi al cinema **(Teletoscana Nord)**

Venerdì
25 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 I bon bon magici di Lilli **(Tele 37)**
13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.20 Forza Sugar **(Tele 37)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Jacky **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Arturo al lavoro **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.15 Tang **(Elefante)**
18.30 Star Trek **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 The Trials of O'Brien **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Retequattro)**
19.30 American girl **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 I cavalieri di Re Artù **(Telecentro TP)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 La donna bionica **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**

FILM

20.30 I nostri mariti **(Teleregione Toscana)**
20.30 Le coppie (comm. a episodi '70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci *Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Il giorno dello Sciacallo **(RTV 38 - Euro TV)**
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - *Tre distinti episodi che focalizzano il 'problema' vacanze...*
◆ **(Italia 1)**
21.30 La rapina del secolo **(Teletoscana Nord)**
22.40 Spogliamoci così senza pudor... **(Retequattro)**
23.00 Torna piccola Sheba! **(Elefante)**
23.15 Al di là del bene e del male **(Italia 1)**
24.00 Il marito in vacanza **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

14.35 A tutto sci, rubrica **(Teletoscana Nord)**
16.30 Cronaca di un avvenimento sportivo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 AZ sport **(Elefante)**
19.00 Caccia al 13 **(Teleregione Toscana)**
19.45 Caccia al 13, con R. Bettega **(Teletoscana Nord)**
20.00 Pesca sport **(Elefante)**
20.15 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
22.30 Un fiore all'occhiello **(Telecentro TP)**

Sabato
26 marzo

CARTONI ANIMATI

13.30 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
13.30 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Forza Sugar **(Tele 37)**
16.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Topolino show **(Retequattro)**
17.40 Time Machine **(Tele 37)**
18.00 Marco Polo **(Teleregione Toscana)**
18.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Supercartoons **(Teletoscana Nord)**
18.30 Angie girl **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Storia di Franco **(Elefante)**
19.00 Calendar Man **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Paul **(Tele 37)**
20.00 Forza Sugar **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 La famiglia Holvack **(Retequattro)**
18.30 Maya **(Tele 37)**
19.00 I cavalieri di Re Artù **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 A tuttamore **(Teleonda)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.35 Ski Hawks **(Elefante)**
20.00 I cavalieri di Re Artù **(Telecentro TP)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.30 Movin'on **(Teleregione Toscana)**
20.30 Chips **(Retequattro)**
20.30 Codice Gerico **(Teleonda)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
21.30 I Jefferson **(Teleregione Toscana)**
21.30 Scacco matto **(Teletoscana Nord)**
22.05 Richard Diamond **(Telecentro TP)**
22.30 The Detective **(Elefante)**

FILM

16.40 Bersaglio mobile **(Teletoscana Nord)**
17.30 Furia **(Telecentro TP)**
20.25 Giubbe rosse **(Tele 37)**
20.30 F.B.I. contro Gangsters **(Telecentro TP)**
20.30 Uccidete l'agente Lucas **(Elefante)**
20.30 Flic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa **(RTV 38 - Euro TV)**
21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - *Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti.*
◆ **(Retequattro)**
22.30 La lunga estate calda **(Italia 1)**
23.00 Le bambole **(Elefante)**
24.00 Il gatto mammone **(RTV 38 - Euro TV)**
00.30 La battaglia di Maratona **(Telecentro TP)**

SPORT E VARIETÀ

14.40 Caccia al 13, con R. Bettega **(Teletoscana Nord)**
16.00 Rombo TV **(RTV 38 - Euro TV)**
16.40 Goal 37 **(Tele 37)**
16.55 Vai col verde **(Retequattro)**
19.00 Sport **(Teleregione Toscana)**
19.30 Calcio domani **(Teleregione Toscana)**
19.30 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
22.15 Echo sport **(Elefante)**
22.30 Ketch **(RTV 38 - Euro TV)**
23.00 Goal **(Canale 5)**

MARCHE

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Trider G7 **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Mago Pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Baldios **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.05 Anni verdi **(TVA Telecentro It. 1)**
16.35 Fulmine **(TV Centro Marche)**
17.05 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Telecolor TVP R4)**
18.30 La famiglia Holvack **(Telecolor TVP R4)**
18.30 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
19.00 In casa Lawrence **(TVA Telecentro It.1)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Magnum P.I. **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Sullivan **(ITV - Euro TV)**
21.30 The Flying Kiwi **(ITV - Euro TV)**
22.30 The Invaders **(TV Centro Marche)**
22.30 Mr. Abbot e famiglia **(Telecolor TVP R4)**
23.45 Agenzia Rockford **(TVA Telecentro It. 1)**
00.40 Sempre tre sempre infallibili **(TVA Telecentro It. 1)**
01.30 Codice Gerico **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.00 Gigò **(TV Centro Marche)**
14.00 La signora Miniver **(TVA Telecentro It. 1)**
18.15 Cessate il fuoco **(TV Centro Marche)**
20.30 La storia di una monaca **(Telecolor TVP R4)**
20.35 Luger calibro 9: massacro per una rapina **(TV Centro Marche)**
21.30 Lo specchio della vita **(TVA Telecentro It. 1)**
22.30 L'infermiera (comm. '75) di N. Rossatti, con U. Andress e D. Del Prete - *Eredi assumono un'infermiera per... accelerare la morte del ricco parente.*
◆ **(ITV - Euro TV)**
23.20 Agente S03, operazione Atlantide **(TV Centro Marche)**
00.30 Il ladro della Gioconda **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

11.15 Goal **(Canale 5)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
18.30 I protagonisti, rubrica **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Telecolorsport **(Telecolor TVP R4)**
20.00 I protagonisti della domenica sportiva **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Calcio: Ancona - Benevento **(Telecolor TVP R4)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.00 Trailers **(TV Centro Marche)**
19.50 Movie **(TV Centro Marche)**

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

13.10 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
16.30 Trider G7 **(Telecolor TVP/R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Jamie e la sua torcia magica **(TV Centro Marche)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Baldios **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Hazzard **(Canale 5)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.30 Fulmine **(TV Centro Marche)**
18.30 Star Trek **(Telecolor TVP R4)**
19.00 Insight **(TV Centro Marche)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
22.00 Sesto senso **(ITV - Euro TV)**
22.25 Kazinski **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Havock **(TVA Telecentro It. 1)**
24.00 Pattuglia del deserto **(TVA Telecentro It. 1)**
00.30 Ironside **(TVA Telecentro It. 1)**
01.25 Rawhide **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.00 Stazione di servizio **(TV Centro Marche)**
14.45 La casa sulla scogliera **(Telecolor TVP R4)**
14.45 Catene **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Hollywood o morte! **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice.*
◆ **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Cordura **(ITV - Euro TV)**
20.35 L'uomo di Saint Michel **(TV Centro Marche)**
23.30 Fraulein **(TV Centro Marche)**
00.30 Le avventure di Cartouche **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

13.30 I protagonisti, rubrica sportiva **(TVA Telecentro It. 1)**
18.00 Sintesi incontro di calcio dell'Ascoli **(TVA Telecentro It. 1)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.30 Boxe **(Canale 5)**
22.30 Incontro di calcio: Verona - Ascoli **(TVA Telecentro It. 1)**
22.35 Sport **(TV Centro Marche)**
23.30 Calcio: Sambenedettese - Arezzo **(Telecolor TVP R4)**

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Trider G7 **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Jamie e la sua torcia magica **(TV Centro Marche)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Baldios **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
22.00 West Side Medical **(TV Centro Marche)**
22.00 Ispettore Regan **(ITV - Euro TV)**
22.30 Thriller **(TVA Telecentro It. 1)**
00.30 Pattuglia del deserto **(TVA Telecentro It. 1)**
01.00 Poliziotto di quartiere **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.30 Diabolico imbroglio **(ITV - Euro TV)**
14.45 Solo quando rido **(Telecolor TVP R4)**
14.45 Tormento (Matarazzo) **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Terremoto **(Telecolor TVP R4)**
20.30 L'avvertimento **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 I contrabbandieri di Santa Lucia **(ITV - Euro TV)**
20.35 Romeo e Giulietta **(TV Centro Marche)**
23.00 Prepotenti **(TV Centro Marche)**
24.00 Fortuna tre - Tatort **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
15.30 Sport **(TV Centro Marche)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
16.30 Trider G7 **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Baldios **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Getta Robot **(TV Centro Marche)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

MARCHE

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Dynasty / II serie (6ª puntata) **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Kojak **(TVA Telecentro It. 1)**
22.30 West Side Medical **(TV Centro Marche)**
22.30 Ispettore Regan **(ITV - Euro TV)**
23.45 Winston Churchill **(TVA Telecentro It. 1)**
00.20 Pattuglia del deserto **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.45 I figli di nessuno **(TVA Telecentro It. 1)**
16.00 Causa di divorzio **(ITV - Euro TV)**
20.30 Grizzly, l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - *In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate.*
◆ **(ITV - Euro TV)**
20.35 Il grande gaucho **(TV Centro Marche)**
21.30 Rollerball **(TVA Telecentro It. 1)**
23.30 La salamandra del deserto **(TV Centro Marche)**
24.00 Giustizia senza legge **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
21.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz con Pippo Baudo **(Telecolor TVP R4)**
23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**
23.30 Caccia al 13 **(Telecolor TVP R4)**
00.50 Boxe **(TVA Telecentro It. 1)**

Giovedì
24 marzo

CARTONI ANIMATI

13.10 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
16.30 Trider G7 **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
17.00 Jamie e la sua torcia magica **(TV Centro Marche)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Baldios **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Gaiking **(TV Centro Marche)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.30 Magnum P.I. **(TVA Telecentro It. 1)**
21.30 M.A.S.H. **(TVA Telecentro It. 1)**
22.00 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
22.05 Soldato Benjamin **(TVA Telecentro It. 1)**
22.30 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
22.40 Agenzia Rockford **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.00 I gladiatori dell'anno 3000 **(TV Centro Marche)**
14.00 Amore fra le rovine **(Telecolor TVP R4)**
14.30 Luv, vuol dire amore? **(ITV - Euro TV)**
14.45 Chi è senza peccato **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Gastone **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - *Siculo con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!*
◆ **(ITV - Euro TV)**
20.35 Violenza in campo **(TV Centro Marche)**
23.20 Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno **(TV Centro Marche)**
00.30 Jack Diamond gangster **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Superclassifica show **(ITV - Euro TV)**
18.45 Punto sport **(TVA Telecentro It. 1)**
19.15 Vincente e piazzato **(ITV - Euro TV)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
22.15 Sport **(Canale 5)**
22.25 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecolor TVP R4)**
23.15 Campionati di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.40 Grand Prix **(TVA Telecentro It. 1)**

Venerdì
25 marzo

CARTONI ANIMATI

17.00 Jamie e la sua torcia magica **(TV Centro Marche)**
17.00 Mago pancione **(Telecolor TVP R4)**
17.15 Don Chisciotte **(TV Centro Marche)**
17.30 Baldios **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Gaiking **(TV Centro Marche)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Vegas **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
20.00 Phillys **(TVA Telecentro It. 1)**
20.05 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(TVA Telecentro It. 1)**
22.00 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
22.30 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
01.00 Rawhide **(TVA Telecentro It. 1)**
01.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Telecolor TVP R4)**

FILM

16.00 Goya **(ITV - Euro TV)**
20.30 Le coppie **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Il giorno dello sciacallo **(ITV - Euro TV)**
20.35 Anonima cuori solitari **(TV Centro Marche)**
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L.Salce - *Tre distinti episodi che focalizzano il 'problema' vacanze...*
◆ **(TVA Telecentro It. 1)**
22.40 Spogliamoci così senza pudor... **(Telecolor TVP R4)**
23.15 Al di là del bene e del male **(TVA Telecentro It. 1)**
23.20 Metti le donne nel mio letto **(TV Centro Marche)**
24.00 Lulù **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.00 Vincente e piazzato **(ITV - Euro TV)**

Sabato
26 marzo

CARTONI ANIMATI

12.15 Ryu **(TV Centro Marche)**
12.45 Flipper **(TV Centro Marche)**
16.30 Topolino show **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(TVA Telecentro It. 1)**
18.00 Tigerman **(ITV - Euro TV)**
18.05 Ryu **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 In casa Lawrence **(TVA Telecentro It. 1)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
22.00 Love Boat **(Canale 5)**
22.00 Medusa **(ITV - Euro TV)**
22.30 Grizzly Adams **(TV Centro Marche)**
23.00 Non è sempre caviale **(ITV - Euro TV)**
24.00 The Rookies **(Telecolor TVP R4)**
00.40 Cannon **(TVA Telecentro It. 1)**
01.30 Codice Gerico **(TVA Telecentro It. 1)**

FILM

14.30 Duffy, il re del doppio gioco **(ITV - Euro TV)**
20.30 Flic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto.*
◆ **(TVA Telecentro It. 1)**
20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa **(ITV - Euro TV)**
20.35 Un turbine di gioia **(TV Centro Marche)**
21.30 Sono fotogenico **(Telecolor TVP R4)**
22.30 La lunga estate calda **(TVA Telecentro It.1)**
23.25 La morte viene dal pianeta Aytin **(TV Centro Marche)**
01.15 La seduzione **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
12.00 Boxe **(TVA Telecentro It. 1)**
19.50 Rubrica sportiva **(TV Centro Marche)**
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
23.00 Goal **(Canale 5)**

UMBRIA

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 George **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Mammy fa per tre **(Telecentritalia R4)**
16.05 Anni verdi **(Italia 1)**
17.30 Lancillotto 008 **(Telecentritalia R4)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Telecentritalia R4)**
18.30 La famiglia Holvack **(Telecentritalia R4)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Beverly Hills Billies **(Radio Tele Europa)**
20.00 Perry Mason **(Umbria TV)**
20.30 Magnum P.I. **(Canale 5)**
22.30 West Side Medical **(Radio Tele Europa)**
22.30 Mr. Abbot e famiglia **(Telecentritalia R4)**

FILM

14.00 La signora Miniver **(Italia 1)**
16.45 Anonima cuori solitari **(Radio Tele Europa)**
20.30 Più forte dell'amore (dramm. '51), di C. Bernhardt, con J. Wyman, J. Blondell - *Donna senza figli alleva i bambini degli altri.* ◆ **(Radio Tele Europa)**
20.30 La storia di una monaca **(Telecentritalia R4)**
20.30 Una lacrima sul viso **(Umbria TV)**
21.30 Lo specchio della vita **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

11.15 Goal **(Canale 5)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
20.30 Calcio **(Telelibera RTV2)**

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

16.20 Don Chisciotte **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 George **(Telecentritalia R4)**
16.45 Gulliver **(Radio Tele Europa)**
17.15 La principessa Zaffiro **(Radio Tele Europa)**
17.45 Yoghi **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.45 Jukes of Piccadilly **(Teleumbria)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Beverly Hills Billies **(Radio Tele Europa)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
22.25 Kazinski **(Telecentritalia R4)**
22.30 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
22.35 Samurai **(Italia 1)**
22.45 Simplicius **(Teleumbria)**
23.30 Havoc **(Italia 1)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**
00.30 Ironside **(Italia 1)**
01.25 Rawhide **(Italia 1)**

FILM

14.00 ...E la donna creò l'uomo **(Teleumbria)**
14.45 Catene **(Italia 1)**
14.45 La casa sulla scogliera **(Telecentritalia R4)**
18.10 Quella carogna di Frank Mitraglia **(Teleumbria)**
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Ciò che si chiama amore **(Radio Tele Europa)**
20.30 Hollywood o morte! **(Telecentritalia R4)**
20.50 L'aquila e il falco **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.45 Calcio: Perugia - Lazio **(Umbria TV)**
17.15 Motori non stop **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Spazio sport **(Telelibera RTV2)**
20.00 Pop mix **(Teleumbria)**
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva **(Umbria TV)**
22.00 Calcio Perugia - Lazio **(Umbria TV)**
22.25 Music Stars **(Teleumbria)**
22.30 Boxe **(Canale 5)**

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

16.25 The Monkey **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.45 Gulliver **(Radio Tele Umbria)**
17.15 La principessa Zaffiro **(Radio Tele Europa)**
17.45 Yoghi **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
18.55 Simplicius **(Teleumbria)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Beverly Hills Billies **(Radio Tele Europa)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.45 Laura **(Telelibera RTV2)**
20.45 Perry Mason **(Umbria TV)**
21.40 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
00.30 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

16.55 I pirati della costa **(Teleumbria)**
20.30 L'avvertimento **(Italia 1)**
20.30 Assalto finale (west. '68) di P. Karlsen, con G. Ford, G. Hamilton - *Ufficiale sudista nasconde ai suoi soldati che la guerra è finita.* ◆ **(Radio Tele Europa)**
20.30 Terremoto **(Telecentritalia R4)**
22.05 Chi giace nella culla della zia Ruth? **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
16.30 Superclassifica show **(Telecentritalia R4)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Pop mix **(Teleumbria)**
20.50 Sportivissima **(Teleumbria)**
22.05 Calcio **(Umbria TV)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

15.55 Don Chisciotte **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.15 La principessa Zaffiro **(Radio Tele Europa)**
17.45 Yoghi **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
18.40 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Beverly Hills Billies **(Radio Tele Europa)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.30 Dynasty 2ª serie (6ª puntata) **(Telecentritalia R4)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
20.50 Skag **(Teleumbria)**
23.45 Winston Churchill **(Italia 1)**
00.20 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

14.45 L'incubo di Janet Lind (giallo '64) di F. Francis, con D. Knigt, M. Remond - *Giovane collegiale plagiata da perfida infermiera.* ◆ **(Telecentritalia R4)**
17.20 Giovane lungo amore **(Teleumbria)**
21.30 Rollerbar **(Italia 1)**
22.00 Questo sporco mondo meraviglioso **(Umbria TV)**
22.10 Decisione a mezzanotte **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
16.50 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.00 Calcio **(Telelibera RTV2)**

UMBRIA

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.05 Sportivissima **(Teleumbria)**
19.50 Pop Mix **(Teleumbria)**
21.30 Un milione al secondo, spettacolo a quiz di Pippo Baudo **(Telecentritalia R4)**
21.40 Discorriere **(Teleumbria)**
23.30 Canale 5 News **(Canale 5)**
00.50 Boxe **(Italia 1)**

Giovedì 24 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Italia 1)**
16.20 The Monkey **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.15 La principessa Zaffiro **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

11.30 Mary Tyles Moore **(Canale 5)**
13.15 Marina **(Telecentritalia R4)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
13.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
14.00 Gli emigranti **(Italia 1)**
14.45 Betty White **(Umbria TV)**
15.15 Perry Mason **(Umbria TV)**
15.55 Timm Thaler **(Teleumbria)**
16.00 Fire House **(Telecentritalia R4)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
16.30 The Invaders **(Telecentritalia R4)**
17.00 Ralph supermaxi eroe **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.10 Skag **(Teleumbria)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Beverly Hills Billies **(Radio Tele Europa)**
20.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
20.50 L'enigma che viene da lontano **(Teleumbria)**
21.30 M.A.S.H. **(Italia 1)**
22.10 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.30 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
22.30 Betty White **(Umbria TV)**
22.40 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
00.40 Dan August **(Italia 1)**
01.30 Rawhide **(Italia 1)**

FILM

14.00 Amore fra le rovine **(Telecentritalia R4)**
14.25 Decisione a mezzanotte **(Teleumbria)**
14.45 Chi è senza peccato **(Italia 1)**
17.10 L'oro dei Sette Santi **(Teleumbria)**
20.30 I rinnegati dell'isola misteriosa (avv. '58), di A. Dwan, con D. Andrews e J. Powell - *Avventuroso viaggio di due marinai ribelli* ◆ **(Radio Tele Europa)**
20.30 Gastone **(Telecentritalia R4)**
22.10 La spirale di fuoco (giallo '70), di S. Hayers, con C. Everett, A. Comer - *Investigatore indaga su incendi dolosi* ◆ **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.40 Discorriere **(Teleumbria)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
21.40 Music Stars **(Teleumbria)**
22.15 Sport **(Canale 5)**
22.25 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi **(Telecentritalia R4)**
23.00 Basket **(Umbria TV)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.40 Grand Prix **(Italia 1)**

Venerdì 25 marzo

CARTONI ANIMATI

15.55 Don Chisciotte **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.45 Yoghi **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.15 Perry Mason **(Umbria TV)**
15.45 The Bold Ones **(Radio Tele Europa)**
16.20 Timm Thaler **(Teleumbria)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
16.30 The Invaders **(Telecentritalia R4)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Telecentritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 Star Trek **(Telecentritalia R4)**
18.50 L'enigma che viene da lontano **(Teleumbria)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Italia 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(Telecentritalia R4)**
20.00 Phillys **(Italia 1)**
20.00 Beverly Hills Billies **(Radio Tele Europa)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
23.15 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
01.00 Rawhide **(Italia 1)**

FILM

14.00 La volpe - Cuore selvaggio **(Telecentralia R4)**
14.25 La spirale di fuoco **(Teleumbria)**
14.45 Torna! **(Italia 1)**
16.50 Moresque, obiettivo allucinante **(Teleumbria)**
20.30 Eredità amara **(Radio Tele Europa)**
20.30 Le coppie (comm. a episodi '70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci *Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira* ◆ **(Telecentritalia R4)**
21.15 L'uomo di Saint Michel **(Umbria TV)**
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - *Tre distinti episodi che focalizzano il 'problema' vacanze* ◆ **(Italia 1)**
22.40 Spogliamoci così senza pudore... (comm. '76) di S. Martino, con U. Andress, J. Dorelli - *Quattro episodi molto... movimentati* ◆ **(Telecentritalia R4)**
23.15 Al di là del bene e del male **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
18.20 Music Stars **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.50 Discorriere **(Teleumbria)**
21.20 Motori non stop **(Teleumbria)**

Sabato 26 marzo

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Topolino show **(Telecentritalia R4)**
16.55 The Monkey **(Teleumbria)**
17.45 Yoghi **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.40 Simplicius **(Teleumbria)**
15.45 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
16.00 Mr. Abbot e famiglia **(Telecentritalia R4)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
16.30 Timm Thaler **(Teleumbria)**
17.00 Ralph supermaxi eroe **(Canale 5)**
17.20 Skag **(Teleumbria)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.30 La famiglia Holvack **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(Telecentritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Beverly Hills Billies **(Radio Tele Europa)**
20.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
20.45 Perry Mason **(Umbria TV)**
22.00 Love Boat **(Canale 5)**
22.30 The Bold Ones **(Radio Tele Europa)**
00.40 Cannon **(Italia 1)**
01.30 Codice Gerico **(Italia 1)**

FILM

20.30 Flic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto* ◆ **(Italia 1)**
20.30 La calda notte **(Radio Tele Europa)**
21.00 Costantino il grande **(Teleumbria)**
21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - *Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti* ◆ **(Telecentritalia R4)**
21.45 Giovanna coscialunga disonorata con onore **(Umbria TV)**
22.30 La lunga estate calda **(Italia 1)**
23.40 L'educazione sentimentale **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Il grande sport di Canale 5 **(Canale 5)**
12.00 Boxe **(Italia 1)**
16.55 Vai col verde **(Telecentritalia R4)**
18.00 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.15 Motori non stop **(Teleumbria)**
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
23.00 Goal **(Canale 5)**

LAZIO

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

12.10 Good think **(Tele Monte Giove)**
13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.30 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.25 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.50 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Penelope Pistop **(Tele Monte Giove)**
17.10 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
17.35 Angie girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
19.35 Sky Hawkes **(Elefante)**
19.45 Marco Polo **(T.R.E.)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.50 Love Boat **(Canale 5)**
16.00 Mammy fa per tre **(RTI R4)**
16.05 Anni verdi **(Quinta Rete It. 1)**
16.55 I mostri **(T.R.E.)**
17.30 Una signora in gamba **(TR Punto Zero)**
18.00 Operazione ladro **(Quinta Rete It. 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(RTI R4)**
18.00 Kiss Kiss **(TR Punto Zero)**
18.15 Il cavaliere solitario **(Elefante)**
18.30 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
18.30 La famiglia Holvak **(RTI R4)**
18.30 Una signora in gamba **(TR Punto Zero)**
18.30 The Rookies **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete It. 1)**
19.05 Perry Mason **(Videouno)**
19.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 La mia piccola Margie **(Teleroma)**
20.30 Magnum P.I. **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Sullivan **(TVR Voxson - Euro TV)**
21.00 Kiss Kiss **(TR Punto Zero)**
22.30 Ellery Queen **(Tele Monte Giove)**
22.30 Mr. Abbot e famiglia **(RTI R4)**
23.45 Agenzia Rockford **(Quinta Rete It. 1)**
00.40 Sempre tre sempre infallibili **(Quinta Rete it. 1)**
01.00 Caccia al crimine **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.30 Codice Gerico **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

14.00 La signora Miniver **(Quinta Rete It. 1)**
14.10 Goya **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.35 Django il bastardo **(Teletevere)**
15.00 The Viscount: furto alla banca mondiale **(Teleuniverso)**
15.30 La spada imbattibile **(Tele Monte Giove)**
16.30 Due volti per vivere... uno per morire **(Teleuniverso)**
16.45 Più forte dell'amore **(Videouno)**
18.10 La valle lunga **(Teleroma)**
20.30 Noi due a Manhattan (comm. '70) di G. Shaefer, con D. Janssen, K. Darby - *Romantico nido per sposini contestatori.*
◆ **(Elefante)**
20.30 La storia di una monaca **(RTI R4)**
20.30 Cane di paglia (dramm. '71) di S. Peckinpah, con D. Hoffman, S. George - *Mite professore si ribella quando gli violentano la moglie.*
◆ **(T.R.E.)**
20.30 Più forte dell'amore (dramm. '51), di C. Bernhardt, con J. Wyman, J. Blondell - *Donna senza figli alleva i bambini degli altri.*
◆ **(Teleroma)**
20.30 Peccato d'amore (stor. '72) di R. Bolt, con S. Miles, R. Chamberlain - *Nobildonna, per amore, si adatta ad una vita di stenti.*
◆ **(Videouno)**
20.50 Seduto alla sua destra (Dramm. '68) di V. Zurlini, con W. Stode e F. Citti - *Leader congolese rinchiuso in cella fa amicizia con un ladro.*
◆ **(Tele Monte Giove)**
21.10 Django (west. '66) di S. Corbucci, con F. Nero, J. Badalo - *Pistolero alle prese con la solita spietata vendetta.*
◆ **(Teleuniverso)**
21.30 Lo specchio della vita **(Quinta Rete It. 1)**
21.30 Delitto e castigo **(TR Punto Zero)**
21.30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del giocattolo **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.00 Due toroni tra i cow-boys **(Elefante)**
23.15 Joe - La guerra del cittadino Joe **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.10 Gli amanti di Toledo **(RTI R4)**
00.15 Il tunnel del terrore **(Tele Monte Giove)**
00.40 La 7ª vittima **(Teletevere)**
01.45 Paracadutisti d'assalto **(Tele Monte Giove)**
03.15 Seduto alla sua destra **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

20.40 Goal **(Teletevere)**
21.20 Oggi all'Olimpico **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.10 Goal di notte **(Teleroma)**
22.20 Video 1 sport **(Videouno)**
23.00 Il meglio del calcio mondiale **(TR punto zero)**
23.20 Calcio: Perugia - Lazio **(Teleroma)**
23.20 Calcio: Perugia - Lazio **(Videouno)**
23.30 TMG sport **(Tele Monte Giove)**
00.10 Punto sport **(Teleuniverso)**
01.00 Goal di notte **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

18.15 Oggi al cinema **(Teletevere)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.20 Tutto cinema **(TVR Voxson - Euro TV)**

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

15.30 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.35 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.15 Time Machine **(Elefante)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Medical Center **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.30 Ryan **(Teleuniverso)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
21.05 Un trio inseparabile **(Videouno)**
22.25 Kazinsky **(RTI R4)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 Ispettore Bluey **(Tele Monte Giove)**
22.35 Samurai **(Quinta Rete It. 1)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
23.30 Havoc **(Quinta Rete It. 1)**
23.30 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**

FILM

14.45 La casa sulla scogliera **(RTI R4)**
15.00 Tramonto di sangue **(Tele Monte Giove)**
16.00 La valle dell'orso **(Elefante)**
18.00 Delitto e castigo **(TR Punto Zero)**
18.00 Notte d'inferno **(Teletuscolo)**
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**

LAZIO

20.30 Hollywood o morte (comm. '57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - *Giovane sempliciotto ha una passione segreta per una diva del cinema.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Cordura (avv. '59) di R. Rossen, con G. Cooper, R. Hayworth - *Episodio della guerra fra Messico e Stati Uniti nel 1916.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Partner (dramm. '68) di B. Bertolucci, con P. Clementi e T. Aumont - *Crisi di un giovane, in seguito allo «sdoppiamento» del proprio «io».*
◆ **(Tele Monte Giove)**
21.30 Amico mio... frega tu... che frego anchio! **(Teletevere)**
21.40 Licenza premio **(Teleuniverso)**
22.30 L'antimiracolo (doc. '65) di E. Piccon - *Distinti episodi prendono in esame gli usi e i costumi di un paese sottosviluppato.*
◆ **(T.R.E.)**
22.30 L'uomo che venne dal nord (avv. '71) di P. Yates, con P. O'Toole, P. Noiret - *Irlandese l'ha giurata ai tedeschi: riuscirà a vendicarsi?*
◆ **(Teletuscolo)**
23.00 Detective privato... anche troppo **(Elefante)**
23.20 Quando la moglie non basta **(Teleuniverso)**
23.30 Psych-out, il velo sul ventre **(TR Punto Zero)**
00.10 Il grande giorno **(RTI R4)**
00.10 Mia sorella Evelina **(Teleroma)**
00.15 Amore e rabbia **(Tele Monte Giove)**
00.30 Vento selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.40 Gli eredi di King Kong **(Teletevere)**
01.45 Lui, lei e il nonno **(Tele Monte Giove)**
03.15 Il ranch delle tre campane **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Lunedì sport **(Tele Monte Giove)**
19.20 Hobby sport: Il giorno dopo **(Teleroma)**
19.30 Sport '82 **(Teletuscolo)**
19.30 Crescent **(Videouno)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.30 Punto sport **(R.T.B.L.)**
21.00 Punto sport **(TR Punto Zero)**
22.30 Boxe **(Canale 5)**
22.30 Calcio: Roma - Udinese **(Teleroma)**
22.30 Calcio: Roma - Udinese **(Videouno)**
22.30 Campionati mondiali di Ketch maschile **(TVR Voxson - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.00 Cronache del cinema **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
20.00 I cittadini e la legge **(Teletevere)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
20.30 Trailers **(Teletuscolo)**

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

12.05 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
12.30 Hello Spank **(Quinta Rete It. 1)**
13.15 The Monkey **(TR Punto Zero)**
13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.30 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.10 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.35 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1903 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Padre e figlio investigatori associati **(Teleroma)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5**
16.30 Lassie **(Videouno)**
17.00 Ralph supermaxi eroe **(Canale 5)**
17.05 Rin Tin Tin **(TR Punto Zero)**
17.30 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Kiss Kiss **(Teleuniverso)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Piloti da corsa **(Elefante)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 Star Trek **(RTI R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Movin'on **(T.R.E.)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 I misteri di New York **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
21.40 Detective's School **(Teleuniverso)**
22.15 Ispettore Regan **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Ellery Queen **(Tele Monte Giove)**
22.30 Thriller **(Quinta Rete It. 1)**
22.50 I pionieri del cielo **(Videouno)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
00.10 Perry Mason **(Videouno)**
00.35 Pattuglia del deserto **(Quinta Rete It. 1)**
01.00 Poliziotto di quartiere **(Quinta Rete It. 1)**
01.50 Rawhide **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

14.35 Amico mio... frega tu... che frego anch'io! **(Teletevere)**
14.45 Tormento **(Quinta Rete It. 1)**
14.45 Solo quando ridi **(RTI R4)**
15.00 La più bella avventura **(Tele Monte Giove)**
17.30 Ku-Fang il ciclone di Hong Kong **(TR Punto Zero)**
18.00 Colpo grosso a Parigi **(Teletuscolo)**
18.00 Quinto: non ammazzare **(Teleuniverso)**
20.30 L'avvertimento **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Terremoto **(RTI R4)**
20.30 I contrabbandieri di Santa Lucia **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Disperatamente l'estate scorsa **(Tele Monte Giove)**
21.05 Assalto finale **(Videouno)**
21.20 Gli eredi di King Kong **(Teletevere)**
21.20 Tempesta sulla Cina (guerra '60) di D. Mann, con J. Stewart, L. Lu - *Guastatori americani arginano l'avanzata giapponese in Cina.*
◆ **(T.R.E.)**
21.55 La bambina nel pozzo (dramm. '52), di L. Popkin, con G. Lasher e R. Rober - *Una bambina di colore scompare. Conseguenze tragiche.*
◆ **(Teleroma)**
22.00 Notte d'inferno (dramm. '65), di G. Reinhart, con R. Leuwerik, P. Van Eyck - *Diva tedesca non può amare un uomo ebreo.*
◆ **(Teletuscolo)**
22.15 Racconti romani (comm. '55) di G. Franciolini, con V. De Sica, Totò e S. Pampanini - *Imprese di alcuni amici che decidono di darsi alle truffe.*
◆ **(Teleuniverso)**
23.00 La valle dell'orso (west. '66) di J. Pevney, con C. Walker, M. Hyer - *Sceriffo in pensione alle prese con un feroce orso.*
◆ **(Elefante)**
23.15 Il domestico (comm. '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzanca, M. Brochard - *Domestico per vocazione non riesce a fare altro.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.10 Chiamate 22-22 tenente Sheridan **(RTI R4)**
00.15 Vizi privati, pubbliche virtù **(Tele Monte Giove)**
00.40 Voglia di vivere, voglia d'amare **(Teletevere)**
00.40 La storia di Elizabeth Blackwell **(Teleroma)**
01.45 Testa o croce **(Tele Monte Giove)**
03.15 La città è salva **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tele Match Ball **(Elefante)**
19.00 Avvenimento agonistico **(Tele Monte Giove)**
19.20 Hobby Sport **(Teleroma)**
20.00 Sport & Sport **(Videouno)**
20.30 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
21.00 Calcio brasiliano **(TR Punto Zero)**
21.35 Sport **(Elefante)**
23.00 Punto sport **(R.T.B.L.)**
23.30 Boxe **(Canale 5)**
23.40 Sport & sport **(Videouno)**

LAZIO

23.45 Calcio mondiale inglese **(Teleroma)**
01.00 Basket **(TVR Voxson - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Questo grande grande cinema **(Teleuniverso)**
20.00 Oggi al cinema **(Teletevere)**
20.00 Traillers **(T.R.E.)**
20.00 Movie **(Teletuscolo)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

12.00 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
12.05 La fabbrica di Topolino **(Elefante)**
12.30 Hello Spank **(Quinta Rete It. 1)**
13.25 The Monkey **(TR Punto Zero)**
13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.30 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
16.30 Lassie **(Videouno)**
17.00 Hazzard **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Tang **(Elefante)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 Star Trek **(RTI R4)**
18.30 Ryan **(Teleuniverso)**
18.30 The Rookies **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Il padre della sposa **(T.R.E.)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Quella strana ragazza **(Teleuniverso)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Dynasty / IIª serie (6ª puntata) **(RTI R4)**
20.30 Love Story **(T.R.E.)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
22.00 Gunsmoke **(Videouno)**
22.20 Ispettore Bluey **(Teleuniverso)**
22.30 Mini Mister Theatre **(Elefante)**
22.30 Ispettore Bluey **(Tele Monte Giove)**
22.30 Ispettore Regan **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
23.45 Winston Churchill **(Quinta Rete It. 1)**
23.45 Aereo Postal **(Teleroma)**
00.20 Pattuglia del deserto **(Quinta Rete It. 1)**
01.00 Il mondo di Shirley **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.40 Rawhide **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

14.30 I carabbinieri **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.45 L'incubo di Janet Lind **(RTI R4)**
15.00 Il mio corpo ti scalderà **(Tele Monte Giove)**
17.00 Poker col diavolo **(Teleuniverso)**
18.00 I masnadieri **(TR Punto Zero)**
18.00 L'uomo che venne dal Nord **(Teletuscolo)**
19.30 S3S massacro e diamanti **(Teletuscolo)**
20.30 ...A tutte le auto della polizia (pol. '75), di M. Caiano, con A. Sabato e L. Paluzzi - *Indagini della polizia su un omicidio.* ◆ **(Teleuniverso)**
20.30 Grizzly, l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - *In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate.* ◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 L'ultimo vampiro **(Tele Monte Giove)**
21.00 Una bella grinta (dramm. 464), di G. Montaldo, con R. Salvatori, M. Malfatti - *Piccolo industriale cerca di ingrandirsi rischiando il «crack».* ◆ **(Teleroma)**
21.20 I vincitori (guerra '63) di C. Foreman, con V. Edwards, G.Hamilton - *Vicende di soldati americani durante la seconda guerra mondiale.* ◆ **(T.R.E.)**
21.30 Rollerball **(Quinta Rete It. 1)**
22.00 Voglia di vivere, voglia d'amare **(Teletevere)**
22.50 L'uomo in basso a destra nella fotografia (dramm. '73), di N. Marquand Trintignant, con J.L. Trintignant, C. Denner *Giovane avvocato alle prese con un omicidio in piena campagna elettorale.* ◆ **(Teleuniverso)**
22.50 Rascel Marine **(Videouno)**
23.00 La città senza legge (west. '63) di L. Selander con D. Andrews, T. Moore - *Ex sceriffo sgomina banda di malviventi.* ◆ **(Elefante)**
23.30 Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.45 Nabonga **(TR Punto Zero)**
00.10 Akiko **(RTI R4)**
00.15 Il giustiziere dei mari **(Tele Monte Giove)**
00.40 Finalmente l'alba **(Teletevere)**
00.40 Gli ultimi sei minuti **(Teleroma)**
01.45 Ercole alla conquista di Atlantide **(Tele Monte Giove)**
03.15 La ladra **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.25 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
16.40 Elisabetta show **(TR Punto Zero)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Mille maglie show **(Tele Monte Giove)**
20.00 Tutto baseball **(Elefante)**
20.00 Ruote in pista **(Videouno)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.30 Punto sport **(R.T.B.L.)**
21.00 Spacca quindici, spettacolo musicale **(TR Punto Zero)**
21.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo **(RTI R4)**
23.00 Calcio inglese **(TR Punto Zero)**
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale **(T.R.E.)**
23.20 Canale 5 News **(Canale 5)**
00.50 Boxe **(Quinta Rete It. 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
23.30 Trailers **(Teletuscolo)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Giovedì
24 marzo

CARTONI ANIMATI

15.55 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.45 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
18.00 Rocket Robin Hood **(Elefante)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Babil Junior **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videuno)**

LAZIO

18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Rocket Robin Hood **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Maja **(Videouno)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Rin Tin Tin **(TR Punto zero)**
17.30 Detective's School **(Teleuniverso)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Piloti da corsa **(Elefante)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 Star Trek **(RTI R4)**
18.30 Medical Center **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.45 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Quella strana ragazza **(Teleuniverso)**
20.30 Magnum P.I. **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 L'uomo invisibile **(T.R.E.)**
20.30 Ryan **(Teleuniverso)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 Mammy fa per tre **(Elefante)**
21.00 Thriller **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
21.30 M.A.S.H. **(Quinta Rete It. 1)**
22.10 Soldato Benjamin **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 Al Capone **(Elefante)**
22.30 Ellery Queen **(Tele Monte Giove)**
22.30 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.40 Agenzia Rockford **(Quinta Rete It. 1)**
22.50 I pionieri del cielo **(Videouno)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
23.40 Perry Mason **(Videouno)**

FILM

15.00 Decisione a mezzanotte **(Tele Monte Giove)**
18.00 Grido di vendetta **(TR Punto Zero)**
18.00 Colpo da 500 milioni alla National Bank **(Teletuscolo)**
18.00 Django **(Teleuniverso)**
20.30 Gastone **(RTI R4)**
20.30 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - *Siculo con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Il segreto delle tre punte **(Tele Monte Giove)**
21.00 La valle delle ombre rosse (west. '65) di H. Reinl, con A. Steffen e K. Dor - *Bianchi e pellerossa interessati ad una «ricca» cassetta*
◆ **(TR Punto Zero)**
21.05 Chi sei? (dramm. '74) di O. Hellmann e R. Barret, con J. Mills, R. Johnson - *Una donna scopre di essere in attesa di un figlio di Satana in persona*
◆ **(Videouno)**
21.20 Rapina record a New York **(T.R.E.)**
21.30 Una luce nell'ombra **(Teletevere)**
21.40 Il segreto di Montecristo **(Teleuniverso)**
21.55 Ciò che si chiama amore (comm. '41) di A. Hall, con R. Russell, M. Douglas - *Giovane ragazza nel dilemma: meglio il matrimonio o la convivenza?*
◆ **(Teleroma)**
22.30 S3S massacro e diamanti **(Teletuscolo)**
23.00 Fuga da Zahrain **(Elefante)**
23.10 L'uomo bestia **(Teleuniverso)**
23.30 L'ultimo uomo di Sara (dramm. '72) di M.V. Onorato, con R. Dexter, O. Bracci - *Vedovo inconsolabile, cerca di scoprire gli assassini della moglie*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.15 Tre segreti **(Tele Monte Giove)**
00.30 Soledad (doc. '59) di E. Gras e M. Craveri, con F. Gomez, P. Consino - *Danze gitane e costumi spagnoli fanno da sfondo ad un'indagine poliziesca*
◆ **(RTI R4)**
00.40 Quel maledetto giorno d'inverno... Django e Sartana all'ultimo sangue **(Teletevere)**
00.40 Assalto finale **(Teleroma)**
01.45 I cavalieri del Nord-Ovest **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

19.00 Motori non stop **(Videouno)**
19.20 L'occhio nel pallone **(Teleroma)**
19.20 Vincente e piazzato **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Per mare a vela, rubrica **(Elefante)**
20.00 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
22.15 Sport **(Canale 5)**
23.00 Punto sport **(R.T.B.L.)**
23.00 Calcio brasiliano **(TR Punto Zero)**
23.15 Campionato di Basket USA/NBA **(Canale 5)**
23.40 Grand Prix **(Quinta Rete It. 1)**
23.45 Calcio mondiale spagnolo **(Teleroma)**
00.30 Ruote in pista **(Videouno)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 Trailers **(T.R.E.)**
17.00 Movie **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.00 Movie **(T.R.E.)**
20.00 Trailers **(Teletuscolo)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
22.00 Movie **(Teletuscolo)**

Venerdì
25 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank **(Quinta Rete It. 1)**
13.00 Hanna e Barbera **(TR Punto zero)**
13.25 The Monkey **(TR Punto zero)**
13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.30 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
16.25 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.45 I pronipoti **(Teleuniverso)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Time Machine **Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Marco Polo **(T.R.E.)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Quella casa nella prateria **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Tang **(Elefante)**
18.25 Paper Moon **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 Star Trek **(RTI R4)**
18.30 The Rookies **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Febbre d'amore **(Quinta Rete It. 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Vegas **(RTI R4)**
19.30 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Phillys **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Bad Cats **(T.R.E.)**
20.35 La spia dell'imperatore **(Elefante)**
22.10 Ispettore Bluey **(Teleuniverso)**
22.15 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.30 The Detectives **(Elefante)**
22.30 Ispettore Bluey **(Tele Monte Giove)**
22.50 Gunsmoke **(Videouno)**
23.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
23.50 Amos Burke **(Videouno)**

FILM

17.30 S3S massacro e diamanti **(Teletuscolo)**
18.00 Un dollaro di fuoco **(TR Punto Zero)**
19.00 I segreto di Budda **(Teletuscolo)**
20.30 Le coppie (comm. a episodi '70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci - *Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 La morte negli occhi del gatto **(Teleuniverso)**

LAZIO

20.30 Il giorno dello sciacallo (giallo '73) di F. Zinnemann, con E. Fox, T. Alexander - *Controspionaggio sulle tracce di un killer.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 I tre volti della paura **(Tele Monte Giove)**
21.00 L'affittacamere (giallo '62) di R. Quine, con K. Novak, J. Lemmon - *Diplomatico americano trova ospitalità presso biondona sospettata d'omicidio.*
◆ **(Teleroma)**
21.00 Fontana di Trevi **(TR Punto Zero)**
21.00 Colpo grosso a Parigi **(Teletuscolo)**
21.05 Lola Montes **(Videouno)**
21.20 Matt Helm il silenziatore **(T.R.E.)**
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L.Salce - *Tre distinti episodi che focalizzano il 'problema' vacanze...*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 Un ospite gradito per mia moglie **(Teletuscolo)**
22.40 Spogliamoci così senza pudore... (comm. '76) di S. Martino, con U. Andress, J. Dorelli - *Quattro episodi molto... movimentati.*
◆ **(RTI R4)**
22.50 Quando la moglie non basta **(Teleuniverso)**
23.00 Torna piccola Sheba! **(Elefante)**
23.15 Al di là del bene e del male **(Quinta Rete It.1)**
23.45 Peych-out, il velo sul ventre **(TR Punto Zero)**
00.15 Swop **(Tele Monte Giove)**
00.40 Che donna! **(Teleroma)**
00.45 L'infermiera **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.00 I tre moschettieri del Missouri **(Teletevere)**
01.45 L'ultimo attacco **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Motori non stop **(Teletevere)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5)**
14.40 Boxe **(RTI R4)**
16.40 Elisabetta show **(TR Punto Zero)**
17.00 1 X 2, programma sportivo **(Teletevere)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(T.R.E.)**
18.30 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
19.00 AZ sport **(Elefante)**
19.00 Superclassifica Show **(Tele Monte Giove)**
19.20 Venerdì sport **(Teleroma)**
20.00 Pesca sport **(Elefante)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
23.00 Calcio spagnolo **(TR Punto Zero)**
23.30 Vincente e piazzato **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.15 L'occhio nel pallone **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.30 Commento politico **(Teleroma)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.00 Cronache del cinema **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.50 Cronache del cinema **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**

Sabato
26 marzo

CARTONI ANIMATI

12.00 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
13.30 Angie Girl **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.45 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.10 I pronipoti **(Teleuniverso)**
15.35 I buffoni dello spazio **(Teleuniverso)**
15.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.00 I Pronipoti **(Teleuniverso)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.25 Mago Pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Don Chisciotte **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Topolino show **(RTI R4)**
16.50 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Good Think **(Tele Monte Giove)**
17.00 Time Machine **(Videouno)**
17.05 The Monkey **(TR Punto Zero)**
17.10 Forza Sugar **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Ape Maia **(Videouno)**
17.55 Topolino show **(RTI R4)**
18.00 Conan **(Videouno)**
18.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
18.45 Storia di Franco **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.30 Angeli volanti **(Quinta Rete It. 1)**
16.00 Mr. Abbott e famiglia **(RTI R4)**
16.00 Maja **(Videouno)**
16.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
17.30 Megaloman **(Tele Monte Giove)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Operazione ladro **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 La goletta del Capitano McGil **(Elefante)**
18.25 Paper Moon **(Teleroma)**
18.30 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
18.30 La famiglia Holvack **(RTI R4)**
18.30 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete - It. 1)**
19.00 Kiss Kiss **(TR Punto Zero)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Charlie's Angels **(RTI R4)**
19.30 Ryan **(TR Punto Zero)**
19.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.35 Ski Hawks **(Elefante)**
20.00 Giorno per giorno **(Tele Monte Giove)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Chips **(RTI R4)**
22.00 Love Boat **(Canale 5)**
22.10 Detective's School **(Teleuniverso)**
22.30 The Detective **(Teleuniverso)**
22.30 Get Smart **(Tele Monte Giove)**

FILM

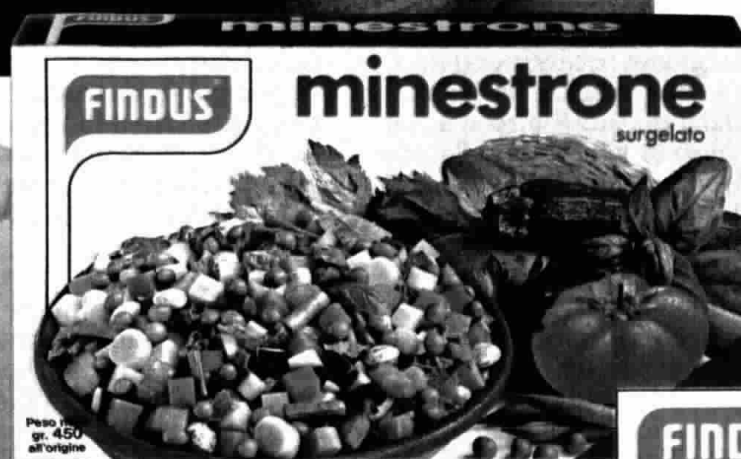
16.20 La morte negli occhi del gatto **(Teleuniverso)**
16.30 Gengis Kan il conquistatore **(T.R.E.)**
17.30 Fontana di Trevi **(TR Punto Zero)**
17.30 Un ospite gradito per mia moglie **(Teletuscolo)**
17.40 Una luce nell'ombra **(Teletevere)**
20.30 Uccidete l'agente Lucas **(Elefante)**
20.30 Flic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Capitan Newman (dramm. '63), di D. Miller, con Gregory Peck, Tony Curtis - *Capitano medico in grave difficoltà con i superiori.*
◆ **(T.R.E.)**
20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa (Comm. '69) di S. Rosenberg, con J. Lemmon, C. Deneuve - *A timido impiegato si presenta la più grande occasione della sua vita, ma...*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Raptus **(Tele Monte Giove)**
21.00 I tre moschettieri del Missouri **(Teletevere)**
21.00 La calda notte (comm. '69) di R. Sparr, con R. Welch, J. Stacy - *Ambizioso giovanotto vuol gestire un night complicazioni in vista.*
◆ **(Teleroma)**
21.00 Notte d'inferno **(Teletuscolo)**
21.05 Cow-Boy **(Videouno)**
21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - *Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti.*
◆ **(RTI R4)**
22.15 Rascel Marine **(T.R.E.)**
22.30 La lunga estate calda (dramm. '58) di M. Ritt, con P. Newman, J. Woodward - *Giovanotto con faccia da schiaffi conquista figlia del padrone.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 Il segreto di Budda **(Teletuscolo)**
22.40 ... a tutte le auto della polizia... **(Teleuniverso)**
23.00 Le bambole **(Elefante)**
23.15 Club privé... per coppie raffinate **(Tele Monte Giove)**
23.30 Nabonga **(TR Punto Zero)**
00.30 La famiglia Trapp **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.40 Conto alla rovescia **(Teletevere)**
00.40 Una strega in paradiso **(Teleroma)**
01.00 La guerra del cittadino Joe **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

16.40 Elisabetta Show **(TR Punto Zero)**
16.55 Vai col verde **(RTI R4)**
18.00 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
19.15 Hobby sport **(Teleroma)**
19.30 Gran Bazaar show **(Teletevere)**
19.55 Caccia al 13 **(Teleroma)**
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
21.00 Il Cantagioco **(TR Punto Zero)**
22.15 Echo sport **(Elefante)**
22.30 Ketch **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.00 Goal **(Canale 5)**
23.30 Rombo TV **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.45 Calcio mondiale brasiliano **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 Movie **(T.R.E.)**
19.50 Questo grande grande cinema **(Teleuniverso)**
20.00 Movie **(Teletuscolo)**
20.20 Tutto cinema **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Minestrone Findus.
Cosí generoso
di verdure ricche.
FINDUS
minestrone
surgelato
Peso netto gr. 450 all'origine
Solo verdure di prima qualità
scelte e dosate generosamente.
FINDUS
cosí, solo Findus

Si apre l'Anno Santo

Il quarto Giubileo straordinario per i 1950 anni della Crocifissione

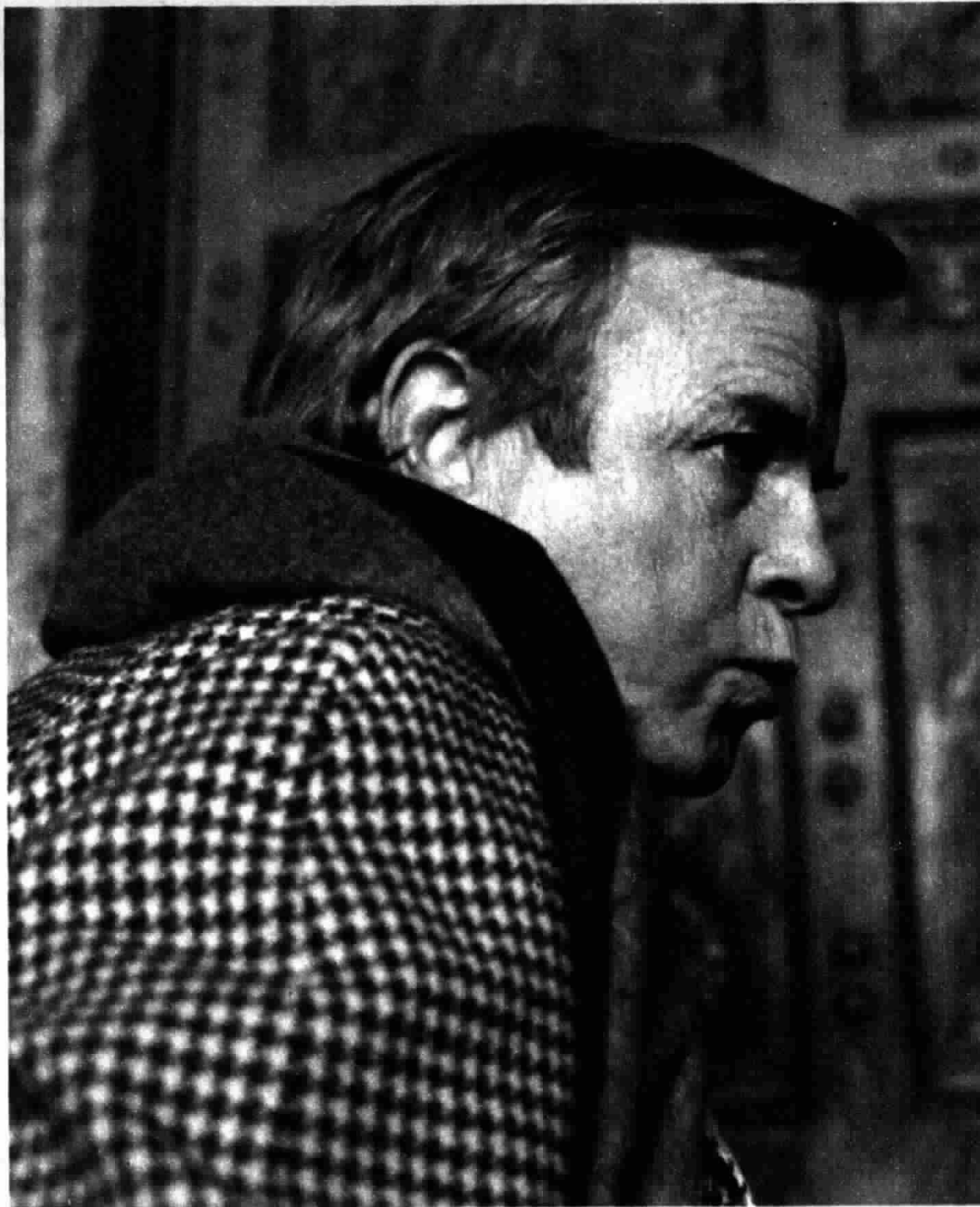
Il giorno che il sole si oscurò

di DANTE ALIMENTI

C'è la Basilica di Santa Croce in Gerusalemme, che custodisce le reliquie della Passione di Cristo, tra le novità principali dell'Anno Santo straordinario indetto, inaspettatamente, dal Papa per ricordare il 1950° anniversario della Redenzione.

Fino al Giubileo del 1975 le chiese romane che i pellegrini dovevano visitare per ottenere l'indulgenza erano le quattro basiliche patriarcali: San Pietro, San Giovanni in Laterano, Santa Maria Maggiore e San Paolo fuori le Mura.

Nel 1300 Bonifacio VIII, con la famosa bolla *Antiquorum habet digna fide relatio*, stabilì che i «romei» dovevano recarsi per quindici giorni nella vecchia Basilica costantiniana di San Pietro e a San Paolo fuori le Mura, dove la matrona Licinia seppellì, dopo il martirio, il corpo dell'apostolo delle genti. I romani, invece, dovevano varcare la soglia delle due chiese per trenta giorni.

In un secondo momento tra le basiliche da visitare per ottenere l'indulgenza furono inserite Santa Maria Maggiore (nel 1390 da Urbano VI) e San Giovanni in Laterano (nel 1423 da Martino V). Proprio nella cattedrale di Roma cominciò la tradizione dell'apertura della Porta Santa. La Basilica di San Paolo fu tolta dall'itinerario devozionale per il Giubileo del 1625. Lo decise Urbano VIII, preoccupato per le continue epidemie di peste che si diffondevano nell'agro romano, sulla via per Ostia, dove sorgeva l'antica chiesa che poi fu distrutta da un rovinoso incendio il 15 luglio del 1823. Al posto di San Paolo fu scelta Santa Maria in Trastevere. Ma nel Giubileo successivo tutto tornò alla normalità.

Ora, dopo circa 360 anni, Papa Giovanni Paolo II pone al centro dell'Anno Santo straordinario della Redenzione anche la Basilica di Santa Croce in Gerusalemme. Ma questa non è l'unica novità perché per ottenere l'indulgenza i pellegrini potranno recarsi anche in una delle molte catacombe di Roma che simboleggiano l'eroica testimonianza di fede dei primi cristiani, vittime delle feroci persecuzioni imperiali.

La Basilica di Santa Croce in Gerusalemme fu costruita per iniziativa dell'imperatore Costantino e di sua madre sant'Elena che poi si recò in Terra Santa dove, sul Golgota, ritrovò frammenti della croce e i chiodi della Crocifissione. Poiché il Giubileo di quest'anno, che si celebra al di fuori della scadenza venticinquennale, è dedicato alla Redenzione, Giovanni Paolo II ha giustamente voluto richiamare l'attenzione su questa chiesa dove sono conservate le più note reliquie della Passione culminata con la morte di Cristo che secondo recenti studi di un gruppo di ricercatori britannici sarebbe avvenuta proprio 1950 anni fa, il 3 aprile del 33, un venerdì. A confermare il racconto degli evangelisti gli scienziati inglesi hanno scoperto che quel giorno, in coincidenza

Franco Zeffirelli è il regista della diretta per l'apertura dell'Anno Santo, il pomeriggio del 25 marzo. La Porta Santa di San Pietro che per secoli si è aperta dal basso in alto, scorrendo su carrucole, questa volta verrà aperta con una maniglia. Per il Giubileo del '75 infatti Paolo VI (qui in basso) rischiò d'esser colpito dai calcinacci

con la conclusione del dramma del Golgota, ci fu una eclissi solare visibile a Gerusalemme.

Altra novità del Giubileo è la data d'inizio e quella di chiusura. Normalmente l'Anno Santo va da un Natale all'altro. Quello del 1975 si aprì la notte di Natale del '74, per la prima volta sotto gli occhi implacabili delle telecamere che consentirono la presenza «elettronica» di almeno un miliardo di persone, e si chiuse a Natale del '75.

Stavolta il Papa ha scelto per l'inaugurazione del Giubileo il pomeriggio di venerdì 25 marzo mentre la chiusura avverrà a Pasqua dell'84. Volendo celebrare la Redenzione Giovanni Paolo II fa iniziare l'Anno Santo nel giorno della festa dell'Annunciazione e lo fa terminare nella ricorrenza della Risurrezione di Gesù coprendo così, idealmente, tutte le tappe della irripetibile storia del Figlio di Dio fattosi uomo per redimere l'umanità.

Ma le novità non sono finite. Per secoli la Porta Santa di San Pietro si è aperta dal basso in alto scorrendo su un complicato sistema di carrucole. Stavolta Papa Wojtyla l'aprirà con una maniglia così come si dischiudono le porte di ogni abitazione. I telespettatori ricorderanno una immagine dell'apertura del Giubileo del '75. Dopo i tradizionali colpi di martello la Porta si aprì e alcuni calcinacci sfiorarono Paolo VI che ebbe anche un momento di sorpresa. Stavolta non c'è il rischio che i calcinacci cadano sulla testa del Papa.

All'apertura della Porta Santa la notte di Natale del 1574 ci fu un incidente alquanto singolare. Mentre Gregorio XIII batteva sull'uscio il martello si spezzò e il pontefice rimase ferito alla mano destra. I profeti di sventura si sbizzarrirono in previsioni catastrofiche che però non si avverarono. Nemmeno la tradizionale peste portata dai pellegrini varcò le mura di Roma.

Questo che si celebra quest'anno è il quarto Giubileo straordinario: il primo si tenne nel 1390, il secondo nel 1423 e il terzo nel 1933. Finora i Giubilei ordinari sono stati 23, dal 1300 al 1975. Il prossimo si celebrerà nel 2000 poiché dal 1450 l'Anno Santo si tiene ogni quarto di secolo. Il Giubileo era in uso presso il popolo ebraico. C'è un brano del *Levitico* che riferisce le parole che Dio disse a Mosè sul Monte Sinai dal quale si può capire l'origine dell'Anno Santo. Il Signore chiedeva di dichiarare santo il 50º anno. «Non farete né semine né mietitura, potrete però mangiare il prodotto che daranno i campi e ciascuno tornerà in possesso del suo. Nel giorno dell'espiazione farete squillare la tromba per tutto il Paese». Il corno di montone nell'antica lingua ebraica si chiamava «yohel». Da qui la parola Giubileo. L'Anno Santo, nell'era cristiana, fu proclamato per la prima volta, a furor di popolo, da Bonifacio VIII, il Papa del famoso «schiaffo di Anagni».

La notizia della concessione di speciali indulgenze si sparse tra la gente a Natale del 1299. Il Papa e i cardinali rimasero sorpresi e tennero lunghe riunioni per consultare gli archivi. Non fu trovata alcuna traccia dell'Anno Santo ma, sotto la pressione del popolo, il 22 febbraio 1300 Bonifacio indisse il primo Giubileo della storia cristiana stabilendo che si ripetesse ad ogni inizio di secolo. Clemente VI dimezzò i tempi portando la scadenza a 50 anni e Niccolò V, infine, fissò l'attuale regola secondo la quale ogni 25 anni la Chiesa indice l'Anno Santo. ●

Foto FRANCO MAZZI

Si conclude il ciclo sul «Romanzo popolare»

La celebre opera di Dumas padre è stata più volte trasferita sullo schermo. Avventura, amore e vendetta gli ingredienti di una vicenda sempre avvincente

TELEVISIONE

L'eterna vendetta del conte di Montecristo

di CARLO SCARINGI

GIOVEDÌ 24 MARZO ORE 20,30

Narrano gli storici del cinema che nel lontano 1908, quando Hollywood era solo un misero sobborgo di Los Angeles, sorto accanto ad un bosco di agrifogli (che avrebbe dato il nome alla «mecca» del cinema), il regista Francis Boggs e l'operatore Thomas Persons si fermarono presso un ranch, lo trasformarono in un improvvisato «studio» cinematografico e vi girarono un filmetto tratto da un celebre romanzo popolare di Dumas, *Il conte di Montecristo*.

Dopo quel breve tentativo, il celebre libro è stato ripetutamente saccheggiato da cineasti di tutto il mondo e l'elenco delle pellicole ispirate alle vicende di Edmondo Dantes e dell'abate Faria è tra i più lunghi della storia: nel 1917 l'attore e regista francese Henri Pouctal ne fece un film a episodi; dieci anni dopo un altro francese (Henri Fescourt, specializzato nel filone avventuroso-popolare: aveva girato anche *I Miserabili*) firmò un'altra edizione del famoso romanzo. Passando a tempi più recenti, ricordiamo *L'isola di Montecristo* di Sequi, *Il conte di Montecristo* di Autant-Lara, i due episodi di Vernay (*Il tesoro di Montecristo* e *La rivincita di Montecristo*) fino all'edizione di David Greene che la Rete 1 ci propone a conclusione del ciclo dedicato al «Romanzo popolare», interpretato da Richard Chamberlain, Trevor Howard, Louis Jourdan (che era stato il protagonista del film di Autant-Lara) e Tony Curtis.

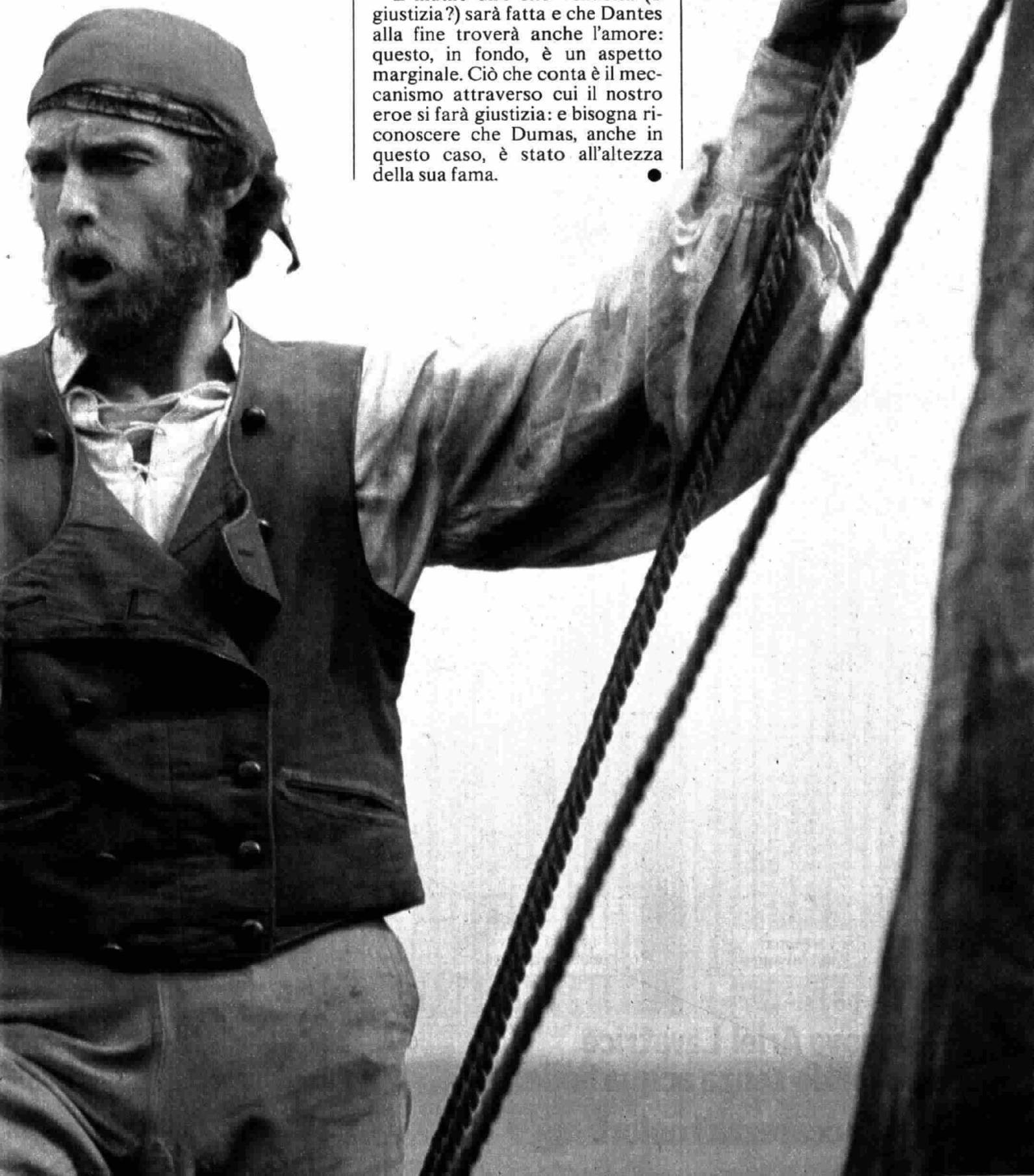
Perché questo «boom» cinematografico del romanzo di Du-

Il debutto in tv 17 anni fa

Il romanzo di Dumas padre è di casa sul piccolo schermo. Un'edizione di ampio respiro, realizzata nel 1966 dal regista Edmo Fenoglio e trasmessa per la prima volta nei mesi di novembre e dicembre del 1966 (il debutto si ebbe domenica 6), è stata replicata più volte. Otto episodi interpretati da alcuni dei maggiori attori di cinema e teatro: protagonista della storia era Andrea Giordana, che ottenne in quell'occasione il suo primo, grande successo di pubblico e di critica. Accanto a lui, nomi celebri e altri (come Lino Capolicchio, qui in una parte di contorno) che lo sarebbero ben presto diventati: c'erano, fra i molti attori, Achille Millo, Giuliana Lojodice, Mario Scaccia, Sergio Tofano (nel ruolo del vecchio abate Faria), Anna Miserocchi, Fosco Giachetti, Luigi Pavese. Un «cast» di prestigio che non aveva nulla da invidiare a quello dello sceneggiato che va ora in onda.

Richard Chamberlain, nel ruolo del marinaio Edmondo Dantes, protagonista del romanzo di Dumas. Chamberlain è uno dei maggiori attori americani di telefilm

mas? Per una serie di motivi, primo fra tutti l'intreccio che mescola elementi d'avventura, di amore, di vendetta e di mistero che costellano la vicenda del marinaio marsigliese Edmondo Dantes, finito in una tetra cella nel castello dell'isola di If, in seguito ad un machiavellico inganno. In carcere diverrà amico dell'abate Faria che morendo gli svelerà il segreto di un tesoro: ma non è il miraggio della ricchezza che spinge Dantes a evadere dal castello, quanto la sete di vendetta verso i tre responsabili dell'atroce macchinazione.

È inutile dire che vendetta (o giustizia?) sarà fatta e che Dantes alla fine troverà anche l'amore: questo, in fondo, è un aspetto marginale. Ciò che conta è il meccanismo attraverso cui il nostro eroe si farà giustizia: e bisogna riconoscere che Dumas, anche in questo caso, è stato all'altezza della sua fama. ●

Ciclo di film horror

Il regista Corman e Vincent Price hanno rivisitato sette racconti di Poe

TELEVISIONE

Fantasmi nella mente

di ENRICO GHEZZI

GIOVEDÌ
24 MARZO
ORE 22,05

«Io mi riferivo a una mente abitata da fantasmi, un cervello in disordine...». Non c'è bisogno di questa autoanalisi e confessione di Edgar Allan Poe — in una lettera del 1841, a proposito della sua poesia *The Haunted Palace*, poi inserita nel famoso racconto *The Fall of the House of Usher* — per capire che i palazzi, le case, i sotterranei, le cripte, le stanze chiuse di cui pullula la sua opera sono un'unica continua rappresentazione di uno scenario mentale. La mente umana, il cervello o «un» cervello (il proprio) è la scena che continuamente viene descritta da Poe (1809-1849), nel momento stesso in cui narra delle storie che accadono in essa.

Per il cinema «fabbrica dei sogni» la tentazione di specchiarsi e di lavorare dentro quest'altra fabbrica di immaginario che è Poe fu subito forte. Nel 1909 Griffith realizzò *The Life of Edgar Allan Poe*, poi *The Raven* e infine *The Avenging Conscience*, sempre da Poe. Costante resterà questa doppia tensione, questo «desiderio filmico». Tra i testi quello che ha stregato il cinema è proprio *La caduta della casa Usher*: tra il '28 e il '29 vi si ispirano il francese Jean Epstein e due americani, Watson e Webber, e di nuovo negli anni '50 in Inghilterra viene prodotto un *Usher* sperimentale.

Anche Roger Corman, con Vincent Price e con Richard Matheson (celebre scrittore di fantascienza), stabilisce, «entrando» in casa Usher nel 1960, un rapporto con Poe che nel giro di quattro anni porta a otto film.

Price (nato nel 1911) va considerato una sorta di coautore, pur all'interno della compatta macchina produttiva montata da Corman (quattro dei film sono scritti da Matheson, tre da Beaumont, sei sono fotografati dal grande Floyd Crosby, già ►

Edgar Allan Poe: dalla sua inquietante fantasia le sette storie che saranno interpretate dallo «specialista» Vincent Price (in alto)

Questo gentleman mette i brividi

Interprete fisso del «ciclo Poe», Vincent Price è un mito vivente per gli appassionati di cinema horror-fantastico. Tuttavia, negli oltre cento film in cui è apparso, la costruzione del suo sfaccettato e spesso ironico personaggio di cattivo tocca tutti i generi cinematografici. Attore di teatro (fu uno dei primi nella compagnia di Orson Welles), fine dicitore e conferenziere, attivo in talk-show radiofonici e televisivi grazie alla splendida voce, maestro del trucco facciale, colto autore di libri di storia dell'arte e di manuali di cucina raffinata, Price commenta ogni film, attingendo con ironia nella memoria.

Premio Oscar nel 1931 per *Tabù* di Murnau, e scenografati da Daniel Haller, quattro musicati da Les Baxter, due da Ronald Stein). Stupefacente è la maturità e la sicurezza con cui sia Corman (allora trentaquattrenne, benché già regista di almeno venticinque film e produttore di una cinquantina) sia Price si installano nella dimora più classica della scrittura di Poe, la casa Usher. Lo spettatore viene trascinato «dentro» la mente-casa-schermo del predestinato Roderick Usher (Price) e sbeffeggiato o criticato per la sua «normalità» e «incapacità di capire».

Il film fu un successo, anche se la AIP (casa di produzione indipendente) aveva paura di un horror «senza mostri». *Il pozzo e il pendolo* ebbe ancora più pubblico, e la serie continuò.

A volte (*I maghi del terrore* ispirato alla poesia *Il corvo*, *La città dei mostri* tratto più da un racconto di Lovecraft che dalla poesia *The Haunted Palace*) il legame con i testi originali è pretestuoso e labile. Ma nella «scena mentale» di Poe Corman individua il «luogo filmico» più adatto per un cinema povero che appaia ricco, tutto fatto di effetti come per gli «effetti» Poe costruiva la sua scrittura. Praticamente (salvo che nel décor naturale di *La tomba di Ligeia*) sempre la stessa casa-castello, gli stessi «interni», ossessivamente percorsi da storie di oltretomba, abitati da tempi diversi e destinati alla distruzione finale, spesso nel fuoco.

Cinema ricco e cinema povero, la geniale intuizione «poesca» della casa-palazzo-interiore (in cui i tempi si accavallano e ritornano e la morte convive con la vita) trascorre ancora oggi nel cinema. Non direttamente da Poe, ma non lontano, il geniale Kubrick di *Shining* rovescia decenni di convenzioni horror, bloccando il finale nel gelo che avvolge il décor col rigore di una passione razionalistica, invece che con le fiamme abituali. E la diffusione del video casalingo moltiplicherà i tentativi superottistici: molti potranno filmare in casa loro, con la loro videocamera, la loro «casa degli Usher».

ENRICO GHEZZI

Foto FARABOLA

Trenta trasmissioni televisive della Rete 1 tv sulla realtà quotidiana degli italiani, dal dopoguerra ad oggi.

Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una testimonianza, una storia che si riferiscano al decennio tra la fine della guerra e il 1956 da raccontare in televisione?

Scriveteci!

Avete un documento significativo, una foto, un filmato, una lettera?

Inviateceli!

Il programma sarà realizzato con la collaborazione di tutti voi, perché vogliamo ripercorrere insieme trent'anni della nostra vita.

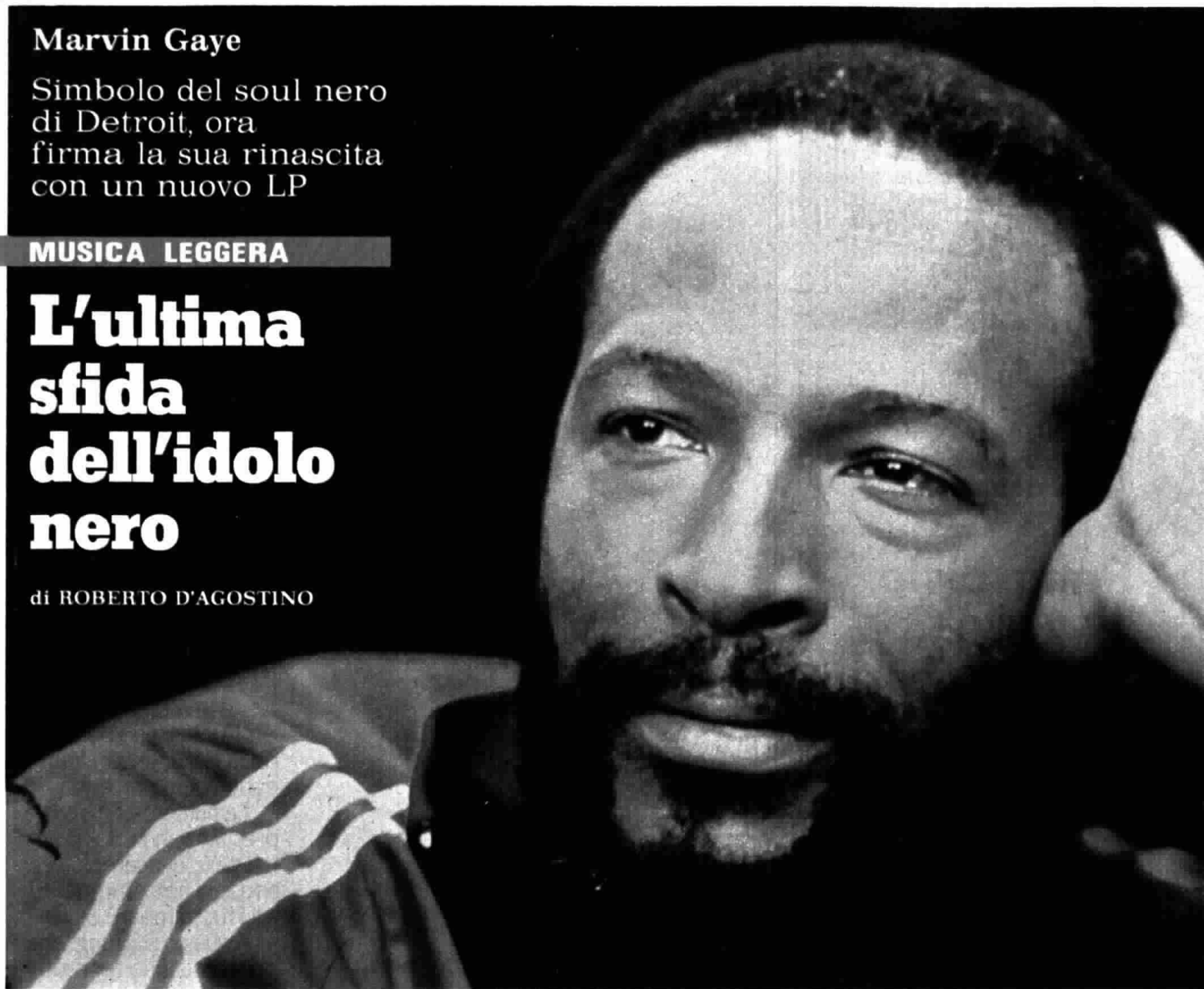
Inviate lettere e materiale a «TRENT'ANNI DELLA NOSTRA VITA» - Radiocorriere tv Via Romagnosi, 1/B 00196 Roma entro il 30 aprile 1983. I documenti saranno restituiti.

Marvin Gaye

Simbolo del soul nero di Detroit, ora firma la sua rinascita con un nuovo LP

MUSICA LEGGERA

L'ultima sfida dell'idolo nero

di ROBERTO D'AGOSTINO

C'è una canzone che da qualche tempo martella incessantemente radio, stazioni FM e discoteche: *Sexual Healing* è il titolo, Marvin Gaye è l'artista che l'ha composta e la esegue. Forse per i teenagers strippati di rock melenso e di canzonette triviali quel nome non racconta nulla alla loro immaginazione giovanile, ma per i ragazzi di ieri rappresenta un colpo al cuore.

Sexual Healing è un ellepì importante e bello. Non solo perché piacevole, rilassante, sbalorditivo per inventiva, idee e passione. Ma perché segna il ritorno, dopo un decennio di routine creativa e di crisi esistenziali, di Marvin Gaye, una delle meraviglie della musica nera americana degli anni '60 e '70. Insieme con Stevie Wonder e Diana Ross, Smokey Robinson e i Four Tops potrebbe essere il miglior rappresentante di quello stile soul che l'etichetta Motown, una modesta casa discografica di Detroit, ha imposto come forza dominante del rhythm 'n'blues, creando una nuova identità per i neri d'America, offrendo a ogni artista uno spazio autonomo, subordinato ai bisogni di un pubblico vasto e insaziabile, bianco e nero. Questo è il soul: semplice, voluttuoso, poetico e straziante. La musica soul singhiozza ma non piagnucola mai. Il soul combina la forza e la melodia. «Il funk fa solo muovere, il blues fa fremere o piangere, il soul riavvicina i corpi, il suo ritmo fa roteare i fianchi, e può durare per ore», scrive al riguardo l'autorevole rivista francese *Actuel*.

Senza alcun dubbio lo spirito soul impregna il nuovo LP di Marvin Gaye, emozionante e superbo come nei giorni migliori. E attenzione, non old-fashion, ma rinnovato e moderno. Marvin combina infatti elementi di musica nera tradizionale (gli arrangiamenti vocali suonano molto gospel anni '50) e tecnologia contemporanea (sintetizzatori, batterie elettroniche, oscillatori di frequenze).

Oggi Marvin pesa 90 chili, il prossimo 2 aprile festeggerà il quarantaquattresimo compleanno ma anche i due milioni di copie vendute di *Sexual Healing* e le dieci settimane in vetta all'hit parade americana. Lui che non aveva guadagnato un dollaro negli ultimi tre anni. Vive a Palm Springs, la villeggiatura dei miliardari e del tout-Hollywood, dove passa le sue giornate afflosciato sul divano, allungato sul bordo della piscina: «Sono belli, eh,

Marvin Gaye. *Quarantaquattro anni, novanta chili di peso, è da dieci settimane nella Hit statunitense con* Sexual Healing *che ha venduto due milioni di copie*

queste ceramiche dipinte, questi mobili così lavorati?», chiede agli intervistatori. «Bene, non me ne frega niente! Abbandono tutto questo domani se voglio. Sono un vagabondo, uno zingaro, come Jimi Hendrix. Fuggo da tutte le patrie. Sono un patriota di Dio, della Nostra Madre Terra, dell'Umanità, dell'Amore, della Forza Suprema e di tutto quello che faccio mi sento assolutamente, ridicolmente un vero niente!».

Le depressioni di Marvin Gaye possono durare settimane. Toccato il fondo strimpella tre accordi, si siede al pianoforte, registra qualche idea intensa e sensuale e frana di nuovo. «Per tener testa alla macchina dello spettacolo occorre un sistema nervoso di cemento armato», si giustifica Marvin.

Quando, nei primi Sessanta, bussa alla porta della Motown è un ragazzino della buona borghesia nera di Washington, gaio e religioso. La Motown sogna di scovare l'Elvis Presley nero, e Marvin ha tutte le qualità per farcela, un viso dai tratti fini e regolari, una voce modulata, gesti eleganti, movimenti felini. Diventa velocemente il sex-symbol nero degli anni '60. All'inizio lo diverte. Poi è la depressione. Si inceppa anche la macchina dei successi della Motown, Marvin sceglie l'esilio.

Quando riappare è completamente cambiato. Ha gettato alle ortiche i completi di satin e porta il berretto musulmano o copricapi africani. Legge i manifesti del movimento nero. Nel '71 Marvin si decide infine a scrivere, comporre e arrangiare da solo il suo manifesto personale: *What's going on*, un album-protesta contro la guerra. Si fa sotto un pubblico tutto nuovo di intellettuali, marginali, militanti, tutti emozionati e fieri di vedere infine emergere un pop nero adulto. Ancora un altro capolavoro, *Let's get it on*. È il sesso questa volta il grande affare della sua vita.

E dopo? Nulla. Divorzi, tradimenti, solitudine, Marvin è distrutto, svuotato come una zucchina di tutta la sostanza creativa. Fugge in Europa, si nasconde tra le brume del porto belga di Ostenda, dove si rifarà una salute mentale, fisica e, perché no?, sessuale. *Sexual Healing* è appunto la sua rinascita. «Un disco di sopravvivenza», confessa Marvin Gaye, «voglio dire alla gente: abbandonatevi. Lasciate correre gli altri, utilizzate il tempo che vi resta per sopravvivere». ●

Tentazione di snack?

1 Fresca sempre freschissima,
grazie alla sua particolare confezione ermetica.

2 Leggera sempre leggerissima,
perché fatta con soffice pan di spagna e delicate creme.

3 Genuina sempre genuina, perché i suoi ingredienti sono semplici e tradizionali:
latte, canditi, uova e tante altre bontà.

FERRERO

«Rosso di Sera»

Un nuovo 45
del gruppo musicale
che continua
a «fare» storia

MUSICA LEGGERA

Sulle Orme della melodia e dei ricordi

Dopo un paio di anni difficili ('79, '80) uno dei gruppi storici dell'Italia che fa musica, le Orme, è di nuovo alla ribalta. L'album *Venerdì* li aveva riproposti in una nuova situazione melodico-elettronica, che oggi ha un seguito nel 45 *Rosso di Sera*, ritmo insinuante ed immagini alla Battiato. Il singolo, naturalmente, prelude ad un ellepì ancora in cantiere. Nonostante abbiano alle spalle ben undici album — il primo dei quali risale al '71 — Michi Dei Rossi, Aldo Tagliapietra e Toni Pagliuca sono intenzionati a lasciare ancora per molto la loro «orma» nel cammino musicale italiano.

Qual è la chiave di lettura della vostra musica di oggi?

«La melodia. Come sempre. Quella che deve risultare bella anche se è suonata col solo accompagnamento di una chitarra. Come arrangiarla? Fin dal nostro debutto ci eravamo divertiti con gli allora rudimentali sintetizzatori. Oggi poi che l'elettronica ha fatto passi da gigante...».

La critica cosa pensa di voi?

«Le critiche non mancano mai, soprattutto in una carriera lunga e travagliata. Ma se sono gli "specializzati" a parlare è uno sprone a fare meglio. Il vero guaio è quando il pubblico non applaude!».

Cosa vuol dire portarsi addosso un passato «storico»?

«C'è il lato positivo, quello di aver rovesciato certe regole del pop italiano, e quello negativo, quando chi ci ascolta si aspetta da noi sempre le stesse cose. Ma i tempi sono cambiati...».

GABRIELLA CAMPENNÌ

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22
RETE 1 TV
Discoring
dom., ore 15

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

* (2)	1	**Vacanze romane** - Matia Bazar (Ariston)
(1)	2	**L'italiano** - Toto Cutugno (Ricordi)
(4)	3	**Chi chi chi co co co** - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
(5)	4	**Sarà quel che sarà** - Tiziana Rivale (WEA)
(3)	5	**Carletto e Corrado** - Carletto e Corrado (Durium)
(7)	6	**Shock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
(9)	7	**Volevo dirti** - Donatella Milani (Ricordi)
(6)	8	**Your eyes** - Cook da Books (Delta/WEA)
(11)	9	**Margherita non lo sa** - Dori Ghezzi (Fado)
(10)	10	**Amico è** - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)

DISCHI CALDI

(12)	11	**Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
(8)	12	**Words** F. R. David (Carrere/CBS)
(14)	13	**I know there's something going on** - Frida (Epic/CBS)
(17)	14	**Complimenti** - Stefano Sani (Fonit Cetra)
(15)	15	**Wot** - Capitan Sensible's (CBS)
(n)	16	**Eterna malattia** - Bertin Osborne (Durium)
(20)	17	**Canzone pulita** - Nino Manfredi (Fonit Cetra)
(13)	18	**Face to face** - The Twins (Fonit Cetra)
(19)	19	**La mia nemica amatissima** - Gianni Morandi (RCA)
(n)	20	**Acquarello** - Toquinho (CGD)

33

I PRIMI DIECI

* (1)	1	**Tutto Sanremo '83** - Vari (Ricordi)
(2)	2	**The collection** - John Lennon (EMI)
(3)	3	**L'arca di Noè** - Franco Battiato (EMI)
(n)	4	**Acquarello** - Toquinho CGD
(4)	5	**Alè-oò** - Claudio Baglioni (CBS)
(5)	6	**Studio 54 Vol. 5** - Vari (CGD)
(7)	7	**Mamma Maria** - Ricchi e Poveri (Baby Records)
(8)	8	**Another page** - Chistopher Cross (WEA)
(15)	9	**Business as usual** - Ment at Work (CBS)
(11)	10	**16 fiocchi di neve** - Vari (CGD)

DISCHI CALDI

(17)	11	**Peter Gabriel** - Peter Gabriel (Polygram)
(16)	12	**Powerlight** - Earth Wind and Fire (CBS)
(9)	13	**Classic 35 m/m** - Vari (Five)
(12)	14	**Momenti** - Julio Iglesias (CBS)
(14)	15	**Famous last word** - Supertramp (CBS)
(10)	16	**Fragole infinite** - Alberto Fortis (Polygram)
(13)	17	**Tutti i cuori viaggianti** - Ron (RCA)
(19)	18	**Toto IV** - Toto (CBS)
(18)	19	**Uh! Uh!** - Adriano Celentano (Clan)
(n)	20	**Concertando** Antonio e Marcello (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

Claudio Baglioni è sempre ai primi posti nei 33 giri, come Franco Battiato. Dori Ghezzi sale al nono posto nei 45 giri

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1. **Another life** - Kano (Full Time)
2. **Africa** - Key of Dreams (Zanza)
3. **In America** - Riccardo Cioni (Master D.J.)
4. **For you** - Ago (Full Time)
5. **Two heads are better than one** - The Cube (Polygram)
6. **That special magic** - B. B. & Band (Full Time)
7. **Ti dirò** - Alberto Fortis (Polygram)
8. **For you for only you** - Peter Richard (Full Time)
9. **Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello)
10. **Run for lover** - Mrs Lover (Best)
11. **You're a danger** - Gary Low (Discotto)
12. **White & black** - Taffy (Phoenix)
13. **Stop** - Valerie Allington (Music)
14. **Tenebre** - Simonetti - Pignatelli - Morante (Cinevox)
15. **Step by step** - Koxo (CGD)

45 STRANIERI

1. **Who can it be now** - Men at Work (CBS)
2. **Face to face** - The Twins (Fonit Cetra)
3. **Wot!** - Capitan Sensible's (A&M)
4. **Let me go** - Heaven 17 (Ricordi)
5. **I know there's something going on** - Frida (CBS)
6. **Can't you feel it** - Time (WEA)
7. **Lifeline** - Spandau Ballet (RCA)
8. **Destination unknow** - Missing Persons (EMI)
9. **Triad dimensions** - Rheingold (EMI)
10. **You are in the army now** - Bolland (Panarecord)
11. **Malcon Mc Laren** - Buffalo Gals (Polygram)
12. **Mad world** - Tears for Fears (Polygram)
13. **Shock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
14. **Baby I need your loving** - Charles Augins (CGD)
15. **Everybody** - Madonna (RCA)
16. **Magic's wand** - Whoudini (Durium)
17. **Hip hop be bop** - Man Parrish (Polygram)
18. **Jungle Queen** - Robert Sacchi (Panarecord)
19. **Little thing called love** - Neil Young (CBS)
20. **Waiting for a train** - Flash & The Pan (RCA)
21. **Mirror man** - The Human League (Ricordi)
22. **Follow me** - Imagination (Panarecord)
23. **Grundunordnung** - Weltschmertz (Ariston)
24. **Africa** - Toto (CBS)
25. **Do ya wanna funk / Don't stop** - Sylvester (CGD)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

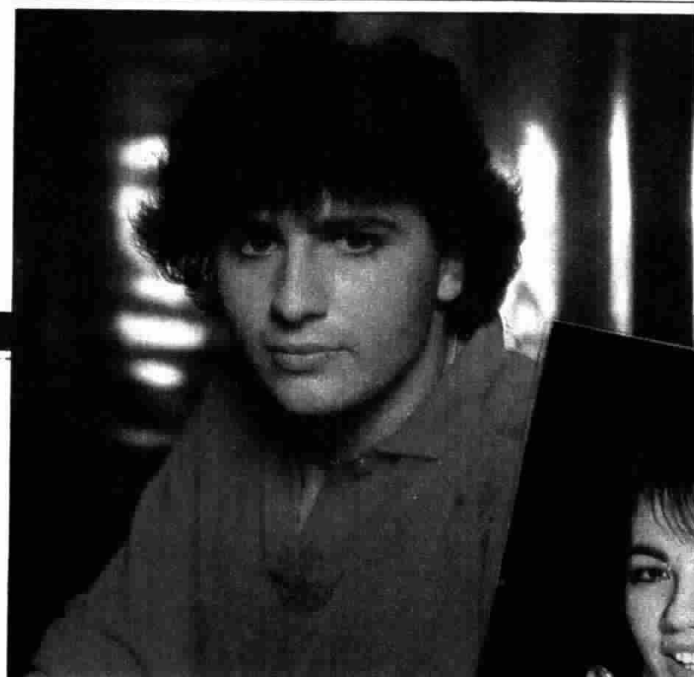
33

1. **Famous last word** - Supertramp (CBS)
2. **Spring session** - Missing Persons (EMI)
3. **Mind warp** - Patrick Cowley (CGD)
4. **For you** - Ago (Full Time)
5. **Wee the people** - B. B. & Band (Full Time)
6. **Tougue in Chic** - Chic (Atlantic)
7. **Something's going on** - Frida (Epic)
8. **After eight** - Taco (RCA)
9. **Think positive** - Crown Eight Affair (Delite)
10. **Frozen red** - Peter Richard (Full time)
11. **Thriller** - Michael Jackson (CBS)
12. **Toto IV** - Toto (CBS)
13. **All I need** - Sylvester (CGD)
14. **L'arca di Noè** - Franco Battiato (EMI)
15. **Déjà vu** - Klein & MBO (Phoenix)
16. **Jump to it** - Aretha Franklin (Arista)
17. **Fragole infinite** - Alberto Fortis (Polygram)
18. **Upstairs and Erics'** - Yazoo (CGD)
19. **The John Lennon collection** - John Lennon (EMI)
20. **Trans** - Neil Young (CBS)
21. **Hello I must be going** - Phil Collins (WEA)
22. **Man Parrish** - Man Parrish (Polygram)
23. **3** - Firefly (Mrs Disc)
24. **Greatest hits** - Ray Parker (CGD)
25. **Tenebre** - Colonna Sonora (Cinevox)
26. **All in a night's work** - K.C. & the Sunshine Band (CBS)
27. **As one** - Kool & The Gang (Delite)
28. **Latin lover** - Gianna Nannini (Ricordi)
29. **Midnight love**- Marvin Gaye (CBS)
30. **Domino** - Pink Project (Baby Records)

COLONNE SONORE

1. **Blade runner** (WEA)
2. **Uh! Uh!** (Clan)
3. **Victor Victoria** (Polygram)
4. **Annie** (CBS)
5. **Il tempo delle mele II** (WEA)
6. **The warriors** (AM)

Mastro Lindo: che pulito! Tutto brilla e... ti ci vedi.

Spesso il coperchio dei fornelli la dice lunga sullo sporco difficile.
Ma con Mastro Lindo tutto torna così pulito e brillante che... ti ci vedi.
E così pure sul pavimento, sui mobiletti, sul frigorifero, dappertutto dove passa Mastro Lindo che pulito!
Tutto brilla e... ti ci vedi!
E che fresca profumazione al limone.

Marco Armani e Donatella Milani sono tra gli ospiti del programma che andrà in onda in due serate sulla Rete 3

«Discoslalom»

Minifestival a Bormio con un cast di cantanti popolari

Serenata al pupazzo di neve

DOMENICA 20 MARZO ORE 19,35

È stata ripresa in due serate dalla Rete 3 la manifestazione musicale *Discoslalom* che si è svolta a Bormio... Disco «slalom» perché Bormio è una famosa località sciistica della Valtellina. Comunque gli artisti non hanno indossato scarponi e sono arrivati in tanti, tutti quelli che non avevano precedenti impegni, sanremini e non. E tanta era anche la gente che è andata al Palasport di Bormio per ascoltarli.

Ecco l'elenco dei cantanti e delle loro canzoni. Nella prima serata Stefano Sani con *Complimenti*, Donatella Milani con *Volevo dirti*, Marco Ferradini con *Catastrofe bionda*, Nino Bonocore con *Nuovo amore*; il Coro degli Angeli canta invece una vecchia canzone di Battisti, *Vorrei, non vorrei*. Ron e Gianni Morandi dedicano al loro pubblico *Occhi di ragazza*, cantandola insieme. Sempre nella prima serata Pippo Franco con *Chi chi chi cococo*, Marco Armani con *È la vita*, Christian con *Abbracciami amore mio*, Sibilla con il suo *Oppio*, Luca Sardella con *È una strana settimana*, Gianni Nazzaro con *Mi sono innamorato di mia moglie*.

Nella seconda serata Brunella Borciani canta *E la neve scende*, di nuovo Ron con *Hai capito o no?*, Renzo Zenobi canta *L'aviatore*, Morandi con *La mia nemica amatissima*, Sandro Giacobbe con *Primavera* e Zucchero Fornaciari con *Nuvola*. Gradito ritorno quello di Sergio Endrigo: canta *Pandora*. Drupi invece *Canta* (è il titolo della canzone...). Massimo Bubola è il penultimo ospite con il suo *Treno di mezzanotte*. C'è poi Barbara Boncompagni con *Notte e giorno*. Il tutto è presentato da Sammy Barbot, che canta *Donna vieni via*. La sigla di apertura è stata affidata a FR David. La regia di *Discoslalom* è di Stelio Bergamo.

S. I.

Cinema / «Niki»

Una bambina malata, un politico e una donna manager in California

Una storia di tutti i giorni

Katheryne Healy, sopra, fra Dudley Moore e Mary Tyler Moore, protagonista del film Niki

NIKI
Regìa: Tony Bill
Interpreti: Dudley Moore, Mary Tyler Moore, Katheryne Healy
Produzione: Peter Gruber, Jon Peters
Sceneggiatura: David Seltzer

di STEFANIA BARILE

Metti un giorno in California: un candidato alle elezioni, simpatico, onesto e ancora idealista; una donna manager, all'apparenza cinica e dura, in realtà fragile e femminile; e la sua giovanissima figlia, dolce e delicata, amante della danza classica, ma destinata a morire presto per un male che non perdona. Ecco gli ingredienti di *Niki*, che il regista Tony Bill (proprio quello dello scanzonatissimo *Shampoo* con Warren Beatty e Goldie Hawn) ha confezionato traendolo dal romanzo strappalacrime di Fred Mustard Stewart.

La ricetta diventa completa se, nei panni dei tre, troviamo rispettivamente la faccia ironica e bonacciona di Dudley Moore, ex cantante inglese, attore amatissimo di *Arthur* con Liza Minnelli; il viso composto e drammatico di Mary Tyler Moore, famosa negli USA per uno show ultradecennale e per il film Premio Oscar di Robert Redford, *Gente comune*; e la promessa del balletto americano Katheryne Healy, già protagonista in *Lo schiaccianoci* con coreografie di Balanchine.

Una ricetta semplice, quindi, ma solo all'apparenza. «È una storia che non farà solo piangere ma anche ridere», dice il regista, «perché è un film sulla vita, sui sentimenti, sulla gente. Senza inseguimenti alla 007 o effetti alla *E.T.*».

Insomma una specie di «evviva la gente comune» con i comuni guai. Non per niente protagonista è proprio la Moore che, oltre ad essere interprete del «comune» film di Redford, i guai li ha ▶

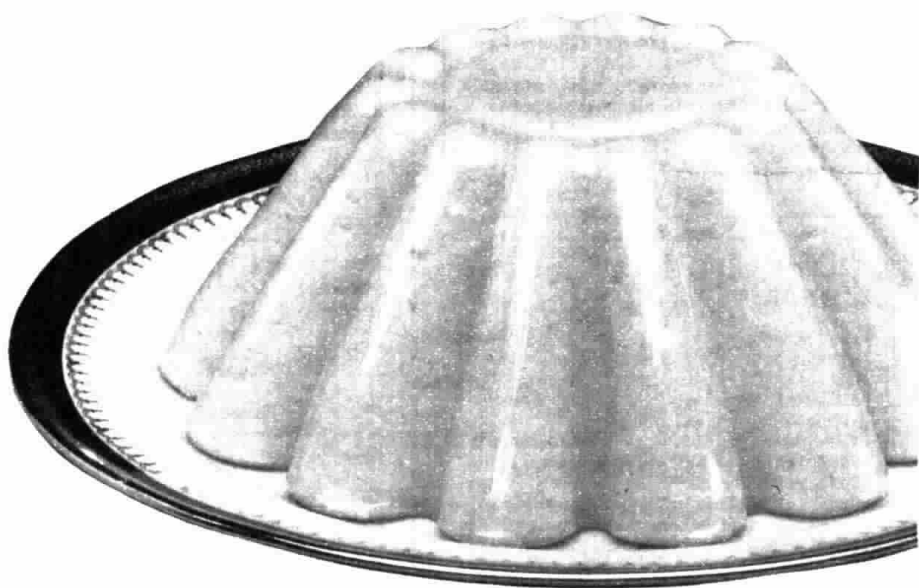
subiti in prima persona (un suo figlio si è infatti suicidato). «Comunque questi ruoli drammatici che ho interpretato uno di seguito all'altro non sono una scelta», ha detto l'attrice; «vorrei anzi ritornare alla commedia. Ma questa storia era talmente bella...».

Non ci ha rinunciato neppure Dudley Moore che anzi, per l'occasione, è tornato alla musica: sua è infatti la colonna sonora del film. «Il personaggio è vicino alla mia natura. Drammatico ma con un bel po' di humour. Non potrei concepire la vita senza humour». Però qui Arthur e il cantante pop non esistono più: esiste invece il personaggio sofferto di un uomo di fronte alla morte. «Ma per carità», sottolinea Dudley, «non è assolutamente triste. È invece un inno alla vita».

Niki, infatti, pur malata di leucemia, ama vivere intensamente. «Ho sempre sognato di ottenere tutto ciò che ho desiderato: tutta la mia vita è così», dice nel film. Infatti danza, aiuta il suo candidato alle elezioni, lo fa innamorare della madre, divora le lumache, riesce a ballare nello *Schiaccianoci*, va in carrozza al Central Park, pattina: insomma vive e muore realizzando proprio il suo ultimo desiderio, andare in metrò, lasciando la sua eredità di gioia alla vita, alla madre e all'uomo che se ne è innamorato. Una storia che può capitare alla gente comune e che gli attori hanno vissuto comunemente. Anche la troupe ha lavorato tra Los Angeles e New York in modo anonimo, discretamente, tra i passanti.

Un modo di far cinema che diventa sempre più frequente a Hollywood. È come se, nonostante le sofisticazioni tecnologiche dei supereffetti speciali, non si volesse perdere di vista la vita di tutti i giorni. «E in questo film c'è una discreta, sottile vena di verità. Dudley è perfetto, non ha paura di piangere e offre il suo humor», dice lo sceneggiatore David Seltzer.

Comunque, anche *Niki* ha sfruttato la tecnologia: sono state usate per la fotografia le «Louma», due gru, le uniche due esistenti negli USA, con cui si possono seguire perfettamente le piroette dei ballerini.

STEFANIA BARILE

PRETURA DI PESCARA

Il Pretore di Pescara ha pronunciato in data 26/1/1983 la seguente sentenza penale, passata in giudicato,

contro

Amraoui Mohamed, nato a Beni Asbine Labronj nel 1936 res.te Casablanca (Marocco) El Barnoussi, Dajmouaat 134 n. 18;

IMPUTATO:

del reato di cui all'art. 1 legge 29/7/1981 n. 406, per avere posto in commercio e comunque detenuto per vendere n. 112 musicassette stereo 4 abusivamente riprodotte a fine di lucro.
In Montesilvano, il 25/1/1983

(Omissis)

CONDANNA il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 500.000 di multa. Pena sospesa.
Pubblicazione per estratto e per una sola volta sui quotidiani: «Il Messaggero» e «Radiocorriere tv».
È estratto per pubblicazione.

Pescara, lì 19/2/1983 IL CANCELLIERE
Oreste Colucci

CILIEGIA D'ORO A LUCIANO PAVAROTTI

La quattordicesima Festa dei Ciliegi che si svolgerà a Vignola la primavera prossima avrà un ospite d'eccezione: Luciano Pavarotti. Nel corso della manifestazione al grande tenore modenese sarà assegnata la «Ciliegia d'Oro 1982», un riconoscimento istituito dal Centro Studi di Vignola e patrocinato dalla Distilleria Toschi, che viene attribuito a chi si sia particolarmente distinto nel campo sociale, umanitario e culturale. La designazione del vincitore è avvenuta alla presenza del sindaco di Vignola signora Liliana Albertini e di altre autorità locali

RADIO 1
DOMENICA 20 MARZO ORE 13.15

Concorso Cantitalia

Volete partecipare al nostro concorso? Bene, l'appuntamento è con *Cantitalia*, il programma radiofonico presentato da Renato Marengo e diretto da Paolo Leone, e con *Bis*, la trasmissione televisiva che va in onda il sabato alle 10 sulla Rete 2. Questi i premi in palio ogni settimana: dischi a 33 giri, dischi a 45 giri + pupazzetti «Panda Rosa», giochi di società, giocorologi Nintendo e videogiochi Atari. Buon divertimento! ●

Le canzoni votate

Hard to say I'm sorry
Piccolo amore
Words
Ballo ballo
You are a danger
Tu soltanto tu
Vacanze romane
Disco project
Morirò per te
Il cielo in una stanza
This time
Sarà quel che sarà
Credimi non voglio perderti
Viva la Rai
L'italiano
You can do magic
Quante volte
Carletto e Corrado
Momenti
Parlami d'amore Mariù
Reality
Der Kommissar
Stardust
Bravi ragazzi
Rock around the clock
That special magic
Alessandra
Un giorno credi
Your eyes
Avrai
Non siamo in pericolo
Uh! Uh!
Pieno d'amore
Accademia in classics
Mamma Maria
Pagaia
Domenica bestiale
Sopra un letto di viole
Margherita non lo sa
La lontananza
Diana
La banda
Pensami
Anema e core
La gatta
Felicità
Yesterday
Com'è triste Venezia
Roma città sincera
Pensiero stupendo
Ebony and ivory
Sei la sola che amo
Paradise
Masterpiece
My generation
Ninna nanna
Non ho l'età...
Amami
Only you
Cheek to cheek
Mi sono innamorato di...
Sogno della galleria
Bella 'mbriana
Uh mammà
All night long
Cuccurruccucu
Da... da... da...
Magic moments
A whiter shade of pale
L'appuntamento
Sono solo canzonette
Sola
Woman in love
A hard day's night
Alexander Platz
Non stop twist
Volare
I won't let you down
Messaggio
Music and lights
Follow me
'A canzuncella
Poster
Moonlight serenade
Wot
Strada facendo
Sereno è
La filanda
Grande grande grande
Una lacrima sul viso

I VINCITORI DELLA QUINDICESIMA PUNTATA

Natalia Sau di Trieste vince una *lavastoviglie REX*; **Idilia Bini** di Empoli (FI) una *lavatrice REX*; **Maria Divito** di Sulmona (AQ) un *frigorifero REX*; **Anna Portaluri** di Ruffano (LE) una *cucina a gas REX.*

I PREMI IN PALIO

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente: una lavastoviglie, una lavatrice, un frigorifero, una cucina a gas della REX.

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!

Appuntamento n. 19

Prosegue il gioco di «Portobello» con in palio elettrodomestici

CONCORSO

Cinque gocce un sorriso

VENERDÌ 25 MARZO ORE 20,30

Prosegue il concorso abbinato a *Portobello*. Ogni settimana il telespettatore deve votare per il sorriso di una delle telefoniste: Susanna, goccia di luna; Marina, goccia di veleno; Elena, goccia di whisky; Denyuda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele. Indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui accanto e inviarlo incollato su una cartolina postale. ●

Una nuova gustosa proposta per voi: la salsatonnata Calvé.

Per allargare ancora la vostra possibilità di scelta ed aiutare la vostra fantasia, Calvé affianca alla Salsaverde ed alla Salsa Saporita la nuova Salsatonnata.

A base di ingredienti gustosi e genuini - il tonno ed i capperi - la **Salsatonnata** vi aiuta a preparare un ottimo vitello tonnato. Ma non si limita a questo.

Scoprirete che piatti come le uova sode o le verdure cotte hanno un gusto nuovo grazie alla nostra Salsatonnata.

Prezzemolo, capperi, uova fresche sono gli ingredienti della **Salsaverde:** per migliorare ed arricchire tutti i vostri bolliti: di carne, di pollo, di tacchino, di cotechino. Nonché, naturalmente, i gustosi piatti di bolliti misti.

Dai bolliti agli arrosti. Non c'è arrosto e non c'è grigliata che non tragga giovamento e non si sposi a meraviglia con la **Salsa Saporita** Calvé: a base di uova, capperi, salsa di pomodoro.

Adesso che accanto alla Salsa Saporita ed alla Salsaverde c'è anche la Salsatonnata scoprirete facilmente che noi della Calvé siamo i primi nell'arte di migliorare i vostri secondi.

Calvé.
Gusto a volontà.

Ritratti celebri

Le figure più popolari dell'opera verdiana in una serie di fascicoli settimanali

ATTUALITA'

Dieci personaggi da amare

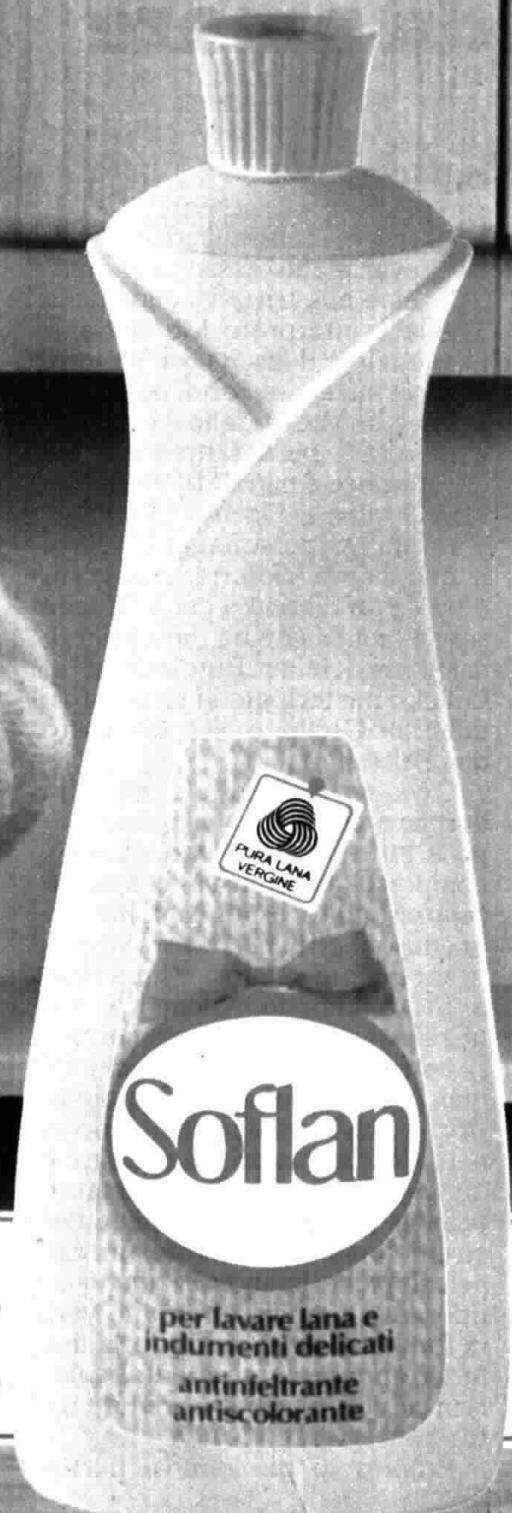
di PIERO FIUME

Franco Zeffirelli ricorda di aver pianto assistendo bambino alla triste vicenda della Traviata, interprete Maria Caniglia; e tale è il fascino di Violetta che, incontrandola anni dopo con la voce di Maria Callas, se ne innamorerà perdutamente. Da quest'amore è nato il film con Teresa Stratas e Placido Domingo.

Ma tutti i personaggi di Verdi hanno, come Violetta, una grandezza e un fascino a cui è difficile resistere. Chi non ha patito per la sorte crudele di Rigoletto e di Gilda, o partecipato ai tormentosi dubbi di Otello, o riso disperato con Falstaff?

C'è oggi una grande rinascita verdiana che si è estesa man mano a tutte le opere del Maestro, comprese quelle giovanili e meno rappresentate, e che ha coinvolto in edizioni critiche e in sorvegliate esecuzioni studiosi e interpreti di tutto il mondo. Anche i personaggi sono stati osservati con più rispetto e attenzione. Insomma, i guerrieri e le donne che muoiono per amore, i cittadini che credono nella patria, i padri integerrimi e innamoratissimi dei figli che tanto piacciono alla gente semplice, costruiti forse senza tante finezze psicologiche, hanno tutti una qualità rara e grandissima: sono veri, in fondo in fondo ci rispecchiano, fanno appello a sentimenti e valori in cui continuiamo a credere tra tante incertezze di oggi.

Proprio ai più famosi personaggi verdiani è dedicata una breve serie di fascicoli settimanali della Eri Edizioni Rai e del Gruppo Editoriale Fabbri, in edicola dal 25 febbraio, che conclude idealmente la pubblicazione *Verdi* ispirata allo sceneggiato televisivo. Sono dieci fascicoli e altrettanti long-playing. Ciascuno contiene il ritratto di un personaggio e una storia dell'interpretazione, dal primo cantante scelto da Verdi fino ad oggi; una guida all'ascolto molto dettagliata. I dischi, ottenuti grazie al repertorio Fonit Cetra, sono costruiti in modo da offrire una completa visione del personaggio attraverso i passi più significativi affidati a cantanti diversi, a volte messi a confronto sullo stesso brano. Fra i personaggi Azucena e Manrico, Rigoletto e il Duca di Mantova, Violetta, Leonora, Filippo II, Aida e Radames, Otello. ●

La signora Luciana Della Martira dice:
"per la lana e la seta solo Soflan mi dà sicurezza."
PURA LANA VERGINE
Soflan
per lavare lana e indumenti delicati
antinfeltrante
antiscolorante
Soflan Liquido.
Nessuno ti dà più sicurezza.

Donatella Milani

Ospite di Via Asiago Tenda *con Christian e Barbara Boncompagni. La trasmissione va in onda da lunedì a venerdì alle 12,03*

Ornella Grassi

Interpreta la figura di Maria nello sceneggiato Cristina di Belgioioso, *in onda il sabato alle 12,26*

Renata Scotto

È Gilda nel Rigoletto *di Verdi in onda domenica alle 20. Dirige Gavazzeni; l'Orchestra e il Coro sono del Maggio Musicale Fiorentino*

RADIOUNO

Autodidatti e musica

GIOVEDÌ, ORE 18.05

«Giuseppe Sinopoli fa parte della generazione di musicisti», sostiene Marcello Panni, «nati intorno al '50. Una generazione di giovani tutti dichiaratamente autodidatti, spuntati fuori dall'insegnamento sclerotico dei conservatori per partenogenesi. Ho visto», prosegue, «nascere la vocazione di Sinopoli a Venezia, nei primi anni '70, ne ho seguito la rapidissima evoluzione di compositore e la altrettanto rapida carriera di direttore d'orchestra». Panni ha scelto dall'autore di *Lou Salomé* un brano registrato nel 1979 eseguito dall'Orchestra della Rai di Torino diretta dall'autore. Titolo: *Tombeau d'Armer*, per violoncello solista e orchestra.

Autodidatta è anche l'altro compositore che Panni presenta. Si chiama Salvatore Sciarrino ed è ormai affermato autore, anche internazionalmente. Panni ricorda nella trasmissione di giovedì un brano brevissimo e sorprendente, dato al Festival di Palermo, nel 1969 dal titolo *Aka-aka-to*, per soprano e piccolo ensemble. Ne ascoltiamo la registrazione eseguita da Michiko Hyrayama accompagnata dal gruppo palermitano del Festival diretto da Gianpiero Taverna.

Scuola e linguaggio

VENERDÌ, ORE 14,28

Buone le idee, scorretta la forma è una trasmissione del Dipartimento Scuola Educazione di Adriana Foti. Si tratta di una breve guida all'educazione linguistica dedicata alla scuola media o, meglio, al problema dell'insegnamento dell'italiano che invece di essere facilitato dalla diffusione della lingua, avvenuta in questi ultimi anni attraverso la radio, la televisione, i giornali e il cinema, incontra sempre maggiori difficoltà. Alla fine della scuola dell'obbligo molti ragazzi purtroppo non sanno infatti ancora scrivere, stentano a leggere e ad esprimersi con proprietà di linguaggio. Quali sono i motivi di questa difficoltà? Che cosa si può e si deve fare perché tutto ciò non sia più vero?

Sperimentazioni cosmiche

PROSSIMAMENTE

Nella fascia di *Audiobox*, i programmi «nuovi» e sperimentali di Radiouno, molte sono le novità in cantiere per il prossimo trimestre. Tra tante troviamo *Il teppista stellare*, un programma che può definirsi come un'esplorazione sonora nei mondi che riflettono, per analogia, il modello astronomico-astrologico del sistema solare. L'intero ciclo (i mondi trattati sono tredici) è simile al sistema solare nel suo complesso.

In breve si tratta di una composizione modulare che usa le tecniche derivate dal linguaggio dell'elaboratore elettronico, per connotare le mutazioni di atmosfera e di ambiente dei vari episodi, i cui temi-suoni sono «frammenti vaganti» di modi del consumo culturale.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

DISCORSI DI MAFIA E DI CAMORRA

La camorra a *Radio anch'io*, conduttore Paolo Mieli. In studio il ministro per il Mezzogiorno Claudio Signorile, il regista Francesco Rosi, il giornalista Giò Marrazzo, il democristiano on. Paolo Cirino Pomicino, il comunista vicepresidente della Commissione parlamentare sulla mafia on. Francesco Martorelli, il sen. Antonio Murmura, presidente della Commissione affari costituzionali del Senato, il giornalista Luca Rossi. Alle molte domande degli ascoltatori risponde Signorile e dice quanto sia grave la capacità della camorra di penetrare nel tessuto economico e sociale della città. Marrazzo dice che i politici fanno molti «vertici» ma poi dedicano mezzi assolutamente insufficienti alla lotta contro mafia e camorra. Pomicino dice che è sbagliato identificare la camorra con un uomo o un partito; secondo Rosi mafia e camorra sono fenomeni di parassitismo che i sindacati hanno combattuto bene, specialmente in provincia. Dietro i giovani c'è il fenomeno «droga» che incide e che va battuto. Per la liberazione dell'on. Cirillo fu usata la camorra? Secondo Murmura intervennero, forse, solo elementi periferici; Martorelli non identifica la camorra con un partito. Un'ascoltatrice di Belluno (Ida) denuncia l'arrivo di mafiosi al confino in paesetti tranquilli che rimangono infestati.

Mariano Rigillo

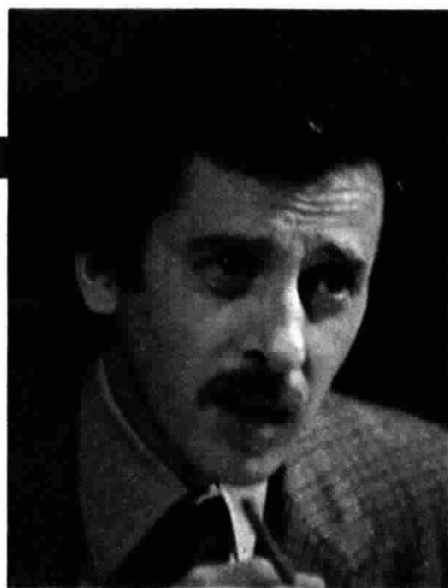
È Marcello nella commedia in tre atti Per Lucrezia. *Claudia Giannotti e Anna Maria Gherardi tra gli altri attori*

Marco Balestri

Presenta Domenica con noi. *Nella foto durante la registrazione del programma con l'attrice Linda Brunetta*

Anna Leonardi

È nella redazione del programma curato da Manfredo Matteoli Il giro del Sole, *in onda lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 18,32*

RADIODUE

Buona domenica!

DOMENICA DALLE ORE 14,30

La trasmissione che la domenica pomeriggio intrattiene gli ascoltatori con sport, attualità, notizie e curiosità ha per titolo *Domenica con noi* ed è realizzata dalla Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Il programma si snoda per tutto il pomeriggio: la prima parte ha infatti inizio alle 14,30, alle 15 si interrompe per l'ascolto delle notizie del Pool sportivo in collaborazione con il *GR 2*, riprende poi alle 15,50, ancora notizie e sport e alle 17,45 inizia la terza parte della trasmissione che dura fino al *GR* delle 19,30. Tra le tante rubriche soffermiamo l'attenzione su *Il dito nel naso*, il varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri. Questi i protagonisti delle allegre avventure che si susseguono con ritmo frenetico nello spettacolo che non riesce mai a cominciare...: Linda (Linda Brunetta) è la segretaria che interrompe tutti, sta sempre in mezzo con mille raccomandazioni assurde da sottoporre al suo capo...; Motello (Gianni Quillico), organizzatore di viaggi incredibili; Schizzo (Alfredo Colella), radiocronista al limite della realtà; Cummenda (Carlo Bonoli), continuamente in cerca di fondi per comprare la radio e farne uno spaccio; il Commissario (Gianni Cajafa), sempre in pista con le sue indagini con colpevoli sempre diversi; poi troviamo Giorgio Biavati che interpreta il barbiere della Rai (sa tutto di tutti) e Marco Balbi nelle vesti di uno spettatore di trent'anni fa. Completa il nutrito cast Renzo Ceresa (assistente alla regìa), validissimo supporto alla fatica di Marco Balestri e di tutti gli altri.

Radiodrammi in concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 15,42

Il radiodramma *Perdonare è difficile* di Daniela Battista Gramigna, realizzato dalla Sede Rai di Campobasso, è il lavoro in concorso che ha ottenuto più preferenze da parte degli ascoltatori per la settimana 14-18 febbraio. Vincitrice del radioregistratore del valore di mezzo milione di lire nell'estrazione dello stesso periodo è invece Giovanna Cerella, via Acqua Bulicante 369, Roma. Per i radiodrammi in concorso questa settimana troviamo in cartellone: lunedì (Trieste) *Fantasmi in sogno* di Cristiana Vignoli; martedì (Trento) *Sulle scale* di Maria Chiesa; mercoledì (Ancona) *Mi dispiace, ma non posso* di Antonio Nicoli; giovedì (Torino) *Il cucchiaio d'argento* di Eva Franchi; venerdì (Cosenza) *Transfert* di Alberto Leonetti.

Ottocento in musica

PROSSIMAMENTE

Due grandi personalità della vita musicale del secolo scorso, due musicisti, due vite che per diverse vicissitudini si sono spesso incontrate e scontrate, Liszt e Wagner, saranno protagonisti nel concerto sinfonico dal Foro Italico diretto da Peter Maag e con la partecipazione del soprano Olivia Stapp.

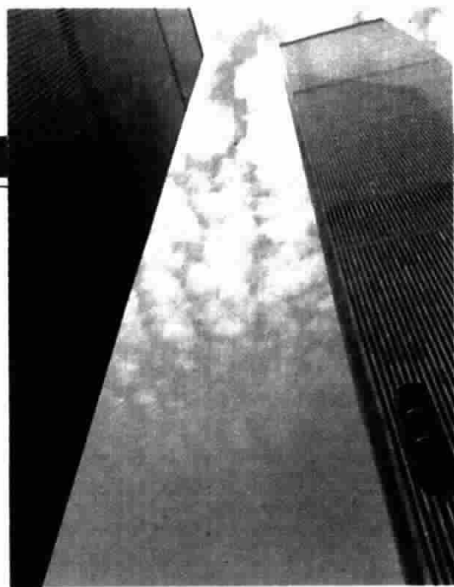
di O. DEL BUONO

I GIORNI

IL SALUTO DI UN AMICO

Se non vado errato (e io spesso vado errato, ma temo di essere questa volta nel giusto), è la mia ultima settimana di conduzione della rubrica *I giorni*. Come passa il tempo, mi pare ieri il lunedì 28 febbraio in cui, impanicatissimo e iperpaperoso, cominciavo la conduzione e vedevo tremolare lievemente per l'apprensione che comunicava loro l'incertezza della mia voce le facce di Ughetta Lanari in studio con me e, dietro il vetro, quelle del regista Onetti neopadre e della curatrice della rubrica Leda Zaccagnini. Per fortuna almeno il tecnico non si impressionava, anzi, lo avrei detto abbastanza sorridente ma per qualche felicità interiore. Poi ho ripreso un minimo di serenità. Ho messo da parte la presuntuosa paura di fare una figuraccia, non ho più pensato a me stesso per dedicarmi a voi, ascoltatrici e ascoltatori, e abbiamo chiacchierato mica male. Il giudizio vero sul risultato potete darlo solo voi, è ovvio; quello che posso e voglio fare io è ringraziarvi per la cortese attenzione e la generosa comprensione dimostrate. Come speravo, non vi ho condotto io, ma mi avete condotto voi. Alla vostra curiosità ho messo a disposizione il poco o il molto che sono riuscito a imparare durante i miei quarant'anni passati nell'industria culturale e i miei sessant'anni passati nella vita. Grazie infinite, ciao.

Da New York

Con i suoi grattacieli il programma sulla cultura e società degli Stati Uniti a cura di Raffaello Siniscalco. Mercoledì alle 22,30

Marilyn Horne

Nella foto in costumi di scena interpreta (domenica alle 16) Cassandra ne I Troiani *di Berlioz. Dirige G. Prêtre*

Roman Vlad

Continua a presentare il ciclo di trasmissioni del mercoledì alle 21,10 Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita

RADIOTRE

Tribuna internazionale

LUNEDÌ, ORE 21,10

Igor Kulieric è nato a Sibenik in Jugoslavia nel 1938 ed è il primo compositore presentato dalla Radio jugoslava nella *Tribuna Internazionale* indetta dall'Unesco. Kulieric si è diplomato in composizione e direzione d'orchestra presso l'Accademia musicale di Zagabria, si è poi specializzato in musica elettronica svolgendo contemporaneamente intensa attività in Europa come direttore d'orchestra. Dal 1979 è direttore artistico della Biennale di musica di Zagabria. Il brano che presenta la *Tribuna* si intitola *Song, per quartetto d'archi*. La composizione è frutto delle esperienze di Kulieric nel campo della musica folcloristica; essa è infatti strutturata, sia dal punto di vista melodico sia da quello ritmico, direttamente dal folclore musicale del Sud jugoslavo.

István Mártha, ungherese, è l'altro compositore presente nella *Tribuna*. È nato a Budapest nel 1952, ha studiato composizione al Liceo musicale Béla Bartók e al Conservatorio superiore di musica Ferenc Liszt con Reszó Suhár. È attualmente docente di storia della musica presso il liceo musicale ed è capo del gruppo di giovani compositori dell'Accademia musicisti ungheresi. *Il giorno di Natale* è il brano che presenta, ed è una composizione per gruppo da camera divisa in quattro movimenti. Il primo viene eseguito dal pianoforte, segue poi, senza interruzione, un secondo movimento che può essere eseguito da qualsiasi strumento. Il terzo e quarto movimento possono essere eseguiti con grande libertà.

In giro per musei

MARTEDÌ, ORE 17

Realizzato dal Dipartimento Scuola Educazione il programma di Alessandra Magistrelli e Alessandro Meliciani dal titolo *Le raccolte scientifiche in Italia* dedica la sua attenzione ai principali musei scientifici italiani. Troviamo così il Museo di Torino con la sua raccolta di materiali geologici e i resti di animali che un tempo popolavano la zona come alcuni cetacei e pinguini boreali; in Liguria il Museo civico di storia naturale Giacomo Doria merita una visita per la sua collezione di uccelli del paradiso. Sempre in Liguria poi il piccolo ma famoso Museo dei Balzi Rossi di Ventimiglia in cui si conservano resti fossili degli uomini di Neanderthal che abitavano in zona.

Da Castel Sant'Angelo

VENERDÌ, ORE 21,10

Proseguono le trasmissioni da Castel Sant'Angelo presentate da Gianfranco Zàccaro e dedicate alla *Nuove musiche*. Questa settimana è di scena Gianpaolo Chiti. Romano, allievo di Zucchi, poi di Benedetti Michelangeli, docente di composizione a Pescara, Chiti è presente con un brano composto nel 1976 dal titolo *Cinque preludi per pianoforte solo*. Il brano che segue è di Ruggero Lolini, altro nome noto ai conoscitori della nuova musica. Di Lolini ascoltiamo *Di tanti palpiti per flauto e pianoforte*, del 1981.

PRIMA PAGINA

NON SONO UN VERO GIORNALISTA

Anche se ormai da dodici anni sono abituato a vedere la mia firma in calce ad articoli sulle prime pagine di grandi quotidiani (prima *La Nazione* di Firenze e ora, dal marzo 1977, *Il Tempo* di Roma), in realtà non sono un giornalista nel senso professionale del termine.

Docente universitario, insegno scienza della politica nella Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Roma, dopo un ventennio di carriera accademica trascorso nell'ateneo fiorentino.

Come studioso sono autore di una decina di volumi aventi ad oggetto il potere nella società industriale, i regimi autoritari e totalitari, i rapporti tra politica e mutamento sociale, il ruolo dei processi elettorali nella democrazia, aspetti metodologici delle scienze sociali, il sistema politico italiano, i caratteri del Partito Comunista, la crisi delle istituzioni nel nostro Paese.

Nel giornale, grazie anche a tale bagaglio scientifico e culturale, seguo e commento la politica interna italiana: evoluzione e relazioni dei partiti, funzionamento del sistema politico, azione del governo, connessioni tra dinamica politica e dinamica socio-economica.

Sostengo altresì l'esigenza di riforme istituzionali, e in particolare l'introduzione di un diverso sistema elettorale.

20 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta
Musica e parole per un giorno di festa (I parte). Regia di Leo Valeriano

6,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)

7,33 **Culto evangelico**

7,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,40 **Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorgi

10,10 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10,12 **GR 1 flash**

10,15 Silvana Pampanini con Roberto Ripamonti presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi

11 Ivana Monti e Oreste Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardi, Falqui, Lionello
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini

12,30 Giovanna e Franco Latini
presentano
Carta bianca (I parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,15 Renato Marengo presenta
Cantitalia
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone

14 Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca

15,50 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi

17 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17,02 **GR 1 flash**

17,07 **Carta bianca** (III parte)

18,30 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Le voci nel cassetto**
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Terzani

20 Stagione Lirica di Radiouno
Rigoletto
Melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave
Musica di Giuseppe Verdi
Il Duca di Mantova: Alfredo Kraus; Rigoletto: Ettore Bastianini; Gilda: Renata Scotto; Sparafucile: Ivo Vinco; Maddalena: Fiorenza Cossotto; Giovanna e la contessa: Clara Foti; Il Conte di Monterone: Silvio Maionica; Marullo: Virgilio Carbonari; Borsa Matteo e usciere di corte: Enzo Guagni; Il Conte di Ceprano: Giuseppe Morresi
Direttore Gianandrea Gavazzeni
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
Maestro del Coro Andrea Morosini
Nell'intervallo (ore 21,05 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,07 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,10 circa): **Saper dovreste.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi

22,35 **Orchestre nella sera**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24

19,20 **Stereosera**
19,30 Enrico Pieranunzi in Domenica jazz
20,10 Dal Palasport di Milano Paola Rosmini e Pino Scarpettini presentano
La rosa del Tirreno (I parte)
Realizzazione di Donato Rivetta
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 La rosa del Tirreno (II parte)
21 Domenica hit (I parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Domenica hit (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con A. Gradella

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Pipistrelli, Re Barbuti e Granduchesse**
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
L'esotismo di Ranzato e il fiorentinismo di Cuscinà

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

11 **Cosa ci racconti del West?**
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Piccardi
Testi di Giancarlo Ferrè e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepore
(I parte)

11,30 **GR 2 Notizie**

11,35 **Cosa ci racconti del West?**
(II parte)

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Elisabetta Grande

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

14,30 Marco Balestri presenta
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scorribanda radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie
Regia di Gianni Bonacina
Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri interpretato da Marco Balbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quillico
(I parte)

RADIOTRE

15 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
(I parte)

15,48 GR 2 Notizie

15,50 Domenica con noi
(II parte)

16,55 GR 2 Notizie
Bollettino del mare

17 Domenica sport
(II parte)

17,45 Domenica con noi
(III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

21 Paolo Ferrari presenta
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni

21,40 Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
12ª trasmissione

22,10 Cara musica
I grandi compositori e le loro lettere
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
12ª trasmissione

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa
Un cantante e la sua terra
Bruno Lauzi vi parla di Genova
Programma a cura di Riccardo Navarra (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

19,50 F.M. Musica
(I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica
(II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica
(III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Giuseppe Guami, Gesualdo da Venosa, Anonimo sec. XVIII, Arcangelo Corelli, Girolamo Cavazzoni, Biagio Marini, Johann Friedrich Fasch, Georg Johann Storl, Benedetto Marcello, Anonimo sec. XVI

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (I parte)
Franz Liszt: Tre sonetti del Petrarca: Benedetto sia 'l giorno e 'l mese e l'anno - Pace non trovo e non ho da far guerra - I' vidi in terra angelici costumi (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Jörg Demus, pianoforte) ♦ Niccolò Paganini: Sonatina n. 12 in mi minore (Salvatore Accardo, violino; Antonio Beltrami, pianoforte)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Hector Berlioz: Nuits d'été (testi di Théophile Gautier): Villanelle - Le spectre de la rose - Sur les lagunes - Absence - Au cimetière - L'île inconnue (Yvonne Minton, mezzosoprano; Stuart Borrows, tenore - BBC Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Richard Wagner: Faust, ouverture (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Ferruccio Scaglia) ♦ Camille Saint-Saëns: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 103 per pianoforte e orchestra: Allegro animato - Andante - Molto Allegro (Solista Aldo Ciccolini - Orchestra Sinfonica della Rai di Torino diretta da Kirill Kondrascin)

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

10,30 Concerto del mattino (III parte)
Giovanni Battista Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra (cadenze di A. Grumiaux): Moderato - Adagio - Agitato assai (Solista Arthur Grumiaux - Orchestra Sinfonica del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Edo de Waart) ♦ Johann Sebastian Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore per cembalo: Preludio - Allemanda - Corrente - Sarabanda - Minuetto I e II - Giga (Solista Gustav Leonhardt) ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (versione originale per 13 strumenti) (Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di Vienna diretti da Georg Solti)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi
Della contemplazione
di Mario Piantelli. Regia di Fulvio Richetto
1ª puntata: La guida

12,40 Viaggio di ritorno
a cura di Grazia Levi
Cammina, la musica
Un programma di Gino Negri con Adria Mortari, a cura di Raffaella Brustia
7ª trasmissione

13,45 Giornale Radio Tre

— Antologia di Radiotre
14 A piacer vostro
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone
15 Fatti, avvenimenti, persone
La ragione della guerra e la sua irragionevolezza
di Vittorio Dini e Luigi Manconi
con la partecipazione di: Alberto Cracco, Piero Di Jorio, Betti Pedrazzi, Franco Trevisi
Regia di Ellis Donda (Replica)

16 Claudio Casini presenta:
Grand-Opéra. XII trasmissione
I Troiani
Tragedia lirica in due parti (da Virgilio)
Testo e musica di Hector Berlioz
1ª parte: La presa di Troia
Cassandra: Marilyn Horne; Ascanio: Rosina Cavicchioli; Ecuba: Giovanna Fioroni; Polissena: Pina Milardi; Enea: Nicolai Gedda; Corebo: Robert Massard; Panteo: Robert Amis el Hage; L'ombra di Ettore: Federico Davià; Priamo: Plinio Clabassi; Eleno: Veriano Luchetti; Un soldato troiano: Renato Borgato; Un capo greco: Teodoro Rovetta
2ª parte: I Troiani a Cartagine
Didone: Shirley Verrett; Anna: Giovanna Fioroni; Ascanio: Rosina Cavicchioli; Enea: Nicolai Gedda; Iopa: Veriano Luchetti; Ila: Carlo Gaifa; Narbal: Boris Carmeli; Panteo: Robert Amis el Hage; Primo soldato: Renato Borgato; Secondo soldato: Teodoro Rovetta; Il sacerdote: Graziano Del Vivo; Lo spettro di Cassandra: Rosina Cavicchioli; Lo spettro di Corebo: Robert Massard; Lo spettro di Ettore: Federico Davià; Lo spettro di Priamo, il Dio Mercurio: Plinio Clabassi; Due Capi troiani: Graziano Del Vivo, Teodoro Rovetta
Direttore Georges Prêtre. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari. Coro di voci bianche diretto da Renata Cortiglioni

19,30 Giornale Radio Tre

19,45 Un racconto di Marcel Schwob
Il maggiore Stede Bonnet
con Toni Bertorelli, Marcello Cortese, Alfredo Dari, Alessandro Esposito. Regia di Giancarlo Sammartano

20 Niccolò Zapponi presenta
Spazio Tre domenica
Attualità culturali da riascoltare

20,30 Un concerto barocco
Georg Böhm: Preludio e Fuga in do maggiore (Organista Franz Lehendorfer) ♦ Tommaso Antonio Vitali: Sonata a tre in sol minore, op. 1 n. 12, per due violini, violoncello e continuo (Complesso Strumentale «L'Estro Concertante»)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Alessandro Bardi: Natura e ambiente

21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi
I Concerti di Milano
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983
Direttore Gabor Ötvös
Soprano Elisabeth Payer Tucci
Mezzosoprano Kaja Borris
Tenore Alexander Senger
Basso Malcom Smith
Hans Pfitzner: Von deutscher Seele op.28, cantata romantica in due parti per soli, coro e orchestra (su testo di Joseph von Eichendorff)
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Vittorio Rosetta
Nell'intervallo (ore 22 circa):
Libri novità

23 da New York - Gordon Spencer presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Alex Righi, Giuseppe Videtti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

L LUNEDÌ

21 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Gianni Bisiach conduce in studio
Radio anch'io '83
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,33 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini 8ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash

14,30 **Epigon**
di Leandro Palestini
Regia di Sabatino Ciocca

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Quel giorno nella vita di ...», di Piero Ferrero e Beppe Navello
— «Dibattito»
— «Chi è di scena» a cura di Laura Ballio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Piccolo concerto**
Violinista Carlo Chiarappa
Pianista Kostantin Bogino
Programma di Flaminia Rinonapoli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

18,38 **Le mille e una notte**
Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi. 5ª puntata

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Intervallo musicale**

19,40 Operazione Teatro
I Masnadieri
di Giovanni Cristofono Federico von Schiller
Traduzione, riduzione e regia di Vittorio Sermonti (Replica)

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **I racconti dell'assurdo**
«Sredni Vashtar»
Programma di Giuseppe Di Leva
Regia di Gabriele Salvatores

21,30 **Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,54 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Dietro le persiane**
di Carlo Monterosso. Musica e regia di Fabio Fabor

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Fortunato Pasqualino

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,19 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La fontana** di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini
Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 12ª ed ultima puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewski. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 16ª puntata
Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia presenta: «Fantasmi in sogno». Originale radiofonico di Cristiana Vignoli. Regia di Ruggero Winter

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

LUNEDI **L**

21 marzo 1983

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Viaggiatori musicali in Toscana»
12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «L'isola dei sentimenti». In studio Luigi Cancrini intervistato da Cristina Joss
Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Luigi Ciorciolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,57 Ciondolino
di Luigi Bertelli. Riduzione radiofonica di Simonetta Gomez. Regia di Roberto D'Onofrio. Un programma della Sede regionale per la Toscana. 8ª ed ultima puntata

20,20 Intervallo musicale

20,30 Dall'Auditorium di Radio-France di Parigi
In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. Stagione dei Concerti 1982-83 dell'Unione Europea di Radiodiffusione
Direttore Gary Bertini
Anton Webern: Passacaglia op.1 ♦ Claude Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici: De l'aube à midi sur la mer - Jeux de vagues - Dialogue du vent et de la mer ♦ Anton Webern: Sei pezzi op. 6 ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 9 in do maggiore D. 944: Andante. Allegro ma non troppo - Andante con moto - Scherzo (Allegro vivace) - Allegro vivace
Orchestra «Junge Deutsche Philharmonie»
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
Panorama parlamentare
GR 2 Radionotte

22,45 Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2
(ovvero dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 **F.M. Musica** (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Pietro Locatelli, Thylman Susato, Luca Marenzio, Paul Hofhaimer

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Francesco da Milano: Quattro pezzi per liuto (Solista Julian Brown) ♦ Simone Molinaro: Due fantasie per liuto ♦ John Dowland: Mister George whithead his almand (Solista Konrad Ragossnig)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Carl Maria von Weber: Trio in sol minore op. 63 per flauto, violoncello e pianoforte (Richard Adeney, flauto; Terence Weil, violoncello; Lamar Crowson, pianoforte) ♦ Modest Mussorgskij: Una notte sul monte Calvo (Philadelphia Orchestra diretta da Leopold Stokowsky) ♦ Frédéric Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra (Solista Maurizio Pollini - Orchestra Philharmonia diretta da Paul Kletzky)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati
In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— L'opinione
— Ritratti di scena
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Gabriel Fauré: Cinque Improvvisi per pianoforte (Solista Evelyne Crochet) ♦ Maurice Ravel: La Valse, poema sinfonico coreografico (New Philharmonia Orchestra diretta da Lorin Maazel) ♦ Leonardo Balada: Analogias (Chitarrista Narciso Yepes)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Cronache
— Discoclub, con Aldo Nicastro
— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zàccaro. 1ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 **GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista con: Bruno Tommaso, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovesi, Andrea Imparato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitaleri, Sandro Grimano, Marcello Marrosu, Marcello Pellitteri. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Popoli e religioni
Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Stefano Virgulin
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Erik Satie: «En habit de cheval» per orchestra: Choral grave - Fugue litanique soigneusement et avec lenteur - Autre choral non lent - Fugue de papier (Assez modéré) (Orchestre National de France diretta da Manuel Rosentahl) ♦ Jacob van Eyck: Quattro figurazioni sulla «Pavane Lachrymae» di John Dowland per flauto solo (Solista Frans Brüggen) ♦ Muzio Clementi: Sonata in sol minore op. 8 n. 1 per pianoforte: Allegro - Andante cantabile - Presto (Solista Pietro Spada) ♦ Sergei Prokofiev: «Cenerentola», suite n. 1 dal balletto: Introduction - Pas de chant - Quarrel - Fairy Godmother and Fairy Winter - Mazurka - Cinderella goes to the ball - Cinderella's waltz Midnight (Royal Opera House Orchestra diretta da Hugo Rignold)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Carl Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7: Allegro - Andante - Allegro comodo - Finale (Allegro con fuoco) (Orchestra London Symphony diretta da Ole Schmidt) ♦ Camille Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 per pianoforte, violino e violoncello: Allegro vivace - Andante - Scherzo (Allegro) (Emil Gilels, pianoforte; Leonid Kogan, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello) ♦ Franz Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra: Adagio sostenuto - Allegro agitato assai - Allegro moderato - Allegro deciso marziale, un poco meno allegro - Allegro animato (Solista Michele Campanella - London Philharmonic Orchestra diretta da Hubert Soudant)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Anna Rossi Doria: Storia

21,10 Tribuna Internazionale dei Compositori 1982 indetta dall'UNESCO
Igor Kulieric: Song per quartetto d'archi (Quartetto di Zagabria) ♦ István Mártha: Le Jour de Noël (Il Gruppo 180 diretto da Andrés Soós) (Opere presentate dalle Radio Jugoslava e Ungherese)

21,40 L'albergo bianco
Il best seller che ha reso famoso Donald Michael Thomas: lo scrittore inglese a colloquio con Antonella Barina

22,10 Dodici intavolature per liuto di Anonimi italiani
Villanella - Balletto - Pavana - Saltarello - Canzone - Gagliarda - Pastorello - Madrigale - Incentioni - Pavaniglia - Alemanna - Mascherada (Solista Franco Mealli)

22,30 da Milano - Il monitore lombardo
Scienza - Tecnologia - Lavoro
a cura di Piero Carpi de' Resmini e Beppe Croce. Piani zonali e programmazione, con Bruno Muratori

23 da New York - Gordon Spencer presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6)
a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giampiero Vigorito, Alex Righi, Enrico Sisti, Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

22 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Gianni Bisiach conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta **Canzoni nel tempo**

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,32 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 9ª puntata. Regia di Fabio Piccioni. (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani. Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Mario Catalano
14 GR 1 flash

14,30 **Epigon** di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Oblò**
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Gli eventi e l'ombra». Da Londra Gino Bianco
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Musica profana tra medioevo e rinascimento», di Paolo Scarnecchia
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Check-up per un VIP: Vincenzo Bellini**
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)

18,38 **Incontro con Mina e Barbra Streisand**

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Radiouno jazz '83**
Appuntamento con Nunzio Rotondo

20 Ore venti, su il sipario: **Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**
Scritto da Marcello Sartarelli. Regia di Dante Raiteri - 3ª serata: «Maman colibrì»

20,40 **Pagine musicali dimenticate,** di Domenico De Paoli

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre

21,30 **Musiche dal film «Malamore»**

21,52 **La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli presenta «La vie est une danse». (Replica)

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Magic moments**
di Marco Baliani. Regia dell'Autore

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Fortunato Pasqualino

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni. In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 1ª puntata. Musiche originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese(Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede Regionale per il Piemonte
L'aria che tira. Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus

10 **Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni, e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 17ª puntata. Narratore: Dante Biagioni; Un novizio: Antonio Francioni; Nikolaj Stavroghin: Pietro Sammataro; Tichon: Mario Scaccia. Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Trentino presenta: «Sulle scale». Originale radiofonico di Maria Chiesa. Regia di M. Serena Tait

IV agenda case in 18 Deflé

MARTEDÌ

22 marzo 1983

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!** Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 **Le ore della musica.** Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neill allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria

18,30 GR 2 Notizie

18,32 **Il giro del Sole** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Maria; una ragazzina di 2000 anni fa». In studio Angelo Scola intervistato da Maddalena Kemeny. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli.

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Conversazioni Quaresimali del GR 2** a cura di Padre Pio Pasini, della Compagnia di Gesù. 9ª trasmissione

19,57 **I love Italy** Un programma di e con Luciana Corda. 10ª puntata: «Il sabato del villaggio». Partecipano alla trasmissione fra gli altri: Peter Nichols, Beverly Pepper, Bronislaw Bilinski, Sebastian Schadhauser, Bruce Renton, Catherine Charneaux, Birgit Kraatz, Jacqueline Risset, Jenny Ren Teng, Michael Ende, William Weaver, Alain Denis, Claire Sterling, Ingrid Thulin. Regia di Antonella Marrone

20,50 **Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni. Musiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Francesco Anzalone

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte - Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte** Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi. Nel corso del programma
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **F.M. Musica** (I parte) Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 **F.M. Musica** (II parte) Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 **Segnale orario**
Preludio
Musiche di Philippe Verdelot. Dalla raccolta di Pierre Phalese, François Roberday, Jacques Loeillet, François Couperin, Attilio Ariosti, Anthony Holborne

6,45 **Giornale Radio Tre** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino** Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte) Emanuel Chabrier: Suite pastorale (trascrizione orchestrale dell'Autore) (Orchestra de la Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Pietro Mascagni: «Cavalleria Rusticana», Intermezzo (Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna diretta da Giuseppe Patanè)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina** I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte) Fernando Sor: Variazioni su un tema di Mozart (Chitarrista, Giuseppe Gazzelloni) ♦ Claude Debussy: Sonata in re minore per violoncello e pianoforte (Jules Eskin, violoncello; Michael Thomas, pianoforte) ♦ Antonin Dvorak: Concerto in si minore op. 104 per violoncello e orchestra (Violoncellista, Ludwig Hoelscher, Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo diretta da Joseph Keilbert)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— La salute
— Succede a...
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte) Richard Wagner: Sonata in si bemolle maggiore op. 1 per pianoforte (Solista, Martin Galling) ♦ Karl Stamitz: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra (Solista, Kurt Redel - Ensemble Orchestral de L'Oiseau Lyre diretto da Kurt Redel)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Bozzetti pucciniani, con Gian Piero Francia
— Discoclub, con Luigi Bellingardi
— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zàccaro, 2ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista con Bruno Tommaso e Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovesi, Andrea Imparato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitaleri, Sandro Grimano, Marcello Marrosu, Marco Pellitteri. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 **Le raccolte scientifiche in Italia** Testi di Alessandra Magistrelli. 4ª puntata

17,30 **Spazio Tre** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Nikolai Rimski-Korsakov: Mlada, suite sinfonica dall'opera (Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Richard Kapp) ♦ Georg Philipp Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per flauto e violino (Kees Boeke, flauto diritto; Alice Harnoncourt, violino piccolo) ♦ Isaac Albeniz: Cordoba, n. 4 da Cantos de España op. 232 (Pianista Beatriz Klien) ♦ Friederich Witt: Sinfonia in la maggiore (Orchestra Filarmonica di Monaco di Baviera diretta da Marc Andreae)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte) Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra (Mark Zeltser, pianoforte; Anne Sophie Mutter, violino; Yo Yo Ma, violoncello - Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan) ♦ Claude Debussy: Cinque Preludi, libro I (nn. 8-12) (Pianista Arturo Benedetti-Michelangeli) ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia in re maggiore (NBC Symphony Orchestra diretta da Arturo Toscanini)

20,45 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** Enrico Chierici: Letteratura e critica

21,10 **In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova** l'E.A. Teatro Comunale dell'Opera di Genova, in collaborazione con la Sede Regionale Rai per la Liguria, presenta:
Concerto della Big Band della Rai diretta da Bruno Canfora
Pianista: Massimiliano Damerini
Igor Strawinsky: Ebony Concerto ♦ Ralph Burns: Summer Sequence ♦ Duke Ellington: Suite Parade ♦ George Gershwin: Rhapsody in Blue
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Pagine a cura di Marina Mariani da Bel Ami
di Guy de Maupassant. Lettura di Dario Penne

23 **Ouvertures di Franz Joseph Haydn** Acide e Galatea (Wiener Barockensemble diretto da Theodor Guschlbauer) — L'incontro improvviso (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Theodor Guschlbauer) — Orlando Paladino (Orchestra de Chambre de Lausanne diretta da Antal Dorati) — Lo Speziale (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Karl Forster) — Armida (London Chamber Players diretti da Harry Bloch)

23,38 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre** Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 **Chiusura dei programmi di rete** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

Audit 15,32 17,30 ... Marianno

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Gianni Bisiach conduce in studio
Radio anch'io '83
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,33 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini 10ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash

14,30 **Epigon**
di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Chip**
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longari

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Psicoanalisi e storia» di Piero Di Giovanni
— «Dibattito»
— «Teatrino della memoria» di Biagio Marin
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 **Master under 18**

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Caprì

18,30 Tonino Ruscitto presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Radiouno jazz '83**
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat

20 **Radiouno spettacolo**
Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucarini

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **Questo libro è da bruciare?**
Oggi: «Mafarka il futurista» di F. T. Marinetti. Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli

21,30 Caro Ego...
Monologhi brevi di Roberto Veller

21,45 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox
Quel object plein d'horreur
di Alberto Grifi (Replica)

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Fortunato Pasqualino

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

8 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 2ª puntata. Musiche originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 18ª puntata
Narratore: Dante Biagioni; Nikolaj: Pietro Sammataro; Lizaveda: Carla Greco; Piotr: Franco Parenti; Un domestico: Vigilio Gottardi. Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

23 marzo 1983

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per le Marche presenta: «Mi dispiace ma non posso». Originale radiofonico di Antonio Nicoli. Regia di Candida Tonucci con Enrico Lazzareschi

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»
Presenta Laura Padellaro

18,30 GR 2 Notizie. Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

18,32 Giovanni Gigliozzi presenta
La carta parlante
Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai
Collaborazione di Matteo Pizzigallo
Regia di Catherine Charnaux

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguori

20,40 Nessun dorma...
Appuntamento serale con il melodramma
Dal duetto al concertato
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16 - 17 - 18 - 19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 GR 2 e Radiodue presentano
Stereosport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Rita Pernarella (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 Stereosport (II parte)

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 Stereosport (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Massimiliano Neri, Claude le Jeune, Pietro Antonio Locatelli, Tommaso Albinoni, William Lawes

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Carlo Gesualdo da Venosa: Benedictus (Complesso Vocale «Deller Consort» diretto da Alfred Deller) ♦ Johann Christoph Pepusch: Sonata a tre in re minore per flauto, viola da gamba e organo (Maxence Larrieu, flauto; Raphael Perulli, viola da gamba; Michel Chapuis, organo) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore per flauto e orchestra op. 10 n. 1 «La tempesta di mare» (Solista Jean-Pierre Rampal - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 per pianoforte (Solista Radu Lupu) ♦ Richard Strauss: Quattro ultimi Lieder (Soprano Gundula Janowitz - Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Ernest Bloch: Suite per viola e orchestra (Solista Milton Katims - Seattle Symphony Orchestra diretta da Henry Siegel)

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— Problemi d'oggi
— Una storia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Richard Wagner: «Das Liebesverbot» (Il divieto d'amare): ouverture (Orchestra Sinfonica di Radio Lussemburgo diretta da Alois Springer) ♦ Gustav Mahler: «Das Waldmärchen» da «Das Klagende Lied» (Elisabeth Soederstroem, soprano; Grace Hoffman, mezzosoprano; Ernest Haefliger, tenore; Gerd Nienstedt, basso - Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Pierre Boulez) ♦ Richard Strauss: Gefunden op. 56 n. 1 testi di Wolfgang Goethe (Dietrich Fischer - Dieskau, baritono; Erich Werba, pianoforte)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace
— Cronache musicali
— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi
— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zàccaro. 3ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovesi, Andrea Imparato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitaleri, Sandro Grimano, Marcello Marrosu, Marco Pellitteri
Tecnico del suono Roberto Carapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Ermanno Wolf-Ferrari: Serenata in mi bemolle maggiore per archi: Allegro - Andante - Scherzo - Finale (Presto) (I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ Franz Krommer: Quartetto in re maggiore op. 82 per clarinetto e archi: Allegro moderato - Adagio - Minuetto (Allegretto) - Rondò (Alan Hacker, clarinetto; Duncan Druce, violino; Carolin Sparey, viola; Jennifer Clarke Ward, violoncello) ♦ Francis Poulenc: Cinq Poèmes de Max Jacob: Chanson-Cimetière - La petit servante - Berceuse - Souric et Mouric (Felicity Palmer, soprano; John Constable, pianoforte) ♦ Léo Delibes: «Coppelia», suite dal balletto: Preludio e mazurka - Scena e valzer di Svanilde - Czarda - Scena e valzer della bambola - Ballata (Tema slavo variato) (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Alexander Borodin: Nelle steppe dell'Asia Centrale (National Philharmonic Orchestra diretta da Loris Tjeknavorian) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464 per archi: Allegro - Minuetto - Andante - Allegro (Quartetto Melos di Stoccarda: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Buck, violoncello) ♦ Giuseppe Martucci: Concerto in si bemolle minore op. 66 per pianoforte e orchestra: Allegro giusto - Larghetto - Finale (Allegro con spirito) (Solista Giuseppe La Licata - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Zdenec Macal)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Donatella Ronci: Scienze sociali

21,10 Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita
Presentazione di Roman Vlad
XXXII trasmissione

22,30 America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da New York - Gordon Spencer presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

24 marzo 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 GR 2 Radiomattino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Il velocifero
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 3ª puntata. Musiche originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 Speciale GR 2

10,13 Disco parlante (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 19ª puntata. Regia di Giorgio Bandini

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Il cucchiaio d'argento». Originale radiofonico di Eva Franchi. Regia di Ernesto Cortese

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli: il contrasto come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
19,50 Leggere un quadro
Un programma di Mabel Luvini
Consulenza di M. Luisa Izzo Agnetti
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Una sera rosa shocking
Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

21 Nessun dorma...
Appuntamento serale con il melodramma
Due voci, due ritratti
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit 2**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 GR 2 Radiomattino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Il velocifero
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 3ª puntata. Musiche originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 Speciale GR 2

10,13 Disco parlante (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 19ª puntata. Regia di Giorgio Bandini

15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Il cucchiaio d'argento». Originale radiofonico di Eva Franchi. Regia di Ernesto Cortese

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospi-

GIOVEDÌ

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli: il contrasto come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Leggere un quadro
Un programma di Mabel Luvini
Consulenza di M. Luisa Izzo Agnetti
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Una sera rosa shocking
Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

21 Nessun dorma...
Appuntamento serale con il melodramma
Due voci, due ritratti
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago,10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit 2**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Anonimo sec. XV, Bernart de Ventadour, Enrico III Re d'Inghilterra, Georg Philipp Telemann, Santino Garsi da Parma, Franz Tunder, Johann Pachelbel, Giampaolo Cima

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Michael Pretorius: «Canticum trium Puerorum» per piccolo e grande coro, complesso d'ottoni e organo ♦ Cipriano de Rore: «Anchor che col partire», madrigale per voci con strumenti

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Francis Poulenc: Sonata per violoncello e pianoforte (Pierre Penassou, violoncello; Jacqueline Robin, pianoforte) ♦ Henri Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 (Violinista Ivry Gitlis - Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da Jean-Claude Casadesus) ♦ Bohuslav Martinu: Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera (Solista Stanislav Knor - Orchestra Sinfonica di Praga diretta da Vaclav Smetacek)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati
In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— La legge
— Ho visto, ho letto per voi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Antonio Vivaldi: Nisi Dominus, Salmo 126 per contralto, archi e organo (Mezzosoprano Teresa Berganza - English Chamber Orchestra diretta da Antonio Ros Marba) ♦ Franz Liszt: Totentanz, per pianoforte e orchestra, parafrasi sul «Dies Irae» (Solista Alexander Brailowsky - Orchestra Sinfonica RCA diretta da Fritz Reiner)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi
Ospite in studio: Valeria Mariconda
— Libri novità, con Renato Bossa
— Discoclub
— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zàccaro. 4ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovesi, Andrea Imparato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitaleri, Sandro Grimano, Marcello Marrosu, Marco Pellitteri. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 C'era una volta...: Le fiabe della paura
di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «Il ladro maestro»

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Giuseppe Sammartini: Concerto in do maggiore per flauto diritto, archi e continuo (Frans Brüggen, flauto diritto; Gustav Leonhardt, cembalo - Orchestra da Camera di Amsterdam) ♦ André Jolivet: Arioso barocco (André Bernard, tromba; André Louis Gil, organo) ♦ Franz Schubert: Due Lieder da «Schwanengesang» (Peter Schreier, tenore; Walter Olbertz, pianoforte) ♦ Frank Martin: Petite Symphonie concertante (Hans Andreae, clavicembalo; Rudolf Ambach, pianoforte; Emy Hurlimann, arpa - Collegium Musicum di Zurigo diretto da Paul Sacher)

18,45 Giornale Radio Tre
Europa '83
Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

19,15 Spazio Tre (II parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: «L'uragano», ouverture (Orchestra Sinfonica della Radio di Franco-forte diretta da Eliahu Inbal) ♦ Robert Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi (Martha Argerich, pianoforte; Salvatore Accardo e Felice Cusano, violini; Dino Asciolla, viola; Klaus Kanngiesser, violoncello) ♦ César Franck: Quattro brani da «Psyché», poema sinfonico (Orchestre de Paris diretta da Daniel Barenboim)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Federica Cordano: Mondo antico

21,10 Il giglio di Alì
Dramma arabo in tre atti di Ettore Romagnoli
Musica di Arrigo Pedrollo
Al Babbacà: Vito Susca; Ali Memed: Carlo Franzini; Mustafà: Giorgio Tadeo; Morgana: Lucia Danieli; L'adolescente velata: Gianna Maritati; Rosa d'Oleastro, Zizzania: Mariella Adani; Tarantola: Teodoro Rovetta; Argento vivo, Sedano: Walter Artioli; Cacimpero, Lucignolo: Renato Berti; Tigna Ponsò, Catorcio: Raoul Di Fiorino; Coccige di bronzo, Tibia: Arrigo Cattelani; Camomilla: Ezio De Giorgi
Direttore Alfredo Simonetto
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Giulio Bertola
Negli intervalli:
(ore 21,45 circa): **Libri novità**
(ore 22,30 circa): **Pagine**
a cura di Marina Mariani da
Viaggio d'inverno di Attilio Bertolucci.
Lettura di Gianni Bonagura

23 da New York - Gordon Spencer presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Alex Righi, Teresa De Santis, Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

Audit · 15.30 - 17.30 stereo Zegno

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile

11,34 **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini
12ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Cristian, Enzo Compagnone e Donatella Milani. Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1** - Il mondo alle 13

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

14,28 **Buone le idee, scorretta la forma**
Breve guida all'educazione linguistica
Un programma di Adriana Foti
Testi di Alberto Sobrero. 2ª puntata

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 Radiouno Servizio: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Enzo Marzo

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «La letteratura d'amore in India», di Anna Longo
— «Librodiscoteca»

16,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 **GR 1 - Edizione speciale per l'Anno Santo**
Radiocronaca per l'apertura della Porta Sacra

17,30 **Master under 18**

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi

18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter**
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,10 GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»
3ª puntata. Programma di Domenico Chiodo

20 **Non parlarne mai** di Fabio Carpi
Regia di Massimo Scaglione (Replica)

20,30 **La giostra**
«Dietro l'articolo» di Vittorio Roidi

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Giuseppe Sinopoli
Soprano Karin Ott
Baritono Peter Weber
Richard Strauss: Quattro ultimi Lieder, per voce e orchestra ♦ Johannes Brahms: Un requiem tedesco op. 45 per soprano, baritono, coro e orchestra
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Fortunato Pasqualino

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,10 **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

8 **La salute mentale del bambino**
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,09 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve

8,45 **Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 4ª puntata
con: Iginio Bonazzi, Roberto Ceriotti, Elisabetta Odino, Luigi Rosa, Simona Dollfus, Carlo Valli, Rino Silveri, Vanna Polverosi, Elena Cotta, Grazia Migneco, Laura Panti, Cip Bargellini, Gioietta Gentile, Ennio Groggia, Angelo Bertolotti. Musiche originali di Fabio Fabor
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta **Sound-Track**
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Esempi di spettacolo radiofonico
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 20ª puntata
con: Dante Biagioni, Franco Parenti, Rino Sudano, Serena Michelotti, Alberto Ricca, Gigi Angelillo, Vigilio Gottardi, Elena Zareschi, Laura Panti. Regia di Giorgio Bandini

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Calabria presenta: «Transfert». Originale radiofonico di Alberto Leonetti. Regia dell'Autore

25 marzo 1983

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini
17 Speciale GR 2 per la solenne apertura dell'Anno Santo

17,30 GR 2 Notizie

17,32 I grandi Te Deum

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
«Amore ed odio nel mondo animale». In studio Danilo Mainardi intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Ciorciolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Conversazioni Quaresimali del GR 2
a cura di Padre Pio Parisi della Compagnia di Gesù. 10ª trasmissione

20,05 Concerto jazz: **Il sestetto swing di Roma.** Presenta Daniele Piombi. Regia di Lucio Testa (Ripresa effettuata a Rimini al II Meeting per l'amicizia tra i popoli)

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 **F.M. Musica** (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Girolamo Frescobaldi, Francesco Durante, Baldassarre Galuppi, Leopoldus Silvius Weiss, Bernardo Pasquini, François Couperin, Tommaso Albinoni

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
— Bollettino della neve

7 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Henri Duparc: Cinque liriche (Mezzosoprano Janet Baker - London Symphony Orchestra diretta da André Previn)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Johann Sebastian Bach: Suite n. 3 in do maggiore per violoncello solo BWV 1009 (Violoncellista Pierre Fournier) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpano» (Wiener Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Béla Bartók: Sonata per pianoforte (Pianista Erzsebet Tusa)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni
da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
André Campra: Suite dall'opera-balletto «Les Fêtes Vénitiennes» (Complesso «Collegium Aureum») ♦ Benjamin Britten: 6 Metamorfosi da Ovidio per oboe solo op. 49 (Solista Sarah Francis)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guandalini
Ospite in studio: Valeria Mariconda
— Discoclub
— Vita musicale in America, con Anna Maria Levi e Monica Scattini
— Aterforum 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche
— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zàccaro. 5ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura**, a cura di Marina Magaldi

15,30 Dal Centro Palatino in Roma
Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Giancarlo Schiaffini, Enrico Rava, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Andrea Imparato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitalei, Sandro Grimano, Marcello Marrosu, Marco Pellitteri
Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala in collaborazione con il Centro Jazz St. Louis e la Cooperativa Murales (Replica)

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria.
A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Michael Haydn: Concerto in do maggiore per viola, organo e archi (Bruno Giuranna, viola; Daniel Chorzempa, organo - Complesso Strumentale Deutsche Bachsolisten diretto da Helmut Winschermann) ♦ Manuel de Falla: Quattro pezzi spagnoli per pianoforte (Solista Alicia de Larrocha) ♦ Charles Widor: Trois nouvelles pièces (Organista Jane Parker-Smith) ♦ Antonin Dvorak: Suite in la maggiore op. 98 b per orchestra «Suite americana». (Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino diretta da Michael Tilson-Thomas)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai
I Concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Marc Andreae
Violoncellista Willy La Volpe
Béla Bartók: Danze popolari rumene per piccola orchestra ♦ Frank Martin: Concerto per sette strumenti a fiato e piccola orchestra: Allegro - Adagietto (misterioso ed elegante) - Allegro vivace ♦ Jean Françaix: Fantasia per violoncello e orchestra ♦ Jacques Ibert: Suite Symphonique
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,40 circa):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: **Libri novità**

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Cesare Milaneschi: Religione

21,10 **Nuove musiche**
Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali
Presentazione di Gianfranco Zàccaro
Gianpaolo Chiti: Cinque Preludi per pianoforte (Solista Eduardo Hubert) ♦ Ruggero Lolini: Di tanti palpiti per flauto e pianoforte (Mario Ancillotti, flauto; Eduardo Hubert, pianoforte) (Registrazione effettuata il 17 maggio 1982)

21,35 **L'Anno Santo**
Origini, Storia, Attualità
Intervengono: Corrado Bologna, Paolo Brezzi, Francesco Margiotta Broglio

22,05 **Interpreti a confronto**
di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: «La Walkiria». 26ª trasmissione (Replica)

23,05 da New York - Gordon Spencer presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Enrico Sisti, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

3 18.30 - 19.30 Oggi

26 marzo 1983

S SABATO

RADIOUNO

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **Week-end**
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash

10,15 Black-out
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli

10,55 Asterisco musicale

11 Onda verde-Speciale sabato. Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani

11,10 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Vittorio Vighi

11,44 Cinecittà. Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni
11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
12 GR 1 flash

12,26 Marisa Fabbri in
Cristina di Belgioioso. Sceneggiato di Michela de Giorgio e Letizia Paolozzi. 8ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13
— Estrazioni del Lotto

13,30 Rock Village
con Fabrizia Jacona e Annalisa Spiezie

14 GR 1 flash

14,03 L'ultima delle primedonne: Maria Callas
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti
Regia di Filippo Crivelli

14,45 Cara musica

14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 GR 1 flash

15,03 Ivana Monti e Oreste Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardì, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)

16,25 Punto d'incontro. I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi

16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 GR 1 flash

17,03 Autoradio
Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis

17,30 Ci siamo anche noi. Programma per i più giovani di Paola Scarabello

18 Obiettivo Europa
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 Intervallo musicale

18,40 GR 1 Sport - Pallavolo. In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,15 Start
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1

19,25 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 Radiouno jazz '83
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»
4ª puntata. Programma di Domenico Chiodo

20 Black-out (Replica)

20,40 Ribalta aperta
Primi piani dello spettacolo: è di scena Gianni Pulone. Programma di Lucio Romeo

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 GR 1 flash

21,03 «S» come salute. Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Assistente alla regia Sergio Fedele

21,30 Giallo sera
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense

22 Stasera a Milano: al Pub Cab
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli

22,28 Teatrino: **Nascere a Racalmuto, sposarsi a Berna**
«Mamma, dove sono le Malvine?»
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Fortunato Pasqualino

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Tu mi senti...
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Start

19,25 Stereosera
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: **Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Giocate con noi
1 X 2 alla radio

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8,05 La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,14 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Mille e una canzone
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni

9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso
— Istituto Regina Elena per lo studio e la cura dei tumori: «La prevenzione in oncologia»

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Helzapoppin - Radiodue
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (I parte)

10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

10,13 Helzapoppin - Radiodue (II parte)

11 Long Playing Hit
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia
Sulle orme di Sigfrido
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi. Regia di Ruggero Winter
10ª puntata

15,30 GR 2 - Parlamento Europeo
Bollettino del mare

15,42 Hit Parade
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Bob James

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

17,02 Mille e una canzone
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro
Per Lucrezia
Tre atti di Jean Giraudoux
Traduzione di Paola Giuranna
Marcello: Mariano Rigillo; Lucilla Blanchard: Claudia Giannotti; Eugenie: Anna Maria Gherardi; Paola: Paola Mannoni; Armando: Giancarlo Zanetti; Lionello Blanchard: Ivo Garrani; Giuseppe: Amedeo Di Fulvio; La fioraia: Cinzia Bruno; 1° avventore: Vladimiro Grana; 2° avventore: Gustavo Nasti; Uomo grasso: Paolo Scalondro; Barbette: Evelina Gori; Il cancelliere: Orazio Stracuzzi; Un cameriere: Pino Piciccio
Regia di Paolo Giuranna
Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 18,25 circa):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (I parte)
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium Rias di Berlino
Concerto sinfonico diretto da Herbert von Karajan
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68: Allegro ma non troppo (Gradevoli sensazioni all'arrivo in campagna) - Andante molto mosso (Scena del ruscello) - Allegro (Festosa riunione di contadini) - Allegro (Temporale) - Allegretto (Canto di pastori, sentimenti di gioia e di gratitudine dopo la tempesta) — Sinfonia n. 5 in do minore op. 67: Allegro con brio - Andante con moto - Allegro - Allegro
Orchestra Filarmonica di Berlino
— **Musiche di Enzo Stanzani**
Otto novellette (Pianista Marisa Candeloro) — Poema — Elegia — Valzer lento in la minore (Aldo Redditi, violino; al pianoforte l'Autore)

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiari

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Andrea Falconieri, Francesco Antonio Bonporti, Johann Sebastian Bach, Vincenzo Galilei, Valentin Hausmann

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (I parte)
Michelangelo Rossi: Tre pezzi per clavicembalo: Corrente VIII - Corrente X - Toccata VII (Solista Egida Giordani-Sartori) ♦ Claudio Pari: da «Il lamento di Arianna» quarto libro dei madrigali a 5 voci: «Lasciatemi morire / Dove hai posto, infedel / Sonno crudel / Traditore / Ohimè morrommi / Tu te n'andrai» (Sestetto Vocale Italiano)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore: Allegro moderato - Andante - Con calma - Molto fievole (Soprano Emmy Loose - Orchestra Philharmonia diretta da Paul Kletzky) ♦ Frank Martin: Ballata per sassofono contralto e orchestra (Sax contralto Georges Gourdet - Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Ferruccio Scaglia)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia
Problemi e prospettive in un universo in trasformazione
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de' Resmini e Laura Cantoni
Assistenza tecnica e ricerca, con Paolo Giordano. 11ª trasmissione

10,30 Concerto del mattino (III parte)
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93: Allegro vivace e con brio - Allegro scherzando - Tempo di minuetto - Allegro vivace (Orchestra Philharmonia diretta da Otto Klemperer) ♦ Gabriel Fauré: «La bonne chanson» op. 61 su testi di Paul Verlaine: Une Sainte en son auréole - Puisque l'aube grandit - La lune blanche luit dans le bois - J'allais par des chemins perfides - J'ai presque peur en vérité - Avant que tu t'en ailles - Donc ce sera par un clair jour d'été - N'est ce pas l'hiver a cessé (Felicity Palmer, soprano; John Constable, pianoforte) ♦ Leós Janacek: Quartetto n. 1 per archi: Adagio con moto - Con moto - Con moto vivace con moto adagio (Quartetto Janacek)

11,45 Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna
— «Berenice - Ouverture» di Georg Friedrich Haendel; «Sinfonia n. 5 in do minore op. 67» di Ludwig van Beethoven
— L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suozzo
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkoncerto
«I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabasso - Manos Hadjidakis, con Giorgio Examiliotis. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Torino - **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione: Costanza Filippeschi. Nel corso del programma:
Michail Glinka: Valzer fantasia (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Matteo Carcassi: Studio in la maggiore (Chitarrista René Bartoli) ♦ Alessandro Stradella: Sonata in la minore per violino e continuo: Andante. Andante largo - Larghetto - Allegro. Molto allegro (Mario Ferraris, violino; Ennio Miori, violoncello; Isabella De Carli, organo) ♦ Maurice Ravel: Menuet antique (Pianista Samson François) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: «Die erste Walpurgisnacht», ballata op. 60, per soli, coro e orchestra (su testo di Johann Wolfgang von Goethe) (Anneliese Burmeister, contralto; Eberhard Buchner, tenore; Siegfried Lorenz, baritono; Siegfried Vogel, basso - Orchestra del Gewandhaus di Lipsia e Coro della Radio di Lipsia diretti da Kurt Masur - Maestro del Coro Horst Neumann)

18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 Spazio Tre (II parte)
Johannes Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87 per pianoforte, violino e violoncello: Allegro - Andante con moto - Scherzo (Presto) - Finale: Allegro giocoso (Trio Beaux Arts) ♦ Sergei Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27: Largo - Allegro molto - Adagio - Allegro vivace (London Philharmonic Orchestra diretta da Walter Weller)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Antonio Fantoni: Scienze

21,10 L'Orchestra da Camera del Württemberg diretta da Joerg Faerber
William Boyce: Sinfonia n. 8 in re minore op. 2: Pomposo - Allegro - Andante - Tempo di Gavotta ♦ Georg Philipp Telemann: Suite in re maggiore, per viola da gamba, orchestra d'archi e basso continuo: Bourrée - Courante - Double - Gigue (Solista Ernst Wallfish) ♦ Carl Maria von Weber: Concerto in fa maggiore op. 75, per fagotto e orchestra: Allegro ma non troppo - Adagio - Rondò - Allegro (Solista George Zukerman)

22 da Torino - **La musica.** Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso con l'intervento del Prof. Francesco De Grada

23 da New York - **Gordon Spencer presenta: Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Alex Righi, Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

PROGRAMMI REGIONALI

DOMENICA 20 MARZO

VALLE D'AOSTA. 14-14,30 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 Spazio agricoltura. 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14-14,30 Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. 18,45 Il castello di carte. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 8,50 Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Giuseppina Strepponi, quasi un'autobiografia della signora Verdi (1°) (Replica). 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 19,30-19,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,30 Le vie dei santi affetti (12°) (Replica). 15-15,30 La storia nell'acqua (3°) (Replica).
SARDEGNA. 8,42-9,06 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 14,30-15,20 Palcoscenico. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed.
SICILIA. 14-16 Domenica è sempre... lunedì. 19,20-21 Sicilia Sport a cura di L. Tripisciano e M. Vannini.

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. Predigt: Alois Kneissl. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12 Nachrichten. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksmusik. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederholung vom 19-3-1983). 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. «Das Flaschenteufelchen» - Hörspiel in 2 Teilen von Anne Faber nach der gleichnamigen Erzählung von Robert Louis Stevenson. 2. Teil. 17 Meine Melodie für Sie! Ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Widerstand». Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 20,15 Heimat im Lied. 20,30 Das Sonntagskonzert. Ludwig van Beethoven: 15 Variationen mit Fuge in Es-Dur Op.35. Robert Schumann: Duette für 2 Singstimmen. Franz Schubert: Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 Poročila. 8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boste. 10,30 Mladinski oder: «Vabilo». Napisal Dimitrij Kralj. Izvedba: Radijski oder. 11 Sestanek z... 11,15 Nabožna glasba. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba po željah - I. del. 13 Poročila. 13,20 Glasba po željah - II. del. 14 Kratka poročila. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Šport in glasba ter prenosi z naših kulturnih prireditev. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

LUNEDI 21 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Ombre cinesi. Chi orchestra la macchina dello spettacolo? 18,45 Il mio lavoro. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Prisma: folclore.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicietrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Le balcon. 14,15 La critica dei giornali. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45-15,30 Dal melodramma alla sinfonia (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Cronache teatrali immaginarie. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Con salsa... con ritmo. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 A tu per tu con la scienza. 15-16 Musica per la Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16,30 Sicilia domani; Leggero variabile. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia presenta: Fantasmi in sogno. Originale radiofonico di Cristiana Vignoli. Regia di Ruggero Winter.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips und anschliessend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Verständigung im Tierreich. 10,40 Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Alte Märchen für Kinder von heute: «Die sieben Raben» von Gebr. Grimm/Herbert Lenobel und anschliessend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 It's only Rock'n'Roll. Auserwähltes aus 10 Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwienbacher. 18 Goethes Leben und Welt in Briefen. Eine Sendereihe von Friedhelm Kemp. 50. Folge: Das letzte Jahr; die Vollendung des Faust; Goethes Tod. 18,30 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 8 G-Dur Op.30 Nr. 3 für Violine und Klavier. 18,50 Die Brücke. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. 20 «Uli, der Knecht» - 5. Folge. Ein Hörbild in 5 Folgen von Franz Hölbing nach dem gleichnamigen Roman von Jeremias Gotthelf. Regie: Paul Demetz. 20,40 Von Melodie zu Melodie. 21 Begegnung mit der Oper. «Lucia di Lammermoor». Grosser Querschnitt durch die Oper von Gaetano Donizetti. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Človek v sodobni družbi. Pripravlja Lojze Zupančič. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Richard Wagner: Večni mornar (prvo dejanje opere). 11,15-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: (11,30) Beležka. (12) Beseda in pesem. Pripravil Boris Pangerc (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Gospodarska problematika. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Sedmo nadaljevanje. 14,30 Glasbene skice. 14,55 Naš jezik. 15 Veselo športno popoldne. Pripravlja Ivan Peterlin. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba. 18 Od Milj do Devina. 18,30 Priljubljeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MARTEDI 22 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 El Polinar. 15 Vediamoci stasera. 15,05-15,30 Traffico. 18,45 Le seduzioni di Narciso. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Qui jazz.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicietrenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Qui musica. 14 Nazioni vicine. 14,30 Arte Regione. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Qui musica (Replica). 15,15-15,30 L'angolo del classico.
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Musica del Sud. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 Percezioni della realtà. 15-16 Il Sud - La gabbia. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20,30 Chiesa, religione, società.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16,30 Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Trentino presenta: Sulle scale. Originale radiofonico di Maria Chiesa. Regia di Maria Serena Tait.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Klänge - Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Alte Märchen für Kinder von heute: «Die sieben Raben» von Gebr. Grimm/Herbert Lenobel und anschliessend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Am rundem Tisch. 11 Auf Leichter Welle 11,45 Heitere Blasmusik und anschliessend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Kinderfunk. Hans Joachim Netzer: «Wie der Zaunkönig für eine halbe Stunde der König der Vödel wurde» - Karel Capec: «Eine Vogel-Geschichte» und anschliessend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Pop-Shop mit Fred Früh. 18 Für Kammermusikfreunde. Johann Rudolf Zumsteeg: Sonate für Violoncello und Kontrabass. Lugwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 7 in D-Dur Op. 10 Nr. 3. 18,40 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. 20 Landwirtschaft aktuell. 20,30 Aus Operette und Musical. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz, eine Sendung von Alfred Pichler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Integracija prizadetih otrok v normalni šoli. Pripravljata Stanka Čuk in Marta Kopun. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 Oddaja za otroški vrtec. 10,20 S koncertnega in opernega repertoarja: Richard Wagner: Večni mornar (drugo dejanje opere). 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. (12) Od Milj do Devina (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Osmo nadaljevanje. 14,30 «Ropotuljica». Pripravlja Mirjam Mikolj. 15,30 Jazzovski koncert. 16 Almanah: Slovenci v Združenih državah Amerike in njihova dejavnost med prvo svetovno vojno. Pripravila Majda Kodrič (ponovitev). 16,45 Postni govor. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba. 18 Klasik tromesečja: Luigi Pirandello: «Henrik IV». Tragedija. Prevedel Ivan Šavli. Režija Sergej Verč. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MERCOLEDI 23 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Strips. 18,45 Conversazioni di storia locale. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Incontro con l'organo.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicietrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 La specule. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Nazioni vicine (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Bivano con... servizi (I). 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Bivano con... servizi (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 Viaggio nel teatro contemporaneo in Sardegna. 15-16 Musica per la Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20,45 I grandi maestri del jazz.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16,30 L'anima spagnola della Sicilia. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per le Marche presenta: Mi dispiace, ma non posso. Originale radiofonico di Antonio Nicoli. Regia di Candida Tonucci, con Enrico Lazzareschi.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Schwarz auf Weiss, ein Pressespiegel und anschliessend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Swingtime mit Ado Schlier und anschliessend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Hendel. 11,15 Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungska-

lender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk - Mittelschule. Beiträge zur Literatur - und Kulturgeschichte: «Dichtung und Kunst in der Biedermeierzeit» von Konrad Rabensteiner und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Jugendwelle. **18** Folksjournal - Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 24. Folge: Jakob Huter, Tiroler Wiedertäuferführer. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Konzertabend. Ludwig van Beethoven: «Missa Solemnis» Opus 123. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: Richard Wagner: Večni mornar (tretje dejanje opere). **10,45** Slovenske ljudske pesmi, vmes: **(11-11,15)** Oddaja za prvo stopnjo osnovne šole. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Pod Matajurjan, posebnosti in omika Nediških dolin. **13** Poročila. **(13,20)** Trst by night. Pripravlja Nadja Filipčič. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Deveto nadaljevanje. **14,30** Evergreeni. **14,55** Naš jezik. **15** Dijaška tribuna. **16** Almanah: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: pianistka Verenka Terčelj. **18** Na goriškem valu. **18,30** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

GIOVEDI 24 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30-15,30** Mille voci. **18,45** Musica qui (classica) (I). **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui (classica) (II).
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,15** Programmi regionali dell'accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Spettacolo, come, dove, quando. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45-15,30** Controcanto (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Vivere in campagna. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Primo piano. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** I bravissimi dieci. **15-16** Pagina aperta, a cura della Redazione del GR della Sardegna. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Una laurea perché? Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Piemonte presenta: Il cucchiaio d'argento. Originale radiofonico di Eva Franchi. Regia di Ernesto Cortese.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Musik aus Wien. **9,30** Schulfunk - Mittelschule. Beiträge zur Literatur- und Kulturgeschichte: «Dichtung und Kunst in der Biedermeierzeit» von Konrad Rabensteiner und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Volkstümliche Klänge. **16,30** Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Wolfgang Armbrecht: «Die Symphonie mit dem Paukenschlag» von Joseph Haydn und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Donnerstag on the Rock. **18** Chormusik. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend Aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Blasmusik. **20,30** «Frau Suitner». Ein Schauspiel in 5 Akten von Karl Schönherr. Darsteller: Trude Ladurner, Erich Innerebner, Erika Gögele, Olga Hofer, Anna Faller, Max Bernardi, Isabella Scrinzi, Luis Oberrauch, Elisabeth Marmsoler, Georg Kirchmair und Frieda Santin. Regie Erich Innerebner. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

PROGRAMMI REGIONALI

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Slovenska ekonomija na Tržaškem od leta 1945 do danes. Pripravlja Marko Oblak. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: **(11-11,20)** Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Na goriškem valu (ponovitev). **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Deseto nadaljevanje. **14,30** Otroški kotiček: «To je pa laž!». Pripravlja Vera Poljšak. **15** Beseda ni konj. **16** Almanah: Povejmo še kaj o otrocih (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: Simfonični orkester Slovenske filharmonije pod vodstvom Milana Horvata v Kulturnem domu v Trstu; solista: pianist Aleksander Rojc in mezzosopranistka Marjana Lipovšek; prvi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 19. februarja letos. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

VENERDI 25 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** Itinerari di sci alpinismo. **15-15,30** I letterati angeli del focolare. **18,45** Spazio prosa. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Arcipelago rock.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,30** Controcanto. **14,15** Il caso Oberdan (1ª) (Replica). **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Oggetto libro (Replica). **15,15-15,30** Arte Regione (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Bivano... con servizi (I). **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Bivano... con servizi (II). **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Tre civette sul comò. **15-16** Musica per la Sardegna. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,30** Musica per quattro stagioni.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Ciò che ci spetta; La canzone italiana. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Calabria presenta: Transfert. Originale radiofonico di Alberto Leonetti. Regia dell'Autore.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Filmmusik. **9,30** Country & Western und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Musik für Streicher. **10,15** Morgensendung für die Frau. **10,45** Zwischen ernst und heiter. **11,15** Schmunzeln, lächeln, lachen. Humoresken und Satiren vorgestellt von Dieter Traupe. **11,45** Volksmusik und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Mittagskonzert. **16,30** Für unsere Kleinen. Hans Joachim Netzer: «Der Sonneberg» - Sibylle Mews: «Der Suppentopf» und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Meisterwerke der klassischen Musik. **18** Erzählungen. Ernest Hemingway: «In einem andern Land». **18,20** Ausschnitte aus Musikantentreffen. **18,50** Verständigung im Tierreich. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Der Stammtisch. **20,45** Leichte Musik. **21** Aus Kultur- und Geisteswelt. **21,20** Neue Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Četrtkova srečanja (ponovitev). **8,40** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: **(11-11,20)** Oddaja za srednjo šolo. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Roža mogota. Pripravlja Irena Žerjal. **13** Poročila. **(13,20)** Naša gruda. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Enajsto nadaljevanje. **14,30** Glasbene skice. **14,55** Naš jezik. **15** Od ekrana do ekrana. **16** Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk (ponovitev). **16,45** Postni govor. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: «Naša pesem 1982», VII. tekmovanje pevskih zborov Slovenije: mešani zbor «Svoboda» iz Šoštanja (vodi Danica Pirečnik), moški zbor «Partizan» iz Maribora (vodi Milko Homer) in ženski zbor «Jože Hermanko» iz Maribora (vodi Marjana Rakuša). **18** Kulturni dogodki. **18,30** Priljubljeni motivi, vmes: **(18,40)** Imena naših vasi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

SABATO 26 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** Nel cuore dell'Europa. **15,15-15,30** Vita della Chiesa in Regione. **18,45** Musica qui (facile ascolto) (I). **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui (facile ascolto) (II).
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Oggetto libro. **12** Quindici minuti con.... **12,15** Programmi regionali dell'accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,15** Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocèsi di Trieste. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Giuseppina Strepponi, quasi un'autobiografia della signora Verdi (2ª) (Replica). **15,15-15,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. 11,30 Storie e leggende della Sardegna. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **12,30-13** Primo piano. **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. **15-16** Scaffale. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **20-20,30** Musica per quattro stagioni.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Quelli della domenica. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Ausschnitte aus Musikantentreffen. **9,30** Leicht und beschwingt und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten. Lebensabschnitt. **11** Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** The great 15 - Die 15 Internationalen Top Hits des Senders Bozen. **18** Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. **18,45** Für Eltern und Erzieher. Siegfried Beghella: «Entwicklungen im Schulbereich - die Schule als Problem». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum Carl Wolf: «'s Tschappele». **21** Musikboutique mit Ado Schlier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbena matineja, vmes: Imena naših vasi (ponovitev). **(9)** Sobotni trim. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** «Bom naredu st'zdice, čjer so včas' b'le» - glasnik Kanalske doline. **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Dvanajsto in zadnje nadaljevanje. **14,30** Otroški kotiček: «Najdihojca». Pripravlja Zlata Jurin. **15** Iz studia neposredno. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: sopranistka Vera Lacič. **18** Slovenska žena v življenju in boju: Balbina Bazanovič Battelino: Življenjska drama Ivane Kobilice». Izvedba: Radijski oder. Režija: Balbina Baranovič Battelino. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIOREGIONI

a Statuto ordinario

PIEMONTE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2ª ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2ª ed. **14,30-15** Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2ª ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Bologna sotterranea. Martedì: I magnifici dieci. Mercoledì: Quella comune passione. Giovedì: Jazz-time. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operetta nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. **14-15** Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1ª ed. **14** Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come magia. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E lucean le stelle. Venerdì: Contromarca/Zona franca. Sabato: Le nostre radici. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2ª ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. **14-15** La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2ª ed. **18,15-18,45** Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1ª ed. **14** Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2ª ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2ª ed. **14,30-15** Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Musica flash. **12,20-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Teatrangolo. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Almanacco. **12,15-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2ª ed. **14,20-15** Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 20

7 Incontro del mattino: Hanno lasciato un segno. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di Don C. Sorgi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. **20,30** Die Sixtinische Kapelle. **20,45 S. Rosario. 21,05** Religia penso. **21,15** Voir Jésus. **21,30** Praying with the Pope. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «L'occhio è la lucerna del corpo», del P. S. Pinato. **22,15** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 21

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replica). **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - La fede nel mondo, di C. De Biase. **20,30** Nachrichten aus der Weltkirche. **20,45 S. Rosario. 21,15** Préparer la Réconciliation. **21,30** The Making of a Martyr. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Guardate gli uccelli del cielo», del P. V. Magno. **22,15** Las culturas prehispanicas en America. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 22

7 Incontro del mattino: Il Punto - La fede nel mondo. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Discografia a cura di A. Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Ventilabro, del P. G. Sinaldi - Cristo nella letteratura a cura di M. G. Fulvi Cittadini. **20,30** Busse und Versöhnung. **20,45 S. Rosario. 21,15** Eglise au Mozambique. **21,30** Talking Point. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Cercate prima di tutto il regno di Dio», commento del P. C. Quaranta. **22,15** Cartes a Radio Vaticano. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 23

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - Cristo nella Letteratura. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci» - Udienza Generale. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pannullo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. **20,30** Bericht aus Rom. **20,45 S. Rosario. 21,15** A la veille de l'Année Sainte. **21,30** The Pope and the People. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Non giudicate per non essere giudicati», del P. G. Giorgianni. **22,15** Los miercoles de Juan Pablo II. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 24

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. **7,10** Esperanto. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Organista Arturo Sacchetti. Musiche di Frescobaldi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Controluce, di F. Bea - Servizio d'attualità. **20,30** Blick nach Osten. **20,45 S. Rosario. 21,15** D'où viennent les prières eucharistiques?. **21,30** A Many-Splendoured Thing. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Entrate per la porta stretta», commento di Mons. F. Tagliaferri. **22,15** Temas Ecumenicos. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

VENERDÌ 25

7 Incontro del mattino: Controluce - Servizio d'attualità. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Voi e noi, insieme, settimanale dedicato agli ammalati. Coordinamento di A. M. Romagnoli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Speciale Anno Santo, a cura del Prog. Italiano. **20,30** Prisma: Eröffnung des Hl. Jahres. **20,45 S. Rosario. 21,15** Ouverture de l'Année Sainte. **21,30** Opening of the Holy Year. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Guardatevi dai falsi profeti», di Don V. Del Mazza. **22,15** Apertura del Año Santo Extraordinario de la Redencion. **23** Speciale Anno Santo. **23,30** Con voi nella notte.

SABATO 26

7 Incontro del mattino: Speciale Anno Santo. **7,30 S. Messa latina. 8** «Quattrovoci». **12,30** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** L'avvenimento musicale del mese, a cura di M. Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella. **20,30** Radioexerzitien. **20,45 S. Rosario. 21,15** La Passion selon St-Luc. **21,30** With Heart and Mind. **21,45 Incontro della sera:** Notiziario - Radioquaresima: Il discorso della montagna: «Non chiunque mi dice: Signore, Signore... entrerà nel Regno dei Cieli», del P. F. Siciliano. **22,15** Los manuscritos de Qumran. **23** Replica di Incontro della sera. **23,30** Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» - Programma stereo (per la zona di Roma)
Domenica: 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte
Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO
IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE
IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO

DAL 20 AL 26 MARZO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Disco in crisi? Un programma di I. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: Al di là della parola. Colloqui con P. Watzlawick, di L. Gregorin. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: Un paese alla ribalta: Il Kuwait. Un programma di L. Innocenti. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie: 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: C.S.C.: Un'inchiesta di F. Bolzoni. **Musica e notizie: 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.
N.B.: Sabato 26 marzo non saranno trasmessi i notiziari delle ore 2 - 2,03 - 2,30 e 2,33 per il ripristino dell'ora legale.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Dream concerto - Giovanni Fenati. **For all we know** - Ray Conniff. **Titoli di testa dal film «Dottor Zivago»** - Johnny Douglas. **Morire d'amore** - Charles Aznavour. **Sleepy lagoon** - Don Papa. **Que serà serà** - Francesco Anselmo. **The last waltz** - Les Reed. **Accarezzame** - Pino Calvi. **Amiamoci** - Sergio Endrigo. **Voci di primavera** - Robert Stolz. **Ma l'amore no** - Mina. **Serenissimo** - Walter Rizzati. **Beethoven today (Il Movement dalla V Symphony)** - Gianni Fenati. **Verde luna** - Ely Neri. **Je pleure sur un air de Bach** - Les Santa Maria. **Sonatina** - Bela Bartók. **Tea for two** - A. Mantovani. **Where is the love?** - Ray Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO
Era demonio e santità - A. Fortis. **Dirtelo non dirtelo** - L. Goggi. **Chi è stato** - J. Iglesias. **Insieme** - Mina. **Autostop** - P. Pravo. **Infiniti noi** - Pooh. **Così bugiarda** - Ron. **Più su** - R. Zero. **Innamorarsi** - O. Vanoni. **L'amore non ha padroni** - A. Venditti. **Splendido splendente** - D. Rettore. **A canzuncella** - Alunni del Sole

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Ratataplan (Pt. 1) (dal film «Ratataplan»). **Que serà serà** (dal film «L'uomo che sapeva troppo»). **A man in love** (dal film «Bulli e pupe»). **Fame** (dal film «Saranno famosi»). **The shadow of Paris** (dal film «Uno sparo nel buio»). **Dune buggy** (dal film «Altrimenti ci arrabbiamo»). **Strange brew** (dal film «American graffiti 2»). **The sheik of Araby** (dal film «Valentino»). **Valzer dei fiori** (dal film «Fantasia»). **Live and let die** (dal film «Agente 007: Vivi e lascia morire»). **Una giornata spesa bene** (dal film «Una giornata spesa bene»). **Not it Nottingham** (dal film «Robin Hood»). **Every which way but loose** (dal film «Filo da torcere»). **Moonraker** (dal film «Moonraker»). **With a little help from my friends** (dal film «Woodstock»). **Shout** (dal film «Animal house»). **A picture of love (Vers. vocale)** (dal film «Emanuelle: perchè violenza alle donne»)

11/CANTAUTORI
What's I say? - Ray Charles. **Shot of love** - Bob Dylan. **A heartfelt line or two** - Joan Baez. **67 Parole d'amore** - Gino Paoli. **Lady Laura** - Roberto Carlos. **Alle prese con una verde milonga** - Paolo Conte. **Let it shine** - Al Green. **Vecchio frak** - Domenico Modugno. **Lo zingaro** - Mimmo Locasciulli. **Silent sunlinght** - Cat Steven. **In bicicletta** - Riccardo Cocciante. **Angela** - Luigi Tenco. **Poesia di dicembre** - Silvano Polidori. **Samba da rosa** - Toquinho e De Moraes. **Il bagno di mezzanotte** - Gilbert Becaud. **Viva la libertà** - Bruno Lauzi

12/ROCK & POP
Far l'amore con te - Gianni Nazzaro. **Strada** - Leo Nero. **Loser two times** - Peter Green. **Stai con me** - Renato Pareti. **Used to be** - Rory Gallagher. **I was made for dancin'** - Leif Garrett. **Love is the drug** - Grace Jones. **Tintarella di luna** - Mina. **Tu cosa fai stasera** - Dario Baldan Bembo. **Rocchenrollo** - Renzo Arbore. **African reggae** - Nina Hagen Band. **I never dreamt** - Earl Hines. **La luna nuova** - Premiata Forneria Marconi. **Try to satisfy me** - Albert Prince

13/JAZZ VARIETÀ
Black and blue - Louis Armstrong. **Blue Lou** - Count Basie. **Big leg woman** - Dewey Corley. **Billie's blues** - Billie Holiday. **The biggest and busiest intersection** - Duke Ellington. **Bright day** - Dizzy Gillespie. **Blues for the king** - Marcello Rosa. **Blue** - Benny Goodman. **Boogie woogie** - Tommy Dorsey. **A tune for the tutor** - Coleman Hawkins. **Dodgin the dean** - Chick Webb. **Annie Laurie** - Jimmie Lunceford. **Bill's blues** - Bill Stapleton. **Blues for gates** - Lionel Hampton. **Gone with the wind** - Benny Goodman. **Beau koo Jack** - Louis Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Lanstreicher» - Boskowsky. **Love for sale da «The Newyorkers»** - Tony Bennett. **Duetto Giulietta Brissard da «Il conte di Lussemburgo»** - Rizzardini-Artioli. **Somebody loves me da «George white's scandals of 1924»** - Les Reed. **This nearly in mine da «South Pacific»** - Mario Lanza. **In un palco della Scala da «Baraonda»** - Quart. voc. Cetra. **È scabroso le donne studiar da «La vedova allegra»** - Nilla Pizzi. **June is bustin'out all over da «Carousel»** - Bob Thompson. **Mago da «Charleston»** - Oliver Onions e coretto voci bianche. **Lord is mine da «Roller boogie»** - Bob Esty. **I've gor a crush on you da «Strike up the band»** - Melbourne. **Un po' di magia da «Mare e whisky»** - Joe Sentieri. **The most happy fella da «Comm. mus. omonima»** - Sullivan-Weede-Johnson-Long-Paulee-Lund-Kaldemberg. **O fanciulla all'imbrunir da «Frasquita»** - Miranda Martino. **It's all right with me da «»** - F. Sinatra-M. Chevalier. **Hard luck da «»** - Elvis Presley

15/PARATA DI STELLE
Blue eyes - Elton John. **I believe in music** - Liza Minnelli. **Cristina** - Peppino Di Capri. **All the things you are** - Benny Goodman. **Buongiorno anche a te** - Loredana Bertè. **Memory** - Barbra Streisand. **Sunbird** - Harry Belafonte. **That girl** - Stevie Wonder. **On the radio** - Donna Summer. **The great pretender** - Platters. **Everybody loves somebody** - Dean Martin. **I will survive** - Gloria Gaynor. **Noi due insieme** - Orietta Berti. **In the mood** - Glenn Miller. **Somebody loves me (Samba)** - Stanley Black. **Emozioni** - Mina. **Jingle bells** - Dean Martin

16/FACILE ASCOLTO
Legion of alien - Rockets. **Me 'nnamoro de te** - Franco Califano. **Danger bird** - Neil Young. **Milord** - Mina. **Du dù** - Renato Pareti. **Europa** - Santana. **Night fever** - The Fatback Band. **I don't want to lose you** - Air Supply. **Are you ready for this** - The Brothers. **Dancin' and prancin'** - Brothers Johnson. **Home again** - James Brown. **Giardini in una tazza di the** - Gianni Togni. **Pasticcio universale** - Nada. **Disco connection** - Isaac Hayes. **Bang bang my baby...** - Dalidà. **Do what comes so natural** - Gene Chandler. **Lovers holiday** - Change. **She believes in me** - Kenny Rogers. **No expectations** - Rolling Stones. **Bayou song** - Tina Turner. **We will** - Gilbert O'Sullivan. **Do that to me one more thime** - Captain and Tennille. **Got that feelin'** - People's Choice. **A muso duro** - Pierangelo Bertoli. **My sharona** - The Knack. **No obligation** - Norma Jordan

18/DISCOTECA
Physical - Olivia Newton John. **Girl on the moon** - Foreigner. **We're in this love together** - Al Jarreau. **Slip away** - Four Seasons. **Hello America** - Def Leppard. **Fools in fashion** - Elton John. **Signed, sealed, delivered** - Peter Frampton. **H. E. L. P.** - The Four Tops. **You know how to love me** - Phyllis Hyman. **Don't leave me this way** - Thelma Houston. **Tell it like it is** - Heart. **Hit & run driver** - Live Wire. **Disco queen** - Patrick Hernandez. **Some kind of women** - Heroes. **Relight my fire** - Dan Hartman. **Rock'n'roll clown** - Harpo. **Every is a winner** - Hot Chocolate. **Sara smile** - Daryl Hall & John Oates. **Magnetic fields** - Jarre. **The eton rifles** - The Jam. **Dance** - Paul Jabara. **La vie en rose** - Grace Jones. **Honesty** - Billy Joel. **Jane** - Jefferson Starship. **Crazy disco music** - Freddie James. **If you're not back in love by monday** - Millie Jackson. **Let's do it again** - Ronnie Jones. **Lady night** - Patrick Juvet. **I wanna be with you** - The Isley Brothers. **Let's get serious** - Jermaine Jackson. **We can get together** - Icehouse. **What's your hurry darlin'** - Ironhorse. **I'm blue** - Kim & The Cadillacs

20/CONCERTO
Blues up and down - Johnny Griffin-Dexter Gordon. **Baby it's cold outside** - Louis Armstrong. **Bye bye blackbird** - Roy Eldridge-Oscar Peterson. **O velho e a flor** - Toquinho e Vinicius. **Ruega por nosostros** - Los Paraguayos. **Recital di Jorge Ben** — **The lament of Aughrim** - The Mc Peake Family. **Bottle up and go** - Edward Cook-Pete Seeger. **Recital dell'Equipe 84** — **Recital di Jacques Brel** — **Une valse** - Edith Piaf. **Begin the beguine** - Artie Shaw

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
High on mad mountain - Mike Theodore. **Ebony and ivory** - Paul Mc Cartney. **Eva** - Umberto Tozzi. **Aloha-oe** - Roberto Delgado. **O vento** - Gal Costa. **A foggy day** - Benny Carter. **Sunny** - Frank Sinatra. **Love ballade** - George Benson. **Birdland** - The Manhattan Transfer. **A little tear** - Sarah Vaughan e Milton Nascimento. **Video games** - Ronnie Jones. **Amoureux solitaires** - Lio. **It's cool** - James Carmichael. **Easy walker** - 3 Oscar Peterson. **Bundle of joy** - Bert De Coteaux. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Sometimes like Butterfly** - Donna Summer

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
J. Pachelbel: Canone in re maggiore, per archi e continuo - «Collegium Musicum» di Parigi dir. Roland Douatte. **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore, per due violoncelli e archi - Solisti Jan Steganga e Yvette Milliot - Compl. Strum. «Les Musiciens de Paris». **F. Chopin**: Variazioni su un'aria nazionale tedesca - Pf. Barbara Hesse Bukowska.**J. Suk**: Canzone d'amore n. 1 da «Quattro Pezzi op. 7» - David Oistrakh, vl.; Vladimir Yampolsky, pf. **J. Brahms**: Il movimento finale della Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. Karl Böhm. **G. Rossini**: Introduzione (Stabat Mater) - Sung-Sook Lee, sopr.; Florence Zuivar, msopr.; Kenneth Riegel, ten.; Paul Pliska, bs. - Cincinnati Symphony Orchestra-Cincinnati May Festival Choirs dir. Thomas Schippers

7/INTERLUDIO
A. Casella: «Introduzione, Aria e Toccata», op. 55. **S. Bacarisse**: Concertino in la minore op. 72, per chitarra e orchestra. **D. Milhaud**: «Saudades do Brazil»

8/CONCERTO OPERISTICO
R. Wagner: Parsifal: «Nur eine Waffe taugt» - Ten. René Kollo - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Georg Solti. **G. Verdi**: Aida: «Già i Sacerdoti adunansi» - Fiorenza Cossotto, msopr.; Placido Domingo, ten. - Orch. Philharmonia di Londra dir. Riccardo Muti. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva» - Sopr. Maria Callas - Orch. e Coro del «Teatro alla Scala» dir. Tullio Serafin. **A. Borodin**: Ouverture dall'opera «Il Principe Igor» - London Symphony Orchestra dir. Antal Dorati

8,40/UN QUARTETTO
J. Brahms: Quartetto in la maggiore n. 2 op. 26, per pianoforte e archi - Pf. Jörg Demus Elementi del Quartetto Drolc

9,30/OTTO KLEMPERER DIRIGE BRUCKNER
A. Bruckner: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 4 «Romantica» - Orch. Sinf. di Vienna

10,20/CONCERTO DEL VIOLONCELLISTA: PIERRE FOURNIER
R. Schumann: Fantasiestücke, per violoncello e pianoforte, op. 73. **F. Chopin**: Sonata in sol minore, per violoncello e pianoforte op. 65 - Pf. Jean Fonda

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA
F. Cavalli: Magnificat per soli, coro e orchestra (Revisione e rielaborazione di Riccardo Neilsen) - Wilma Vernocchi, sopr.; Luisella Ciaffi Ricagno, msopr.; Ennio Buoso, ten.; Robert Amis El Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Giulio Bertola

11,25/CONCERTINO
G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in sol maggiore, per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Elementi del «Quintetto à vent de Paris». **F. Tàrrega**: Tango per chitarra - Chit. Narciso Yepes. **E. Lalo**: Rhapsodie norvegienne - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Albert Wolff

11,55/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA ORNELLA VANNUCCI TREVESE
A. Casella: Nove Pezzi op. 24, per pianoforte

12,30/RITRATTO D'AUTORE: JACQUES IBERT (1890-1962)
«Divertissement», per orchestra da camera - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Serge Fournier — Quartetto per archi - Quartetto d'archi dell'O. R. T. F. — «Histoires», 10 Piccoli pezzi per pianoforte - Sol. Menahem Pressler — Concerto per flauto e orchestra - Sol. Severino Gazzelloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Bruno Maderna

13,50/JAN LADISLAV DUSSEK
Sonatina in do minore per arpa (Sonata) - Sol. Marie-Claire Jamet

14/CONCERTO DELL'ORGANISTA HERBERT TACHEZI CON LA PARTECIPAZIONE DEL CORNISTA HERMANN BAUMANN
J. Pachelbel: Corale con otto partite: «Alle Menschen mussen Sterben». **C. P. E. Bach**: Sonata n. 4 in la minore - Org. Herbert Tachezi. **A. Corelli**: Sonata in sol minore, per corno e organo - Cr. Hermann Baumann

14,30/LA VOCALITÀ IN GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI
Luce degli occhi miei, cantata per soprano - Sol. Luciana Ticinelli Fattori - Compl. Barocco di Milano dir. Francesco Degrada — Magnificat, per soli coro e orchestra - Elizabeth Vaughan, sopr.; Janet Baker, contr.; Ian Partridge, ten.; Christopher Keyte, bs. - Academy of St. Martin in the Fields e Coro King's College dir. Neville Marriner - M° del Coro David Wilcocks

15/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI INTERPRETA:
D. Scarlatti: Sonata in re minore, «Pastorale» — Sonata in la maggiore — Sonata in do minore — Sonata in do maggiore. **B. Galuppi**: Sonata in do maggiore

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE**
PHILIPS 6529-050: **F. J. Haydn**: Concerto n. 6 in fa maggiore, per violino, cembalo e archi - Monica Huggett, vl.; Ton Koopman, cembalo - Orch. «Amsterdam Baroque» dir. Tom Koopman (18'58"). TELEFUNKEN 6-42202: **W. A. Mozart**: Concerto n. 20 in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra - Sol. Karl Engel - Orch. «Mozarteum-Salzburg» dir. Leopold Hager (31'22"). DECCA SXDL 7535: **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 3 op. 20 «Al I maggio», testo di Semyon Kirsanov - Orch. «London Philharmonic» dir. Bernard Haitink - M° del Coro John Alldis (32'26"). EMI 067-43280: **J. Strauss Jr.**: Due Valzer: Vita d'artista (7'55") — Valzer dell'Imperatore (10'10") - Orch. Johnan Strauss di Vienna dir. Willi Boskowsky

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
J. C. F. Bach: Sinfonia n. 1 in fa maggiore - Orch. da Camera di Colonia dir. Helmut Müller Brühl. **W. A. Mozart**: «Aspri rimorsi atroci», recitativo e aria K. 432 - Bs. Herman Schey - Orch. «Wiener Symphonyker» dir. Bernard Paumgartner. **L. van Beethoven**: «No, non turbarti», scena e aria per voce e orchestra d'archi - Msopr. Janet Baker - «English Chamber Orchestra» dir. Raymond Leppard. **F. Berwald**: Quartetto in la minore n. 2 per archi - Quartetto di Copenhagen. **F. Schubert**: Fantasia «Graz» - Pf. Ulrich Sandmeier. **J. Ireland**: Concertino pastorale, per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna

▷ **19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD**
Pacem in terris, Sinfonia corale - Florence Kopleff, contr.; Louis Anilico, bar. - Orch. Sinf. dell'Utah e Coro dell'Università dell'Utah dir. Maurice Abravanel - M° del Coro Newell Weight — 3 Rag-Caprices - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pietro Argento

▷ **20/STEREOFILOMUSICA**
J. M. Leclair: Concerto in re maggiore op. 7 n. 2, per violino, orchestra d'archi e continuo - Vl. Franz Josef Maier - «Collegium Aureum». **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 1 - Strumentisti del Quintetto a fiati di Parigi. **P. Mascagni**: Lodoletta: Flammen perdonami - Sopr. Margherita Carosio - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Pietro Argento. **J. Massenet**: Le Cid: Ô souverain ô juge - Ten. Ferruccio Tagliavini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Fulvio Vernizzi. **R. Schumann**: Bilder aus Osten op. 66 (Immagini d'Oriente): Sei Improvvisi - Duo P. Ff. Jacqueline e Otto Delfino. **B. Britten**: Sinfonia da requiem op. 20 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Eliahu Inbal

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WILLY BOSKOWSKY
W. A. Mozart: «Ein Musikalischer Spass», in fa maggiore K. 522 - Vl. Willy Boskowsky Wiener Mozart Ensemble. **W. A. Mozart**: Sei Danze Tedesche K 509 - Orch. da Camera Mozart di Vienna. **Dorati - Strauss**: Graduation Ball - Orch. Wiener Philarmoniker. **W. A. Mozart**: «Minuetto» - Orch. da Camera Mozart

23-24/A NOTTE ALTA
F. J. Haydn: Notturno in do maggiore. **T. Albinoni**: Sonata a tre in la maggiore, per flauto, oboe e cembalo. **G. Gabrieli**: Dormiva dolcemente... Madrigale. **F. Chopin**: Berceuse, per pianoforte. **K. M. von Weber**: Dal Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi: Rondò: Allegro giocondo. **C. Saint-Saëns**: La princesse Jaune, Ouverture. **N. Paganini**: Capriccio n. 20 «Pastorale», per violino solo. **E. Grieg**: Dalla Suite Sigurd Jorsalfar: Il Movimento: Il sogno di Borghild

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Gran valzer - C. Casadei. **Coup de coeur** - R. Clayderman. **Strange love** - P. Cannizzo. **Fantasia di motivi** - C. Pinotti. **Harabel** - Italian Romantic Orchestra. **Di lassù mio** - A. Bonocore. **Ti stringerò** - Nada. **Che cosa c'è** - P. Domino. **Me so 'mbriacato 'e te** - Santo & Johnny. **Soleado** - F. Papetti. **A blues serenade** - F. Chacksfield. **Stella by starlight** - V. Bach. **Quiz** - U. Cannone. **Ogni volta** - D. Newman. **Bayou** - Love Unlimited

9/CANTANDO IN ITALIANO
Stella - Riccardo Fogli. **Non mi lasciare mai** - Adriano Pappalardo. **La mia musica** - Toto Cutugno. **Donna** - I Cugini di Campagna. **Aspettami** - Franco Dani. **Piano piano... m'innamorai di te** - Collage. **A quest'ora** - Franco Simone. **Chi io** - Gepy and Gepy. **Il cuore è uno zingaro** - Nicola Di Bari. **Che dolce lei** - La Bottega dell'Arte. **Schiaffo** - Rosanna Fratello. **Bianchi cristalli sereni** - Don Backy. **Lisa dagli occhi blu** - Mario Tessuto. **Un angelo** - I Santo California. **Ventinove settembre** - Equipe 84. **Mi mancherai** - Marcella. **Senza parole** - Eduardo De Crescenzo

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Incontro romantico (dal film «La storia di San Michele»). **Jean** (dal film «La strana voglia di Jean»). **La strana voglia di Jean** (dal film omonimo). **Hannibal's rest** (dal film «Hannibal Brooks»). **Sun is black** (dal film omonimo). **Stridulum theme** (dal film «Stridulum»). **Strogoff** (dal film omonimo). **Think** (dal film «Superfly»). **Leaving home** (dal film «Superman»). **Rhythm of life** (dal film «Sweet charity»). **Un uomo si è dimesso** (dal film «La tarantola dal ventre nero»). **Tecnica di un amore** (dal film omonimo). **Trastevere** (dal film omonimo). **Viaggio** (dal film «Trastevere»). **We've got Johnny Well** (dal film «Up tight»). **What a vaste** (dal film «That summer»). **Le vial** (dal film «Tess»). **Judo** (dal film «Tokio Olympiad»). **Voglia di vivere** (dal film «Un prete scomodo»)

11/CANTAUTORI
Anna - Lucio Battisti. **Heart of mine** - Bob Dylan. **Baltimore to Washington** - Woody Guthrie. **L'anno che verrà** - Lucio Dalla. **Ti regalo un sorriso** - Mia Martini. **Anima fragile** - Vasco Rossi. **Alone** - Mimmo Locasciulli. **A straniera** - Sergio Bruni. **Aladdin's lamp** - Al Jarreau. **Angelo** - Alan Sorrenti. **Venezia** - Francesco Guccini. **A cigana** - Roberto Carlos. **Una notte speciale** - Alice. **Canterò** - Mario Guarnera. **Anch'io ti ricorderò** - S. Endrigo. **A te che dormi** - Alan Sorrenti

12/ROCK & POP
It's all right for you - Police. **Down and out** - Genesis. **In the end** - Rush. **Chasing shadows** - Deep Purple. **Devil's daughter** - Uriah Heep. **Dew drop inn** - Little Richard. **Cod** - AC/DC. **Fish and chips** - Berry Chuck. **Children of the sea** - Black Sabbath. **English civil war** - Clash. **Song with no name** - Heaven 17. **Choices** - Uriah Heep. **Down payment blues** - AC/DC. **The height of the fighting** - Heaven 17

13/JAZZ VARIETÀ
Sydney moon - Joe Venuti. **All through the night** - Julie London e Budd Shank. **Countdown** - Gato Barbieri. **They all laughed** - Earl Hines. **Be-pop** - Dizzy Gillespie Big Four. **In a sentimental mood** - Glenn Miller. **Sandi** - Lenny Mc Browne. **Sand castles** - Blue Mirchell e coretto. **The sand** - Tap Dancer e Baby Laurence. **Knockin'a jug** - Louis Armstrong and All Star Orch. **Stella by starlight** - Red Garland. **Looking at the world through** - Frank Sinatra. **Someone to watch over me** - Renato Sellani. **Happy feel** - Sonny Rollins. **My old flame** - Miles Davis

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Il paese del sorriso» - F. Lehar. **Valzer delle rose da «La reginetta delle rose»** - M. Reale. **Indian love call da «Rosemarie»** - N. Eddy-D. Kirsten. **Forse mi ama da «Cyrano»** - D. Modugno. **Smoke get in your eyes da «Roberta»** - J. Roberts. **I got rhythm da «The girl crazy»** - E. Fitzgerald. **Bright was the day da «Pacific 1860»** - J. Sutherland. **Luna valzer da «Frau luna»** - F. Lehar. **I get a kick out of you da «Anything goes»** - F. Sinatra. **Stornelli e finale da «Rugantino»** - E. Montesano-B. Valori-A. Fabrizi. **Intermezzo da «Mille e una notte»** - R. Stolz. **Non posso in casa aver d'intorno da «La principessa dei dollari»** - T. Pavese-C. Pierangeli. **Lover come back to me da «The new moon»** - L. Hunt. **No other love da «Cinderella»** - B. Howell

15/PARATA DI STELLE
When a man loves a woman - King Curtis. **What are we gonna do a bout us** - O. C. Smith. **Just imagine I'm loving you** - Eddy Grant. **September morn'** - Neil Diamond. **All by myself** - Eric Carmen. **Casablanca** - Steven Schlaks. **Barco negro** - Amalia Rodriguez. **L'uomo in frack** - Domenico Modugno. **Mama Inez** - Roberto Delgado. **Fancy dancer** - Kellee Patterson. **Capitan Bacardi** - Antonio Carlos Jobim. **Chissà** - Luciano Rossi. **El lute** - Boney M. **Grazie a Dio** - Fred Bongusto

16/FACILE ASCOLTO
Andy - Mothers of Invention. **Have you seen my shoes** - P. Daniele. **I could never be ashamed** - J. Lee Lewis. **Andavo a cento all'ora** - G. Morandi. **Watching the wheels** - J. Lennon. **And so it goes** - G. Nash. **Where do you think you're going** - Dire Straits. **Mexico** - J. Taylor. **Satin doll** - F. Cerri. **The weight** - M. Bloomfield & A. Kooper. **Boulder to Birmingham** - E. Harris. **Caccia alla volpe** - P. Bertoli. **Love of my life** - G. Vannelli. **Going to the country** - Roger Mc Guinn. **Come un Pierrot** - P. Pravo. **Setting me up** - Dire Straits. **The boxer** - J. Last. **Changes** - J. J. Cale. **If I were a carpenter** - Herbie Mann. **In the summertime** - Fire Island. **Amorevole** - Mina. **Alison** - L. Ronstadt. **Arrivederci** - O. Vanoni. **Besame mucho** - J. Last. **Jamaica say you will** - J. Cocker. **Fantasia motivi** - Wings. **Che barba amore mio** - O. Vanoni. **Bomba o non bomba** - A. Venditti. **Raindrops keep fallin on my head** - B. Bacharach. **Bye bye love** - Roy Shneider

18/DISCOTECA
Shelter of your love - Jimmy Cliff. **Music man** - Rufus and Chaka Khan. **Should I laugh or cry** - Abba. **Una striscia di mare** - Fred Bongusto. **Feelings** - Collage. **Love your love** - Donald Byrd. **The best part of breakin' up** - Ronni Griffith. **Get down on it** - Kool and The Gang. **Your wish is my command** - Lakeside. **Chewing gum** - Plastic Bertrand. **Ra di o stress** - Jennifer. **Controversy** - Prince. **If I should love again** - Barry Manilow. **She's got you running** - Mickey Thomas. **Cara cara** - Gilberto Gil. **Sogno** - Giorgio Usai. **Voglio te** - Mia Martini. **Telex** - Alberto Camerini. **Don't you want me** - Human League. **Blue eyes** - Elton John. **Thinkin' bout you** - Ohio Players. **Ball of confusion** - Tina Turner. **Move up** - Visage. **Jamaican girl** - Love Unlimited Orchestra. **Stuff like that** - Quincy Jones. **Du tac au tac** - Patrick Juvet. **Lucky Felia** - Narada Michael Walden

20/CONCERTO
Recital - Johnny Hallyday. **Recital** - Gianni Morandi. **Recital** - Vinicius De Moraes & Toquinho. **Recital** - Maria Bethania. **Recital** - Miriam Makeba. **Recital** - John Denver

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Don't you know how much I love you - Barry White. **Body language** - Queen. **Grow your own** - Gary Burton-Keith Jarrett. **I ain't gonna stand for it** - Stevie Wonder. **Para los rumberos** - Tito Puente. **Deseuredo the unraveling** - Sergio Mendes. **Il cielo in una stanza** - Manuel. **Non, je ne regrette rien** - Edith Piaf. **Adagio** - Stelvio Cipriani. **What a wonderful world** - Louis Armstrong. **In a mellow tone** - The Ellington All Stars. **Rosetta** - Earl Hines. **Don't explain** - Billie Holiday. **Mc Arthur Park** - Ronnie Aldrich. **Nove giorni a settimana** - Bruno Martino. **Les fables du coeur** - Jean-Pierre Posit. **All the way** - Victor Bach. **Le monde chante avec nous** - Maurice Larcange. **O camanalão** - Jorge Ben. **Poinciana (The song of the tree)** - The Manhattan Transfer. **Drum dreams** - Electric Light

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
E. Lalo: Rhapsodie norvergienne. **J. Rodrigo**: Zapateado. **D. Cimarosa**: I due baroni di Rocca Azzurra: Sinfonia. **R. Schumann**: Tre Romanze op. 94 per oboe e pianoforte. **E. Humperdinck**: Cavalcata della strega, da Hänsel und Gretel. **C. Saint-Saëns**: Introduzione e rondò capriccioso op. 28 per violino e orchestra. **J. Lanner**: Die Schönbrunner, valzer op. 200

7/INTERLUDIO
J. Pachelbel: Fuga in re minore. **F. Couperin**: Sonata in mi minore «La Françoise». **L. Spohr**: Doppio quartetto in minore op. 87 per archi

8/CONCERTO DI APERTURA
F. Liszt: «7 Historiques ungarische bildnisse» (Portraits historiques hongrois) - Pf. France Clidat. **A. Dvorak**: Sestetto in la maggiore op. 48 per archi - Elementi dell'Ottetto di Vienna

9,05/IL BALLETTO DEL '600
J. P. Rameau: «Les Paladines», Suite dalla commedia-balletto

9,30/FILOMUSICA
P. I. Ciaikowski: «Dumka» op. 59 - Pf. Michele Campanella. **F. J. Haydn**: Duo n. 5 in mi bemolle maggiore, per violino e viola - Jacques Francis Manzone, vl.; Gerard Massias, v.la. **A. Corelli**: Sonata n. 5 in sol minore op. 7 - Frans Brüggen, fl.; Anner Bylsma, vc.; Gustav Leonhardt, clav. **F. Delius**: Intermezzo dall'opera «Fennimore e Gerda» - Royal Philharmonia Orchestra dir. Thomas Beecham. **A. Dargomizski**: 4 Liriche per voce e pianoforte - Evghenij Nesterenko, bs.; Evghenij Schenderovich, pf. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Pf. Sviatoslav Richter - Orch. Filarm. di Mosca dir. Kurt Zanderling

11/IL QUARTETTO AMADEUS
F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 76 n. 6. **G. Verdi**: Quartetto in mi minore per archi - Quartetto Amadeus

11,50/LA SCUOLA DI MANNHEIM
K. Stamitz: Concerto, per viola e orchestra - Sol. Ulrich Koch - Collegium Aureum. **J. C. Cannabich**: Divertimento concertante, per 2 violini e orchestra - Sol.i Jaap Schroeder e Jacques Holtman - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Jaap Schroeder

12,30/PIANISTA RUDOLF SERKIN
L. van Beethoven: Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2 (Chiaro di luna). **F. Schubert**: Sonata in la maggiore op. postuma (op. 959)

13,30/SOPRANO JOAN SUTHERLAND
G. F. Haendel: Due Arie dal Messiah: «I know that my Redeemer liveth» — «Is God be for us» - Orch. London Symphony e Coro «Leo» dir. Adrian Song - «The New Philharmonia Orchestra» dir. Richard Bonynge. **L. Delibes**: Lakmé: «Où va la jeune hindoue» (Aria della campanella) - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. Richard Bonynge

14/I PAGLIACCI
Dramma in un prologo e due atti
Parole e musica di **Ruggero Leoncavallo**
Nedda (nella commedia Colombina attrice di fiera, moglie di Canio: Gabriella Tucci; - Canio (nella commedia Pagliaccio), capo della compagnia: Mario Del Monaco; Tonio, lo scemo (nella commedia Paddeo), commediante: Cornell Mc Neil; Peppe (nella commedia Arlecchino), commediante: Piero De Palma; Silvio, campagnolo: Renato Capecchi - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. Francesco Molinari Pradelli - M° del Coro Bonaventura Somma

15,10/MARIO CASTELNUOVO TEDESCO
Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. John William - Elementi dell'Orchestra di Filadelfia dir. Eugène Ormandy

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/I concerti in replica**
▷ Dall'Auditorium della Rai
▷ **I CONCERTI DI TORINO**
▷ Stagione Sinfonica pubblica 1981/1982
▷ Direttore Giuseppe Sinopoli
▷ Con la partecipazione di Karin Ott, soprano e Gianfranco
▷ Dindo, tenore
▷ **J. Brahms**: Ouverture tragica in re minore op. 81
▷ (14'45"). **G. Sinopoli**: Lou Salomé, Suite dall'opera
▷ (35'30") - Karin Ott, sopr.; Gianfranco Dindo, ten. **R.**
▷ **Schumann**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (37'45")
▷ - Orch. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro Fulvio
▷ Angius — Registrazione effettuata l'11/6/1982
▷ **MUSICHE RINASCIMENTALI**
▷ **J. Ciconia**: Una panthera, Ballata — O rosa bella,
▷ Madrigale — Le ray au soley, Canzone mensurale - The
▷ Early Music Quartet: Andreina von Ramm, Richard Levitt
▷ e Rachid Safir, cantanti; Sterling Jones e Sigfrid
▷ Bernfield-Lee, vielle Thomas Binkley, cetra, dulciana e
▷ trombone; Bruce Dickey, dulciana e cornetto (13'00")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **G. Bottesini**: Quintetto per archi «Gran Quintetto»:
▷ Salvatore Accardo e Felice Cusano, v.i; Luigi Alberto
▷ Bianchi, v.la; Alain Meunier, vc.; Francesco Petracchi, cb.
▷ **M. Clementi**: Sonata in do magg. op. 33 n. 1. **G. Verdi**:
▷ Attila: «Che non avrebbe il misero» - Ten. Carlo
▷ Bergonzi e Riccardo Cassinelli - Orch. «New
▷ Philharmonia» dir. Nello Santi. **J. Massenetz**: Werther:
▷ «Ah! mon courage m'abandonne» - Sopr. Regine Crespin
▷ - Orch. della Volksoper di Vienna dir. Georges Sebastian.
▷ **R. Wagner**: Tristano e Isotta: «Tatest du's Wirklich» -
▷ Bs. Theo Adam - Orch. della «Staatskapelle» di Berlino
▷ dir. Otmar Suitner. **C. Debussy**: Khamma, leggenda
▷ danzata - Pf. Fabienne Boury - Orch. National de l'ORTF
▷ dir. Jean Martinon

▷ **19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD**
▷ Sinfonia n. 5 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir.
▷ Armando La Rosa Parodi — Le Carnaval d'Aix, Fantasia
▷ per pianoforte e orchestra dal balletto «Salade» - Pf.
▷ Massimo Bogiankino - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir.
▷ Bruno Maderna — Serenata in tre parti op. 62 per
▷ orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir.
▷ Sergiu Celibidache

▷ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DAVID**
▷ **OISTRAKH E BORIS BELKIN**
▷ **W. A. Mozart**: Sonata in mi bemolle maggiore per
▷ violino e pianoforte K. 481 - David Oistrakh, vl.; Paul
▷ Badura Skoda, pf. **N. Paganini**: Concerto n. 1 in re
▷ maggiore op. 6 per violino e orchestra - Vl. Boris Belkin
▷ - Orch. Filarm. di Israele dir. Zubin Mehta

▷ **21/IL CANTO GREGORIANO**
▷ **Anonimi**: Ego sum alpha — Expurgate vetus
▷ fermentum — Alleluja, alleluja, laudate - Compl. «Deller
▷ Consort» dir. Alfred Deller. **Anonimi**: Deus in adjutorium
▷ — Dum complerentur — Spiritus Domini — Repleti sunt
▷ omnes - «Schola Cantorum» degli Studenti di
▷ Amsterdam dir. Wim von Gerven

▷ **21,15/GUSTAV LEONHARDT AL VIRGINALE**
▷ **T. Morley**: Nancie (Serie di variazioni su una canzone
▷ popolare). **W. Byrd**: Pavana e Gagliarda

21,30/«VIOLINO VIRTUOSO»
E. Bloch: Nigum n. 2 da «Baal-Shem» (Improvisation) - Jascha Heifetz, vl.; Brooks Smith, pf. **J. Brahms**: Danza ungherese n. 5 - Vl. Isaac Stern - Columbia Symphony Orchestra dir. Milton Katims. **G. P. Telemann**: «Allegro molto» dalla Sonata in fa maggiore - Eduard Melkus, vl.; Elza van der Ven, cembalo. **N. Paganini**: La caccia, Capriccio in mi maggiore n. 9 - Vl. Salvatore Accardo. **N. Rimsky-Korsakov**: Il volo del calabrone - Salvatore Accardo, vl.; Antonio Beltrami, pf. **P. De Sarasate**: Zingaresca - Vl. Eto Toshiva - Orch. Philharmonia New dir. Leon Lovett. **F. Kreisler**: Recitativo e Scherzo - capriccio per violino solo - Vl. Erich Greenberg

22/IL SALTARELLO E L'ESTAMPIDA
Anonimo sec. XVI: In pro-Estampida. **R. de Vaqueras**: Kalenda Maya - Compl. «Musica Reservata» dir. John Beckett. **Anonimo**: Lamento di Tristano e saltarello - «Early Music Consort» dir. David Munrow

22,10/PER PIANOFORTE ED ORCHESTRA
S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra - Sol. Sviatoslav Richter - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. Kurt Sanderling. **F. Poulenc**: Aubade, concerto per pianoforte e 18 strumenti - Sol. Agostino Orizio - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Bruno Maderna

23-24/A NOTTE ALTA
G. Mahler: Dalla Sinfonia n. 7 in mi minore: II Movimento: Nachtmusik, Allegro moderato. **P. I. Ciaikowski**: Dalla Serenata in do maggiore op. 48: Finale su un tema russo. **J. Brahms**: All meine herz gedanken. **J. Français**: Concertino per pianoforte e orchestra. **E. Elgar**: La capricieuse, per violino e pianoforte. **J. Albeniz**: El Polo (orchestrazione di F. Arbos). **F. Mompou**: Cuna, per chitarra. **B. Britten**: Dall'opera Peter Grimes, dai Quattro Interludi: III Interl.: Moonlight (Chiaro di luna)

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Amo Roma - A. Pecora. **Maria** - V. Bach. **Duo** - P. Calvi. **Acquarello veneziano** - R. Ortolani. **Blaime it on the bossa nova** - J. Harnell. **Attraverso un velo** - E. Morricone. **In alto mare** - L. Bertè. **Europa** - Santana. **E se tu** - Il Guardiano del Faro. **Hi de ho** - B. Kampfert. **Angelitos negros** - R. Flack. **Blow Gabriel blow** - F. Chacksfield. **A lover's** - The Soulful Strings. **Insieme a te sto bene** - L. Battisti. **Allegria** - A. Martelli. **Canaries** - C. Savina

9/CANTANDO IN ITALIANO
Stasera che sera - Matia Bazar. **Questo piccolo grande amore** - Claudio Baglioni. **Un grande amore e niente più** - Peppino Di Capri. **Guarda che luna** - Fred Buscaglione. **Applausi** - I Camaleonti. **Amore e favole** - Gianni Davoli. **Avevo un cuore che ti amava tanto** - Mino Reitano. **Non ti scordar di me** - Sergio Leonardi. **Non ho l'età... per amarti** - Gigliola Cinquetti. **Pazza idea** - Patty Pravo. **Due** - Drupi. **All'improvviso** - Peppino Gagliardi. **Alla fiera dell'Est** - Angelo Branduardi. **Granada** - Claudio Villa. **Mi ha stregato il viso tuo** - Iva Zanicchi. **Ti perdo** - Franco Califano

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Un giorno in più (dal film «Tony Arzenta»). **Engulf and devour** (dal film «L'ultima follia di Mel Brooks»). **L'ultima volta che vidi Parigi** (dal film omonimo). **L'ultimo tango a Parigi** (dal film omonimo). **Assassini in marcia** (dal film «Una vita venduta»). **My favorite things** (dal film «The sound of music»). **Tutti insieme appassionatamente** (dal film «The sound of music»). **Evocazione** (dal film «Tutti i colori del buio»). **Do-Re-Mi** (dal film «Tutti insieme appassionatamente»). **La rete** (dal film «Le tue mani sul mio corpo»). **Salotto moderno** (dal film «Un affare tranquillo»). **Mangiavacca** (dal film «Una giornata spesa bene»). **I'm getting married** (dal film «Una donna, tutta sola»). **Incontri a sei** (dal film «L'umanoide»). **Something's got a hold on me** (dal film «Una coppia perfetta»). **The baying mule** (dal film «The mules for sister Sara»). **Svolta drammatica** (dal film «L'uccello dalle piume di cristallo»). **La bella signora** (dal film «Tutto a posto e niente in ordine»). **Una stagione breve** (dal film «L'ultima neve di primavera»). **Ultimatum alla polizia** (dal film omonimo)

11/CANTAUTORI
And through the wire - Peter Gabriel. **Once there was a love** - José Feliciano. **Musica** - Angelo Branduardi. **Heels of the wind** - Elton John. **Verdi pascoli** - Fabrizio De André. **Give the people what they want** - Jimmy Cliff. **Bene** - Francesco De Gregori. **Tu cosa fai stasera** - Dario Baldan Bembo. **Amore a viso aperto** - Mino Reitano. **Prete Liprando** - Enzo Jannacci. **Shot of love** - Bob Dylan. **Tigre** - Ivan Graziani. **A cigana** - Roberto Carlos

12/ROCK & POP
Albergo a ore - Ornella Vanoni. **Limone e cannella** - Alberto Camerini. **Get back** - The Beatles. **Carnival** - Eric Clapton. **Sailing** - Christopher Cross. **Donna donna** - Cico. **Ventiquattromila baci** - Adriano Celentano. **I never cry** - Alice Cooper. **Suzanne** - Leonard Cohen. **E poi viaggiai** - Gianna Nannini. **Professionista di notte** - Fred Bongusto. **Ohio** - David Crosby, Stephens Stills, Graham Nash, Neil Young. **I am the witch** - Circus 2000. **Johnny B. Goode** - John Denver. **The ballad of Geraldine** - Leitch Donovan. **You're not smilin'** - Audience. **Venture highway** - America. **Not one of us** - Peter Gabriel

13/JAZZ VARIETÀ
Just the blues - Bud Freeman. **A gal in gauco** - Stan Levey Sextet. **After you've gone** - Trio Art Tatum. **Alabamy home** - Duke Ellington. **Air in o flait** - Spike Hughes. **Nardis** - The New Jazz Orchestra. **Nutty** - Thelonious Monk. **Perfect** - Eddie Lang. **Sweet Sue, just you** - Jack Fulton. **Taxi war-dance** - Count Basie. **Who?** - Glen Hardman and His Hammond Five. **Rich outing** - Louie Bellson. **Shadows** - Artie Shaw. **Limelight** - Stanley Black. **Melrose blues** - Buck Clayton. **Melody of love** - Stanley Black. **Where or when** - Teddy Wilson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Boccaccio» - A. Boult. **Giavanese da «Il paese dei campanelli»** - A. Baggiore-C. Pierangeli. **Grant Avenue da «Flowers drum song»** - A. Newmann. **Ya got trouble da «The music man»** - E. Preston e Coro. **Canzone dei cadetti di Guascogna da «Cyrano»** - D. Modugno e «La Nuova Equipe» di Nora Orlandi. **La leggenda di Madame Angot da «La figlia di Madame Angot»** - L. Barbero. **Rosemarie da «Comm. mus. omonima»** - N. Eddy. **Glitter and be gay da «Candide»** - M. Brennan. **Ciumachella di Trastevere da «Rugantino»** - L. Fiorini. **Entrata di Angela da «Il conte di Lussemburgo»** - B. Rizzardini. **Mio eroe da «Il soldato di cioccolata»** - Mantovani. **Love walked in / Love is here to stay da «The goldwyn follies»** - P. Stewart e compl. vocale. **Something had to happen da «Roberta»** - L. Engel. **Pardon madame da «Vittoria e il suo ussaro»** - R. Righetti-F. Artioli. **Ouverture da «Il vagabondo»** - W. Boskowsky. **Avrei ballato ancor da «My fair lady»** - D. Scala

15/PARATA DI STELLE
Al pianoforte - P. Gagliardi. **Love story (Theme)** - Milva. **Io ti troverò** - D. Modugno. **Il y a juste un an** - Adamo. **Giorni** - Mina. **How high the moon** - L. Armstrong. **Lovin' you, that's all I'm after** - Barry White. **I giardini di marzo** - Mina. **Ne me quitte pas** - Jacques Brel. **Je suis bien** - Juliette Greco. **I'te vurria vasà** - Mario Abbate. **Si tu t'en vas** - Milly. **Scalinatella** - Sergio Bruni. **Ieri si** - Milly. **La collina dei ciliegi** - L. Battisti

16/FACILE ASCOLTO
Ai no corrida - Quincy Jones. **Lonley dancer** - Dee Dee Bridgewater. **Upside down** - Diana Ross. **Love me to the max** - Lamont Dozier. **Magico di notte** - Alan Sorrenti. **The logical song** - Supertramp. **Her town too** - James Taylor. **Ho no not my baby** - Carole King. **Your light** - Randy Vanwarmer. **A slow dance (Why elon't we try)** - Barry Manilow. **The great pretender** - The Platters. **Se non è amore** - Adriano Celentano. **Wrong' em boyo** - The Clash. **Swan lake** - Madness. **Rhum & Coca Cola** - Phil Trim. **Emotional rescue** - The Rolling Stones. **Jo Jo** - Boz Scaggs. **Give it all you got** - Chuck Mangione. **We can start all over again** - Gloria Gaynor. **The elown** - The Rose. **Cervo a primavera** - Riccardo Cocciante. **Over you** - Roxy Music. **To be or not to be** - B. A. Robertson. **Lost in love** - Air Supply. **Late in the evening** - Paul Simon. **A movie star** - Bernie Adam. **Imaginary lover** - Atlanta Rhythm Section. **I'm not in love** - 10 C. C

18/DISCOTECA
Paradise - Phoebe Cates. **Harden my heart** - Quarterflash. **Non succederà più** - Claudia Mori. **Ain't no mountain enough** - Diana Ross. **Ping pong** - Plastic Bertrand. **Felicità** - Romina Power e Al Bano. **Shake it up** - Cars. **The damned don't cry** - Visage. **Japanese boy** - Aneka. **Nice' n' slow** - Keith Marshall. **She's got papers on me** - Richard Dimples Fields. **On the road again** - Barrabas. **Un'altra vita un altro amore** - Christian. **Your love is cancelled** - Chic. **Megatron man** - Patrick Cowley. **Just an illusion** - Imagination. **Dance do the reggae** - Bob Marley. **Ebony and evory** - Paul Mc Cartney. **That girl** - Stevie Wonder. **Endless love** - Diana Ross-Lionel Richie. **Heart** - Leo Sayer. **Stretti** - Fred Bongusto. **Soli** - Drupi. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Let me set you free** - Four Tops. **In the raw** - Whispers. **Have you never mellow** - Olivia Newton John. **If you love me** - Roy Ayers. **Blues and pants** - James Brown

20/CONCERTO
Fantasia di motivi - Ray Conniff. **Recital** - Crusaders. **Recital** - John Denver. **Fantasia di motivi** - Eumir Deodato. **Recital** - Neil Diamond. **Recital** - Fabrizio De André. **This way my love** - Sammy Davis Jr. **Recital** - Vinicius De Moraes e Toquinho

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
O mein papa - Arturo Mantovani. **Vestita di bianco** - Michele Pecora. **My love belongs to daddy** - Marilyn Monroe. **Fè cega faga amolada** - The Zimbo Trio. **Triste** - Joao Gilberto. **Detalhes** - Gal Costa. **Koko (Cherokee)** - Charlie Parker. **My kinda love** - Ella Fitzgerald. **Star eyes** - Sonny Rollins- Kenny Dorham. **Tout va a changer** - Michel Fugain. **There is a God** - Thelma Houston. **Valzer del tesoro** - Wiener Volksopernorchester. **O Cincillà** - Romana Righetti e Carlo Pierangeli. **El rancho grande (My ranch)** - Percy Faith. **I say a little prayer** - Dionne Warwick. **Feel the pain** - Don «Sugarcane» Harris. **Quando l'amore se ne va** - Eduardo De Crescenzo. **Adieu je t'aime** - Mireille Mathieu. **And when I die** - Sammy Davis Jr. **La bamba** - Roberto Delgado

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
J. Sibelius: Ritorno di Lemminkainen dalle «Quattro Leggende per orchestra» op. 22. **M. Reger**: Romanza in la minore (dai 12 Pezzi per organo op. 80). **E. Elgar**: Serenata in mi minore op. 20 per archi. **M. Ravel**: Perpetuum mobile (Allegro), Finale dalla Sonata per violino e pianoforte. **F. Sor**: Due Composizioni per chitarra: Andante largo in do minore — Minuetto in do maggiore. **G. F. Haendel**: Concerto grosso in do maggiore «Alessander Fest». **E. Ysaÿe**: Sonata n. 5 in sol maggiore dalle 6 Sonate per violino solo op. 27

7/INTERLUDIO
A. Ginastera: Variazioni concertanti per orchestra da camera. **C. Chavez**: Sinfonia romantica n. 4. **R. Gerhard**: «Don Quixote», Suite di danze dal balletto omonimo

8/CONCERTO DI APERTURA
L. Cherubini: «Anacreonte», Ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Aldo Ceccato. **C. Ph. E. Bach**: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Bach di Monaco dir. Karl Richter. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra - Jean-Pierre Rampal, fl.; Mireille Nordmann, arpa - Orch. «English Chambers» dir. Jean-Pierre Rampal

8,55/MUSICA CAMERISTICA DI HINDEMITH
P. Hindemith: Ottetto — Sonata per fagotto e pianoforte

9,30/FILOMUSICA
A. Holborne: Danze e Arie a 5 recorders e viole da gamba - Compl. «Brüggen» dir. Frans Brüggen. **L. Boccherini**: Trio n. 5 in sol maggiore op. 1, per 2 violini e violoncello - «Trio Arcophon». **F. Chopin**: Fantasia in fa minore op. 49, per pianoforte - Sol. Alfred Cortot. **J. Arcadelt**: «Bianco e dolce cigno» - Compl. vocale «Deller Consort» dir. Alfred Deller. **F. Liszt**: Due Sonetti del Petrarca: Benedetto sia il giorno — Pace non trovo - Luciano Pavarotti, ten. e Leone Magiera. **R. Vaughan-Williams**: Cinque Varianti di «Dives and Lazarus», (Sull'omonimo popolare inglese del '500) - Elementi dell'Orch. Sinf. dell'Utah dir. Maurice Abravanel. **G. F. Ghedini**: «Partita», per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi

11/INTERPRETI ALLA RADIO
A. Berg: Concerto per violino e orchestra - Sol. Christine Edingar - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Wilfried Boettcher

11,30/MOMENTO MUSICALE
A. Caldara: «Che dite, o miei pensieri? », Cantata per basso e continuo. **M. Clementi**: Sonata in do maggiore per pianoforte a quattro mani op. 14 n. 2

11,55/POLIFONIA
T. Weelkes: Tre Madrigali. **C. Monteverdi**: Magnificat II a sei voci ed organo

12,30/«LE DEVIN DU VILLAGE»
Opera ballo in un atto
Libretto e musica di **Jean-Jacques Rousseau**
(Revisione elaborazione e strumentazione di GianlucaTocchi)
- Colette: André Aubery Luchini; Colin: Herbert Handt; Le devin: Fernando Corena - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ferruccio Scaglia - M° del Coro Nino Antonellini

13,50/SALOTTO OTTOCENTO
A. Dvorak: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarm. Ceka dir. Vaclav Neumann

14/MUSICA OGGI: BRUNO BETTINELLI
Divertimento per flauto, violoncello e pianoforte — Musica per archi

14,40/ALEXANDER SCRIABIN
Sinfonia in do maggiore n. 3 op. 43 «Il divino poema» - Orch. Sinf. dell'U. R. S. S. dir. Yevgeny Svetlanov

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**
FLAUTISTA JAMES GALWAY: **G. P. Telemann**: Suite in la minore per flauto, archi e basso continuo - «I Solisti di Zagabria» dir. James Galway (27'01''). ARPISTA ANNIE CHALLAN: **J. B. Krumpholtz**: Sonata n. 1 per arpa (11'31''). ORGANISTA JEAN GUILLOU: **C. P. E. Bach**: Concerto in mi bemolle maggiore, per organo, orchestra e continuo - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. René Klopfenstein (24'26''). VIOLINISTA EDUARD MELKUS: **H. I. F. Biber**: Sonata n. 15 in do maggiore, per violino e basso continuo (dalle «Sonate sui Misteri del Rosario») - Lionel Rogg, org.; Huguette Dreyfus, cembalo; Karl Scheit, lt.; Alfred Planyavsky, violone; Hans-Jurg Lange, fag. (10'55''). ORCHESTRA «DRESDNER PHILHARMONIA»: **W. A. Mozart**: Cassazione in si bemolle maggiore K. 99, per archi e fiati dir. Günther Herbig (26'50'')

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
A. Dvorak: Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 - «London Symphony Orchestra» dir. Colin Davis. **M. Mussorgski**: Due Liriche dal ciclo «Senza sole»: Elegia — Sull'acqua - Benjamin Luxon, bar.; David Willson, pf. **S. Prokofiev**: Zdraviza, Cantata op. 85 per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Radio dell'URRS dir. Evgeny Svetlanov. **F. Martin**: Trio, per pianoforte, violino e violoncello su canti popolari irlandesi - Werner Genuit, pf.; Charles Castlemann, vl.; Jennifer Langham, vc. **C. Nielsen**: Suite dall'opera «Maskarade» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Per Dreyer

▷ **19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD**
Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Massimo Pradella — Le boeuf sur le toit, Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Massimo Pradella — Concertino d'Automne, per due pianoforti e 8 strumenti - Pf.i Gino Gorini e Sergio Lorenzi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Massimo Pradella

▷ **20/ARCHIVIO DEL DISCO**
J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36 per archi - Alfred Malecek ed Emil Maas, vl.i; Kunio Tsuchiya e Dieter Gerhardt, v.le; Heinrich Majowski e Peter Steiner, vc.i

▷ **20,35/PIÈCES DE CLAVECIN**
J. P. Rameau: Da «Nouvelle Suites de Pièces de clavecin, IIme Livre»: Les Triolets — Les Sauvage — L'Enharmonique — L'Egyptienne - Clav. Kenneth Gilbert

▷ **20,50/IL POEMA SINFONICO**
F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne - Orch. «London Philharmonic» dir. Bernard Haitink

21,30/HISTORIA DI JONAS
Oratorio per soli, coro e complesso strumentale
Musica di **Giacomo Carissimi**
Jonas: John Elwes, ten.; - Jean Knibbs e Rosemary Hardy, sopr.i; Kevin Smith e Andrew Giles, controten.i; Rogers Cavey-Crump e Peter Hall, ten.i; Stephen Varcoe e William Mason, bs.i; Polly Waterfield ed Eleonor Sloan, vl. barocco; Marc Caudle, vc. barocco; Jan Gammje, violone - The Louis Halsey Singers - M° del Coro Louis Halsey

21,55/ROBERT SCHUMANN
Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi - «Guarnieri Quartet» Pf. Arthur Rubinstein

22,30/HEINZ HOLLIGER ALL'OBOE
T. Takemitsu: Eucalipts I, per flauto, oboe, arpa e archi - «Basel Ensemble» Aurèle Nicolet, fl.; Ursula Holliger, arpa dir. Jürg Wyttembach. **J. S. Bach**: Concerto in la maggiore, per oboe d'amore e orchestra di archi - Orch. del Festival di Lucerna dir. Rudolf Baumgartner

23-24/A NOTTE ALTA
G. F. Ghedini: Musica notturna. **S. Prokofiev**: Dalla Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100: Finale, allegro giocoso. **B. Bartók**: Mesto e vivace (Dal VI quartetto). **S. Mercadante**: Concerto per corno e orchestra da camera. **E. Satie**: Due Notturni n. 4 e 5 per pianoforte. **E. Wolf-Ferrari**: I gioielli della madonna, Intermezzo. **F. J. Haydn**: Andante cantabile «Serenata» (Dal quartetto in fa maggiore op. 3 n. 5)

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Danza ungherese - Arthur Fiedler. **Danza spagnola** - Bruno Battisti D'Amario. **La paloma** - Franck Chacksfield. **Caminito** - Julio Iglesias. **Chitarra romana** - Armando Trovaioli. **September song / Serenada** - James Last. **The shadow of your smile / Girl / Michelle** - Pino Calvi. **Something** - Shirley Bassey. **In the summertime** - Caravelli. **Far away places** - Ray Conniff. **Sidewinder** - Ray Charles. **Non credere** - Giorgio Gaslini. **Who's sorry now** - Bert Kaempfert. **Adagio espressivo (Alla vivaldiana)** - Armando Sciascia. **Love's theme** - Norman Candler. **Stardust** - Lionel Hampton. **Tenderly** - Edmundo Ros

9/CANTANDO IN ITALIANO
Questa sera così chiara - Sandro Giacobbe. **Fammi un panino** - Pino D'Angiò. **Io senza te** - I Tirelli. **Io ti porto via** - Riccardo Fogli. **Era ancora primavera** - La Strana Società. **Buongiorno tristezza** - Claudio Villa. **La musica è finita** - Ornella Vanoni. **Lady luck (Un'anima in più)** - Silvano Polidori. **Una sera da dimenticare** - Iva Zanicchi. **Partire oltre amore** - Filipponio. **Felicità** - Al Bano e Romina Power. **Ti amo davvero** - Sergio Silvestri. **Solo grazie** - Giuseppe Cionfoli. **In caduta libera** - I Gatti di Vicolo Miracoli. **Rossella** - Stormy Six. **Adesso che c'è lei** - Peppino Di Capri. **Jurame (Pensami)** - Julio Iglesias

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Vivre pour vivre (dal film «Vivere per vivere»). **Don't say good night** (dal film «Wonder bar»). **Have yourself a merry little Christmas** (dal film «I vincitori»). **My faithful heart** (dal film «Viaggio al centro della terra»). **Il vizietto** (dal film omonimo). **All through the night** (dal film «Anything goes»). **If six was nine** (dal film «Easy rider»). **Fandango** (dal film «L'uomo che sfidò l'organizzazione»). **I'm alive** (dal film «Xanadu»). **Main title** (dal film «1997 Fuga da New York»). **Rider in the sky** (dal film omonimo). **Titoli di testa** (dal film «Venere imperiale»). **Can't stop the music** (dal film omonimo). **Airport love theme** (dal film «Airport»). **Seasons** (dal film «Friends»). **Solamente amore n. 2** (dal film «Una breve stagione»)

11/CANTAUTORI
Prete Liprando - Enzo Jannacci. **Biko** - Peter Gabriel. **Balla balla ballerino** - Lucio Dalla. **Aida** - Rino Gaetano. **Borghesia** - Claudio Lolli. **Schiavo senza catene** - Marco Ferradini. **Senza cornice** - Alice. **Fotografie** - Claudio Baglioni. **Buenos Aires** - Francesco De Gregori. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **Aloha wamayeh** - Afric Simone. **Se non ti conoscessi** - Marco Luberti. **Vieni ragazzo** - Gianna Nannini

12/ROCK & POP
La luna nel pozzo - Teresa De Sio. **Banana republic** - Francesco De Gregori. **Pantheon** - Roberto Benigni. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Endless love** - Diana Ross. **Radiating love** - The Knack. **Grida** - Loredana Bertè. **Naple leaf rag** - Keit Emerson. **Canto di primavera** - Banco del Mutuo Soccorso. **Here you come again** - Dolly Parton. **Lucky number** - Nina Hagen Band. **Come un anno fa** - Armonium. **Theme from Paradise** - Phoebe Cates. **Never surrender** - Saxon. **Michellina** - Gato Barbieri

13/JAZZ VARIETÀ
Happy feel - Sonny Rollins. **Can't help lovin' dat man** - Bud Freeman. **Lullaby in rhythm** - Joe Albany. **Solitude** - Duke Ellington. **Basie's basement** - Count Basie. **You can depend on me** - Earl «Fatha» Hines. **New fall** - Guido Manusardi. **Balls of fire** - Gene Krupa. **The count** - Andy Kirk's Clouds of Joy. **I won't dance** - Roy Eldridge & Art Tatum. **They all laughed** - Ella Fitzgerald e Louis Armstrong. **O morro** - Stan Getz. **Copenhagen** - Tommy Dorsey. **New parchman** - Mose Allison Trio. **Murdy purdy** - Gene Krupa

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Notte a Venezia» - J. Rudel. **La principessa dei dollari da «Op. tta omonima»** - L. Barbero-A. Sorbara. **The prince is giving a ball da «Cinderella»** - T. Yana-B. Steele-B. Trent-R. Palmer-K. Williams. **Scusate la domanda Santità da «Gaetanaccio»** - L. Proietti e compl. vocale «Pandemonium». **Love will find a way da «Maid of mountains»** - J. Sutherland. **È sorridente seducente da «Mazurka blu»** - T. Pavese. **Quattro palmi di terra in California da «Ciao Rudy»** - M. Mastroianni e i cantori di Alessandroni. **I'll be seeing you da «Right this way»** - F. Sinatra. **Tu sei bella da «Sogno di un valzer»** - R. Righetti-F. Artioli. **You did it da «My fair lady»** - P. Bevans. **Lorelei da «Pardon my english»** - E. Fitzgerald. **I don't know the answer da «Dear anyone»** - M. Moone. **Canzone del mozzo da «Le campane di Corneville»** - F. Artioli. **Blues del carillon da «Cincillà»** - W. Berti. **Valzer da «La principessa della Czarda»** - F. Lehar. **Speak low da «One touch of Venus»** - E. Nelson-G. Sherwood. **Duetto delle rondini da «Scugnizza»** - R. Righetti-C. Pierangeli

15/PARATA DI STELLE
Guilty - Barbra Streisand. **Monte napo** - Fausto Papetti. **Amiamoci** - Sergio Endrigo. **Africa Brazil** - Jorge Ben. **I'm gonna get your love** - Amii Stewart. **Come vorrei** - I Ricchi e Poveri. **Sei la mia donna** - Mal. **We make the music** - Ronnie Jones. **Ragazzina** - Fred Bongusto. **Oh what a life** - Gibson Brothers. **Sensitive kind** - J. J. Cale. **Tanze samba mit mir** - Roberto Delgado. **Anonimo veneziano** - Paul Mauriat. **Sono io** - Julio Iglesias. **Samba de una nota sol** - Los Indios Tabajaras. **The bitch is back** - Tina Turner. **Suite disco** - New Trolls

16/FACILE ASCOLTO
Rio De Janeiro - Barry White. **Tres palabras** - Mina. **Lente do amor** - Gilberto Gil. **Lovely lady** - Richard Dimples Fields. **Someone could lose a heart tonight** - Eddie Rabbitt. **Nice'n'slow** - Keith Marshall. **Aria di casa** - Sammy Barbot. **Sotto le stelle** - Alvaro Amici. **Roma de nojantri** - Silvio Silvestri. **Porfirio Villarosa** - Fred Buscaglione. **Aspetto il diretto** - Duo Fasano. **Entre mes mains** - Orchestra Caravelli. **Hula hoop** - Plastic Bertrand. **Essere** - Charles Aznavour. **The old songs** - Barry Manilow. **Volevo amarti un po'** - Ornella Vanoni. **Spring is here** - Carly Simon. **Baby I'm easy** - Billy Field. **Miami 2017** - Billy Joel. **Donnè moi** - Valerie Lagrange. **Amore mio amico mio** - Cristiano Malgioglio. **Piccola notte** - Giovanni Nuti. **Core 'ngrato** - Orchestra Mantovani. **Guaglione** - Giacomo Rondinella. **Tammuriata nera** - Nunzia Greton. **Stiamo insieme stasera** - Carmen Russo. **Lo stellone** - Sbirulino. **L'amore ha i pugni chiusi** - Michele Pecora. **Donna stupenda** - Rino Dimopoli. **True love** - Rufus and Chaka Khan. **I believe in love** - Nikka Costa. **There's a reason** - Tom Verlaine. **Che ora è** - Fred Bongusto. **Rhapsody in blue** - Orch. Giovanni Fenati

18/DISCOTECA
Keep on dancing - Jimmy Cliff. **Making love** - Roberta Flack. **Ma ke up your mind** - Aurra. **So good so right** - Imagination. **Have you ever been in love** - Paris. **Nathalie** - Julio Iglesias. **I just hope you understand** - J. R. and The Love Machine. **Mi sto innamorando ancora** - Riccardo Azzurri. **Stare fuori** - Loredana Bertè. **Pretty baby** - Kool and The Gang. **There's nothing like a woman in love** - Syreeta. **Night as well dance** - T Connection. **Nuova gente** - Mia Martini. **T'amo sempre più** - Milk and Coffee. **Children of the moon** - Alan Parson Project. **Hideaway** - PH. D. **Cry softly** - Secret Service. **Don't try to change me** - Shalamar. **Dimmelo tu cos'è** - Antonello Venditti. **Survival** - America. **The lion (Don't kill the lion)** - Barrabas. **Ti amerò** - Miguel Bosè. **Man** - Carrie Lucas. **Giornale di bordo** - Dik Dik. **Fammi un panino** - Pino D'Angiò. **Why can't we live together** - Kongas. **Shake it up** - Cars. **Feelings** - Collage. **It's not the spotlight** - Kim Carnes

20/CONCERTO
Laura - Benny Carter. **My romance** - Trio Hawes Hampton. **Medley** - Chick Corea. **Arue** - D. Aparecida. **Luciana** - Jorge Ben. **Baia** - Flora Purim. **Saudade de Bahia - Samba da minha terra** - Luiz Bandeira. **C'è più samba** - Mina. **Someday** - Mina. **Stasera che sera - Per un'ora d'amore - Che male fa** - Matia Bazar. **We shall survive - Cailin og deas** - Alan Stivell. **With god on our side - Don't think twide - Te ador** - Joan Baez. **Eden blues** - Georges Moustaki. **Dieu que c'est bon fox** - Line Renaud. **Bon temps c'est quand le ritmo** - Michel Sardou. **Franco la muerte** - Leo Ferrè. **Do I love you - Careless - Say si si** - Tommy Dorsey. **I got it bad and that ain't good** - Boston Pops with Duke Ellington. **A string of pearls** - Glenn Miller Orch. **Saturday miles** - Miles Davis

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Footprints of the giants - Don Sebesky. **She's a lady** - Richard Sanderson. **Violino performance** - Premiata Forneria Marconi. **Just an illusion** - Imagination. **El choclo** - Pino Calvi. **Dethales** - Gal Costa. **Fraqueza** - Antonio Carlos e Jocafi. **Moulin rouge** - Arturo Mantovani. **Stardust** - The Tuxedo Junction. **Allegro de la 40/Éme symphonie** - Raymond Lefèvre. **Il nostro concerto** - Umberto Bindi. **One o'clock jump** - Harry «Sweets» Edison. **Smoke gets in your eyes** - Art Tatum. **Flying home** - Ben Webster. **I wanna boogie and woogie with you** - The Love Unlimited. **This time** - Donatella Rettore. **Airport love theme** - Stanley Turrentine e orch. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Manhattan skyline** - David Shire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
C. W. **Gluck**: Orfeo ed Euridice: Danze. - Orch. da Camera«Jean-François Paillard» dir. Jean-François Paillard. **F. J. Haydn**: Daphnen's einziger Fehler, Canzone - Pf. Manfred Schandert «Bergedorfer Mannerchor» dir. Hellmut Wormsbächer. **W. A. Mozart**: Quartetto in re maggiore, per flauto e archi K. 285 - Jean-Pierre Rampal, fl.; Isaac Stern, vl.; Alexander Schneider, v.la; Leonard Rose, vc. **L. van Beethoven**: Sonata in sol maggiore op. 49 n. 2 - Pf. Walter Gieseking. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: La grotta di Fingal, Ouvertureop. 26 - Orch. «London Symphony» dir. Antal Dirati. **M. Bruch**: Kol Nidrei, per violoncello e orchestra op. 47 - Orch. Nationale de l'Opéra de Montecarlo dir. Eliahu Inbal

7/INTERLUDIO
B. Smetana: Quartetto in mi minore. **G. Sgambati**: Quintetto in fa minore op. 4, per pianoforte e archi

8/CONCERTO DI APERTURA
A. Vivaldi: Sonata n. 6 in si bemolle maggiore op. 17, per violoncello e continuo. **C. Debussy**: 2 Arabesque: In mi maggiore n. 1 — In sol maggiore n. 2. **M. Ravel**: Trio in la minore, per pianoforte, violino e violoncello

8,50/ARCHIVIO STORICO
R. Strauss: «Japanische Festmusik» (Incisione del 1940) — «Morte e trasfigurazione», poema sinfonico op. 24 (Incisione del 1926)

9,40/FILOMUSICA
J. M. Leclair: «Forlane and tamburin» op. 8, per clavicembalo, chitarra e flauto. **G. Bizet**: «Ouvre ton coeur» (Bolero). **H. Berlioz**: «Zaide», bolero per soprano e orchestra. **L. Arditi**: Bolero. **M. De Falla**: Suite popolare spagnola, per violino e pianoforte. **O. Respighi**: «Rossiniana», Suite. **A. Campra**: «Les fêtes venitiennes»

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
DIRETTORE KAREL SEJNA: **A. Dvorak**: Suite in la maggiore op. 98 «American Suite» - Orch. Filarm. Ceka. VIOLONCELLISTA PAUL TORTELIER: **J. S. Bach**: Sonata n. 2 in re maggiore, per viola da gamba e cembalo - Cembalo Robert Veyron-Lacroix. PIANISTA DANIEL ADNI: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sei Romanze senza parole op. 19. DIRETTORE ANTAL DORATI: **J. Strauss**: Vino, donne e canto, valzer op. 313 - Orch. Filarm. di Londra

12,10/PAUL ABRAHAM
P. Abraham: Vittoria e il suo ussaro, Selezione - Romana Righetti, sopr.; Sandra Ballinari, soubrette; Angiolina Quinterno, soubrette; Franco Artioli, ten.; Ivan Cecchini, ten.; Elvio Calderoni, comico; Paolo Poli, brillante - Orchestra dir. Cesare Gallino

12,30/COMPOSITORI DEL '900
G. Petrassi: Concerto, per flauto e orchestra. **D. Milhaud**: Adame miroir, Balletto per 16 strumenti solisti

13,10/CORALITÀ IN BRUCKNER
A. Bruckner: 4 Mottetti - Coro del St. John's College Cambridge dir. George Guest

13,30/PER MANDOLINO
A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore, per due mandolini, archi e organo (Op. 21 n. 11). **G. Gabellone**: Concerto in fa maggiore, per mandolino, archi e cembalo

14/MUSICHE RARE
J. Rosenmüller: Sonata n. 2 in mi minore, per due violini e basso continuo. **J. V. Kalliwoda**: Introduzione e Rondò op. 51, per corno e orchestra

14,20/LE VOCI DEL PASSATO: BASSO EZIO PINZA
W. A. Mozart: «Mentre ti lascio, o figlia», Aria K. 513 - Orch. del Metropolitan di New York dir. Bruno Walter. **G. Verdi**: Don Carlos: «Dormirò sol nel manto mio regal» - Orch. RCA Victor dir. Erich Leinsdorf. **V. Bellini**: Norma: «Ite sul colle, o Druidi» - Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. Giulio Setti

14,40/MUSICA ALL'APERTO
N. Rimski-Korsakov: Concerto, per trombone e banda. **A. Di Miniello**: Scherzo in do maggiore. **K. Papworth**: Due marce: Worl cup — Sportwise

15/LIEDERISTICA
F. J. Haydn: Quattro Canzonette - Peter Pears, ten.; Benjamin Britten, pf. **M. Mussorgsky**: Quattro Liriche - Benjamin Luxon, bar.; David Willison, pf.

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/RIENZI**
▷ L'ultimo dei tribuni, opera tragica in cinque atti
▷ Libretto e Musica di **Richard Wagner**
▷ Cola di Rienzi, tribuno romano e notaio pontificio: René Kollo; - Irene, sorella di Rienzi: Siv Wennberg; Adriano Colonna: Janis Martin; Paolo Orsini: Theo Adam; Stefano Colonna: Nikolaus Hillebrand; Raimondo: Siegfried Vogel; Baroncelli: Peter Schreier; Cecco del Vecchio: Günther Leib; Un Messo: Ingeborg Springer - «Staatskapelle di Dresda» Coro dell'Opera di Stato di Dresda dir. Heinrich Hollreiser - Coro della Radio di Lipsia M° dei Cori Horst Neumann e Franz Peter Müller-Sybel (Atto I 52'42" - Atto II 4'32" - Atto III 44'10" - Atto IV 23'30"4 - Atto V 33'10")

▷ **DUE CONCERTI PER FAGOTTO**
▷ **A. Vivaldi**: Concerto in si bemolle maggiore, per fagotto, archi e basso continuo - Sol. Klaus Thunemann «I Musici» (10'56"). **W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore K. 191 per fagotto e orchestra - Sol. Dietmar Zeman - «Wiener Philharmoniker» dir. Karl Böhm (19'03")

▷ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PETER MAAG CON LA PARTECIPAZIONE DEL CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER**
▷ **W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622 - Clar. Gervase De Peyer - Orch. «London Symphony». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sogno di una notte di mezza estate, Suite dalle musiche di scena - Sopr.i Jennifer Vyvyan e Marion Lowe - Orch. «London Symphony» e Coro Femminile «In Royal Opera House Covent Garden». **A. Roussel**: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - «Melos Ensemble»

21,30/CANZONI ALLA FRANCESE
A. Banchieri: Canzone francese detta «La Carissima». **G. da Venosa**: Canzone francese «del Principe». **G. Salvatore**: Canzon francese III per organo. **G. Guami**: «La Luchesina», canzona a 8

21,50/WOLFGANG AMADEUS MOZART
Messa da Requiem K. 626, per soli, coro e orchestra - Werner Pech, sopr.; Breitschopf, contr.; Walter Ludwig, ten.; Harald Pröglhof, bs. Coro «Wiener Sängerknaben» - Orch. «Wiener Holfmusikkapelle» dir. Josef Krips

22,50/VARIAZIONI CONCERTANTI PER CHITARRA
M. Giuliani: Variazioni su un tema della suite in mi maggiore per cembalo di Haendel. **L. De Narvàez**: Cancion del Emperador, variazioni sulla canzone «Mille regretz» di Josquin — Variazioni su «Guardame las vacas»

23-24/A NOTTE ALTA
J. B. Lully: Fanfares pour le carrousel de Monseigneur. **T. Albinoni**: Andante dalla Sinfonia a quattro in sol maggiore. **M. Cara**: Non è tempo d'aspectare..., Frottola. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dal Quartetto n. 1 in do minore op. 1: Scherzo. **S. Prokofiev**: Ouverture su temi ebraici op. 34. **M. Mussorgsky**: Una notte sul Monte Calvo, Scherzo sinfonico. **F. Schubert**: Rosamunda, Balletto n. 2 in sol maggiore. **M. Ravel**: Dalla Rapsodia espagnole: Prelude à la nuit

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Wiener blut - R. Lefèvre. **La rose bleu** - F. Lai. **Cherokee** - B. Kaempfert. **Ebb tide** - A. Kostelanetz. **Sabre dance** - Hollywood Symphony. **It is not for me to say** - Gold. **Wochenend und sennenschein** - J. Last. **Sur ma vie** - Charles Aznavour. **Tarantella** - Hollywood Symphony. **Georgia on my mind** - Miller. **Il silenzio** - W. Mueller. **The world is a circle** - B. Bacharach. **Winchester Cathedral** - P. Mauriat. **Azur Sorrento** - E. Ross. **Nocturne** - J. Posit. **Naked city theme** - N. Riddle. **Nice work if you can get it** - R. Weston. **My one and only love — Naomi** - N. Riddle. **Frenesi** - A. Winterhalter

9/CANTANDO IN ITALIANO
Emozioni - Lucio Battisti. **Il mattino si è svegliato** - Claudio Baglioni. **Pelle di serpente** - Anna Oxa. **Mi esplodevi nella mente** - Franco Simone. **Reginella** - Peppino Di Capri. **L'unica chance** - Adriano Celentano. **Fiera d'amore** - Claudio Casadei. **Donna, amante mia** - Umberto Tozzi. **Come un cavallo pazzo** - Viola Valentino. **Salvami** - Donatella Rettore. **Peccato trasparente** - Loredana Bertè. **Occhi verdi... mari calmi** - Ron. **Fiore di melograno** - Mia Martini. **Cercami ancora** - Pupo. **Questo amore un po' strano** - Giovanna. **Ragazzo mio** - Toni Cucchiara

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Nocturne (dal film «La valle dell'Eden»). **Legend of maselope** (dal film «Valentino»). **Chinatown** (dal film omonimo). **In viaggio attraverso l'Australia** (dal film «Bello onesto emigrato Australia»). **Indagine** (dal film «Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto»). **Quien sabe?** (dal film omonimo). **Uomini contro** (dal film omonimo). **Valzerino n. 77** (dal film «Prova d'orchestra»). **Piume di cristallo** (dal film «L'uccello dalle piume di cristallo»). **Vincenzina e la fabbrica** (dal film «Romanzo popolare»). **Chi è più felice di me** (dal film «Il conformista»). **In the mood** (dal film «Serenata a Vallechiara»). **Moon river** (dal film «Colazione da Tiffany»). **Tara's theme** (dal film «Via col vento»). **In the still of the night** (dal film «Rosalie»). **Ravel's Bolero** (dal film «10»)

11/CANTAUTORI
Autostar - Flavio Paulin. **Albatros** - Umberto Bindi. **Baby** - Steve Forbert. **All those years ago** - George Harrison. **Atlantis** - Donovan. **L'antica stesura** - Mimmo Locasciulli. **Barcarola** - Lucio Dalla. **In your mind** - Brian Ferry. **Schiavo senza catene** - Marco Ferradini. **Oceania** - Mario Castelnuovo. **Blesser are** - Joan Baez. **L'aperitivo a Margellina** - Fausto Cigliano. **Chen il cinese** - Antonello Venditti. **Ci si innamora** - Bruno Lauzi. **All the time** - Barry Manilow. **Come un treno** - Gianna Nannini

12/ROCK & POP
I am the witch - Circus 2000. **Suzanne** - Leonard Cohen. **Zerbo** - Eugenio Finardi. **Sailing** - Christopher Cross. **Tunnel of love** - Dire Straits. **Something** - Beatles. **Confusione** - Lucio Battisti. **Ohio** - Crosby, Stills, Nash and Young. **Drum's explosion** - Flavio Scogna. **Heartache tonight** - Eagles. **Starman** - David Bowie. **Bazar** - Alice. **Lost in love** - Air Supply. **I can't hold out** - Eric Clapton. **Jail guitar doors** - The Clash. **Good vibration** - The Beach Boys

13/JAZZ VARIETÀ
I don't stand a ghost of a chance - Victor Feldman. **Festive minor** - Jazz Gala All Star Big Band. **Fried bananas** - Dexter Gordon. **A song for Richard** - Art Pepper. **Just friends** - Paul Chambers. **Fantasia di motivi** - Gato Barbieri. **O sole mio** - Wingy Manone. **Red cap** - Louis Armstrong. **Campane** - Joe Cusumano. **Love for sale** - Lionel Hampton-Art Tatum. **That's a seager** - Wingy Manone

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La donna di Picche» - H. von Karajan. **Bacia bacia sempre più da «La duchessa del Bal Tabarin»** - T. Pavese- A. Sorbara. **So in love da «Kiss me Kate»** - M. Lanza e Coro. **Sentimental da «Al Gran Hotel»** - G. Ciaiolo. **Door of her dreams da «Rosemarie»** - N. Eddy-D. Kirsten. **Ah quel diner da «La perichole»** - F. von Stade. **With a song in my heart da «Spring is here»** - M. Lanza. **Hollywood Hollywood da «Anche i bancari hanno un'anima»** - G. Bramieri-P. Tedesco. **More than you da «Great day»** - B. Streisand. **Aria di Federica da «Federica»** - M. Casula. **Lost in the stars da «Comm. mus. omonima»** - F. Sinatra. **Let the sunshine in da «Hair»** - Compl. vocale «The R. Bloch Singers». **Valzer da «Il conte di Lussemburgo»** - G. Becker. **Terzetto delle lettere da «Boccaccio»** - R. Righetti. - E. Baggiore-F. Frati. **Non sono Shéhérazade da «Accendiamo la lampada»** - G. Guida

15/PARATA DI STELLE
Hard times for lovers - Judy Collins. **Time to let go** - Eddy Grant. **Father** - Cat Stevens. **Senza cornice** - Alice. **Give me the night** - George Benson. **If I don't be there by morning** - Eric Clapton. **Soft heart** - Stephen Schlaks. **Un po' artista un po' no** - Adriano Celentano. **Blood from a clone** - George Harrison. **Lovin' livin' e givin'** - Diana Ross. **Angeleyes** - Abba. **Honey I'm a star** - Raydio. **Buona notte dolce notte** - Mia Martini. **Bad reputation** - The Ritchie Family

16/FACILE ASCOLTO
What you gave me - Diana Ross. **Just let it lay** - Gonzalez. **Soleils?** - Mama Bea Tekielski. **I can't stop loving you** - Ray Charles. **Dettagli** - Gil Ventura. **Autumn leaves** - Arturo Mantovani. **Concerto d'Aranjuez** - Johnny Pearson. **Mariu** - Gianni Morandi. **Turn out the lamplight** - George Benson. **Rhum e Coca Cola** - Phil Trim. **Mille e una notte** - Willy Boskovsky. **Tanti amici** - Umberto Carlos. **Jalousie** - Piero. **Romance** - James Last. **Lyphard melodie** - Richard Clayderman. **Luna Park** - Davide Spitaleri. **Se tu mi vuoi** - Il Guardiano del Faro. **Starting in space** - L. J. Johnson. **It's my life** - Elizabeth. **Don't cry Maria** - Dan Perlman. **Starlight** - The Three Degrees. **Mary's boy child I oh my lord** - Boney M. **I see a boat on the river** - Boney M. **Symphonie** - Ralph Manning. **One for you one for me** - La Bionda. **Dublino** - Luigi Grechi. **A summer place** - Billy Vaughn. **Di più** - Il Etait Une Fois

18/DISCOTECA
Thrill of the grill - Kim Carnes. **Calling all boys** - Flirts. **I wanna make it up to you** - Aretha Franklin. **Got to be love** - Spinners. **Digital love** - Amii Stewart. **Braindrops** - Bernie Adams. **Froggy's lament** - Buckner and Garcia. **My little world** - Phoebe Cates. **When I'm in love** - Richard Sanderson. **Sei la sola che amo** - Dario Farina. **Fiesta Argentina** - Fuego. **Go back** - Alexander Goldie. **Macumba** - Tantra. **Say yes** - Whispers. **For you** - Gwen Guthrie. **It's nasty** - Grand Master Flash and Furious Five. **Love is just a breath away** - Donna Summer. **Ed Anna pensò** - Anna Oxa. **M'è scoppiata la testa** - Rettore. **Spread a little happiness** - Sting. **I don't wanna be the last to know** - Shalamar. **It's alright** - Gino Soccio. **Grand drum** - Tortuga. **Situation** - Yazoo. **It's just begun** - Jimmy Castor. **Stage fright** - Chic. **Feels so good** - Delegation. **Goose bumps** - Debra Dejean. **Stai con me** - Franco Dani

20/CONCERTO
Blues march - Art Blakey and His Jazz Messengers. **All the things you are** - Johnny Griffin-Bexter Gordon. **Speek low** - Sarah Vaughan. **Mi nostalgia** - Digno Garcia. **Guantanamera** - Los Paraguayos. **Fantasia di motivi** - Jair Rodrigues. **Polo dolente** - Inti Illimani. **Recital di Johnny Cash Donna Sabella** - Nuova Compagnia di Canto Popolare. **Recital di Marcella — (Les) F...** - Jacques Brel. **Je n'ai pas vu le temps passer** - Charles Aznavour. **Bien trop timide** - Johnny Hallyday. **Fantasia di motivi** - Woody Herman. **Of thee I sing** - Buffalo Philharmonic

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Miami 2017 (Seen the lights go out on Broadway) - Billy Joel. **L'accordeoniste** - Edith Piaf. **Undecided** - Curtis Fuller. **I'll follow my secret heart** - Joan Sutherland. **Sweet Georgia Brown** - Al Hirt. **Blue rondò a la turk (Round, round, round)** - Al Jarreau. **Cielito lindo (Disco mexicano)** - Roberto Delgado. **The upper room** - Mahalia Jackson. **Saudade do Brasil** - Antonio Carlos Jobim. **Construçao** - Chico Buarque De Hollanda. **Avalon** - Eddie Condon. **September song** - Bing Crosby. **Stars fell on Alabama** - Jack Teagarden. **Fantasia di motivi da West side story** - Frank Chacksfield. **Bye bye baby** - Marilyn Monroe. **That's my desire** - Frankie Laine. **Non conoscevo te** - Bruno Martino. **Czardas** - Arturo Mantovani

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
E. Grieg: Vaaren, da «Elegiac Melodies» op. 34. **G. Fauré**: Allegro molto dal «Quartetto in do minore» op. 15. **B. Britten**: Sinfonietta op.i. **L. Moreau-Gottschalk**: Souvenir de Portorico. **H. Wieniawski**: Finale (Allegro con fuoco, Allegro moderato), dal «Concerto n. 2 in re minore» per violino e orchestra op. 22. **Anonimi sec. XVI**: Due Danze. **G. Tartini**: Sinfonia in la maggiore per archi e continuo. **O. Messiaen**: «Intermède» da Quator pour la fin du temps

7/INTERLUDIO
G. F. Ghedini: Ouverture per un concerto. **V. Tommasini**: «Paesaggi toscani» rapsodia per orchestra su temi popolari. **V. D'Indy**: Symphonie sur un chant montagnard français op. 25, per pianoforte e orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA
G. Tartini: Concerto in la maggiore, per violino, archi e continuo. **A. Bruckner**: Sinfonia in re minore «Die nullte»

9/PASSACAGLIE
F. M. Veracini: Passacaglia per 3 chitarre (Elaborazione di R. Caglieri). **G. F. Haendel**: Passacaglia n. 6 dalla Suite n. 7 in sol minore (Trascrizione dalla suite per clavicembalo). **M. Reger**: Passacaglia n. 6 da «Monologue» op. 63

9,30/FILOMUSICA
A. Scarlatti: «Il giardino delle rose», Sinfonia. **Anonimi del XVI sec.**: 7 Pezzi per chitarra. **G. Donizetti**: Duetto, per 2 clarinetti (Sonata). **T. Albinoni**: Sonata a 5 n. 4 in do minore op. 2. **J. Brahms**: «Vier Gesange», op 17 per coro femminile 2 corni e arpa. **J. Stamitz**: Sinfonia n. 2 in in re maggiore op. 4. **B. Bartók**: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestra

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÊTRE
F. Poulenc: Aubade, concerto coreografico, per pianoforte e orchestra - Pf. Gabriel Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **J. Sibelius**: Sinfonia n. 5, in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. «New Philharmonia»

11,55/ROMANZE CELEBRI
F. J. Haydn: Aoide e Galatea: «Tergi i vezzosi rai» - Bs. Jakob Staempfli. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: Fra gli amplessi in pochi istanti» - Irmgard Seefried, sopr.; Ernst Haefliger, ten. **G. Rossini**: Cenerentola: «Nacqui all'affanno» - Msopr. Teresa Berganza. **R. Strauss**: Il cavaliere della Rosa: «Hab mir's gelobt aus» - Maria Cerbotari e Tiana Lemnitz, sopr.i; Paula Buchner, msopr.

12,30/LA FAVOLA IN MUSICA
S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo, op. 18 dalla favola di Andersen - Ingeborg Hallstein, sopr.; Norman Shetler, pf.

12,45/PER GRUPPI STRUMENTALI
W. A. Mozart: Divertimento in do maggiore K. 188, per due flauti, quattro trombe e timpani. **J. Fröhlich**: Serenata in re maggiore, per flauto, clarinetto, viola e violoncello violoncell. **N. Skalkottas**: Ottetto. **P. Hindemith**: Kleine Kammermusik, per quintetto a fiati op. 24 n. 2

13,35/IL LIED IN HUGO WOLF
Dodici Lieder da «Spanisches Liederbuch nach Heyse und Geibel» - Elisabeth Schwarzkopf, sopr.; Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Gerald Moore, pf.

14/MAURICE RAVEL: DAL PIANOFORTE ALL'ORCHESTRA
Une barque sur l'Océan n. 3 da «Miroirs» - Pf. Walter Gieseking — Une barque sur l'Océan - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez — Alborada del Gracioso n. 4 da «Miroirs» - Pf. Alicia De Larrocha — Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Boston dir. Seiji Ozawa

14,30/UN DISCO PER VOI
C. Ives: Sinfonia n. 2

15,10/VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA: FOLKLORE DELLE MARCHE

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,42/DUE MESSE**
▷ **M. A. Charpentier**: Messa in sol minore, per quattro voci, coro e orchestra - Marie Svetlana e Beatrice Douchet, sopr.i; Françoise Villeneuve, contr.; Leonard Pezzino, ten.; Pierre-Yves Le Maigat, bar. - Compl. Strumentale e Coro «Renaissance» dir. Xavier Ricour - M° del Coro Loïk Le Griguer (38'58"). **F. Schubert**: Messa in si bemolle maggiore op. 141, per soli, coro e orchestra - Raja Betcheva, sopr.; Reni Petchova, msopr.; Naiden Borodniev, ten.; Pavel Gherdjikov, bs. - Gruppo Strumentale «Solisti di Sofia» e Coro «Rodna Peusen» dir. Vassili Kadandjiev - M° del Coro Stoyan Kralev (27'14")
▷ **DALLA LETTERATURA PIANISTICA**
▷ **C. Debussy**: Images, I serie - Pf. Arturo Benedetti Michelangeli (14'34"). **M. Ravel**: Gaspard de la nuit - Pf. Friedrich Gulda (21'08")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **E. Grieg**: Tre Pezzi per orchestra dalle Musiche di scena per il dramma «Sigurd Jorsalfar» op. 56 - Orch. dei «Berliner Philharmoniker» dir. Herbert von Karajan. **A. Dvorak**: Pezzi romantici op. 75 - Josef Suk, vl.; Alfred Holecek, pf. **F. Liszt**: Totentanz, parafrasi sul «Dies Irae», per pianoforte e orchestra - Sol. Gyorgy Cziffra - Orch. di Parigi dir. Gyorgy Cziffra Jr. **I. Strawinsky**: Pulcinella (II versione), Balletto con canto, da Pergolesi - Nicoletta Panni, sopr.; Petre Munteanu, ten.; Robert Amis El Hage, bs. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Lukas Foss

▷ **19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD**
▷ Adame miroir, Balletto per 16 strumenti solisti - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo — La muse menagère - Pf. Grant Johannesen — Aubade - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Nino Bonavolontà

▷ **20/JOHANN STRAUSS JR.**
▷ **J. Strauss Jr.**: Wiener Blut, Selezione dall'operetta - Principe: Benno Kuske; Balduin: Rudulf Shock; Gabriele: Hilde Güden; Conte Bitowski: Fred Liewehr; Demoiselle Franziska: Margit Schramm; Kagler: Erich Kunz; Pepi: Wilma Lipp; Josef: Ferry Gruber - Orch. «Wiener Symphoniker» e Coro «Wiener Staatsoper» dir. Robert Stolz

▷ **20,50/FANTASIE PER CLAVICORDO**
▷ **J. S. Bach**: Fantasia cromatica e fuga. **C. Ph. E. Bach**: Fantasia in do minore «Probestücke» — Fantasia in do maggiore - Clavicordo Colin Tilney

▷ **21,20/«DANSES ROYALES»**
▷ **Anonimo**: Danse royale I. **Anonimo**: Danse royale II - Compl. strumentale «Le Florilegium Musicum de Paris»

21,30/IL MANDOLINO
D. Gaudioso: Concerto in sol maggiore, per mandolino e archi. **A. J. Hasse**: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra d'archi

21,50/DEDICATO A PROKOFIEV
S. Prokofiev: Sonata in re maggiore op. 94, per flauto e pianoforte — Un giorno d'estate, Suite infantile op. 65, per piccola orchestra — Concerto in do maggiore n. 3 op. 26, per pianoforte e orchestra

23-24/A NOTTE ALTA
G. Martucci: Notturno. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dalla Sinfonia n. 1 in do minore op. 11: Finale: Allegro con fuoco. **M. Ravel**: La vallée des cloches. **A. Dvorak**: Dal Sestetto in la maggiore op. 48 per archi: Furiante. **J. Brahms**: Von edler art. **G. Viotti**: Dal Concerto in mi minore n. 16 per violino e orchestra: III Movimento: Rondò Allegro. **B. Martinu**: Dalla Sinfonietta giocosa, per pianoforte e orchestra: Finale: Andantino Allegro. **J. Albeniz**: Cordoba, Notturno

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Annen polka - J. Last. **Canitas** - Banda Taurina. **Annelise** - P. Piccioni. **A chi darai i tuoi baci** - B. Mitchell. **Alba sul mare** - P. Umiliani. **Around the world** - D. Rose. **Fotografie** - C. Baglioni. **Blumenkorso in Nizza** - H. Buchold. **Something** - Santo & Johnny. **Al di là** - Caravelli. **Temptation** - P. Piccioni. **I've been loving you too long** - P. Mauriat. **I love you cause** - G. Gaynor. **After sunrise** - S. Mendes. **Are you sure** - Love Unlimited. **Tristezze** - F. Pourcel. **La paloma** - X. Cugat

9/CANTANDO IN ITALIANO

Il panettiere - Enzo Jannacci. **La panchina più lunga del mondo** - Tony Cucchiara. **La papera** - Nervillo Gamoresi. **Tarantè** - Alunni del Sole. **Una rotonda sul mare** - Fred Bongusto. **Donna sola** - Dario Baldan Bembo. **Piango una donna** - Remo Germani. **Abbracciati** - Vivienne. **Testarda io** - Iva Zanicchi. **Solo** - Claudio Baglioni. **Un angelo** - Santo California. **La panzanella** - Nino Manfredi. **La farfalla giapponese** - Roberto Vecchioni. **Sapore di sale** - Gino Paoli. **Prendimi toccami** - Marina Marfoglia. **Matto** - Anna Oxa. **Il posto mio** - Tony Renis

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Red light (dal film «Fame»). **Am tag als der regen kam (Le jour ou la pluie viendra)** (dal film «Lola»). **Love me tender** (dal film «Quella folle estate»). **Riders of rohan** (dal film «Il signore degli anelli»). **Sunny road (To Salina: La strada del sole)** (dal film «Quando il sole scotta»). **Women of Ireland** (dal film «Barry Lyndon»). **Love's memories** (dal film «Fantasma d'amore»). **Patetico incontro** (dal film «Telefoni bianchi»). **Favole** (dal film «Tre straniere a Roma»). **La gazza ladra** (dal film «Arancia meccanica»). **The pink panter theme** (dal film «Pink panter»). **From here to eternity** (dal film omonimo). **Adieu a la nuit** (dal film «La notte dei generali»). **Jeux interdits** (dal film omonimo). **It seem a long time** (dal film «La mandragola»). **Papaya dream** (dal film «Papaya dei Caraibi»)

11/CANTAUTORI

Aspettando Godot - Claudio Lolli. **Padre nostro** - Renato Zero. **A visitor** - Steve Forbert. **Ragazze dell'Est** - Claudio Baglioni. **Compagno di scuola** - Antonello Venditti. **Addio** - Gianna Nannini. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Un buco nel cuore** - Riccardo Cocciante. **L'anno che verrà** - Lucio Dalla. **Angelo** - Alan Sorrenti. **Celestino** - Fabio Concato. **Scusa caro amico** - Gianni Davoli. **L'ultimo amico** - Ivano Fossati

12/ROCK & POP

Abbiamo tutti un blues da piangere - Perigeo. **Yours is no disgrace** - Yes. **From the beginning** - Emerson, Lake and Palmer. **Hydra** - Toto. **School** - Supertramp. **A D 1928** — **Rockin the Paradise** - Styx. **Bianco e nero** - Premiata Forneria Marconi. **Don't leave me nuw** - Pink Floyd. **We will rock you** - Queen. **Intruder** - Peter Gabriel. **The Musical Box** - Genesis

13/JAZZ VARIETÀ

Moment's notice - Mc Coy Tyner. **Lullaby** - Mal Waldron. **That old feeling** - Ella Fitzgerald. **What's the trouble** - Main Stream Power Band. **Damn if I know** - Jimmy Avens. **The jazz me blues** - Ted Heath. **So danco samba** - Stan Getz. **I remember Clifford** - Art Blakey's Jazz Messengers. **Island blues** - Charles Lloyd Quintet. **I love my man** - Billie Holiday. **Easy glide** - Bill Massey. **Open Mike** - Johnny Hodges. **Linger awhile** - Dicky Wells and His Orchestra. **Basin street blues** - Esquire All American Jazz Band. **All of me** - Eddie Condon-Jimmy Rushing. **A smooth one** - Jack Hanna

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Valzer da «Amore di zingaro» - Arturo Mantovani. **This nearly in mine da «South Pacific»** - Mario Lanza. **Qualcosa di mio da «Angeli in bandiera»** - Milva. **Shall we dance (Finale) da «Voglio danzar con te»** - Fred Astaire-Ginger Rogers. **A lot of livin' to do da «Bye bye Birdie»** - André Kostelanetz. **Consider yourself da «Oliver»** - J. Wild-M. Lester. **Some old scene da «Times Square»** - Roxy Music. **Oh ragazze mie ragazze da «Federica»** - Arturo Mantovani. **Valzer della felicità da «Gasparone»** - Beniamino Gigli. **Nel mio piccolo da «Nel mio piccolo non saprei»** - Renato Rascel. **I don't remember you da «Happy time»** - Joe Reisman. **Com'è bello guidare i cavalli da «Acquacheta»** - Calderoni-Guidi. **Ya got trouble da «The music man»** - Robert Preston. **Funny face da «Gershwin years»** - Richard Hayes. **In un bel sogno da «La bellina»** - Artioli

15/PARATA DI STELLE

Everybody loves somebody - Dean Martin. **Io ti venderei** - Patty Pravo. **September song** - Frank Sinatra. **Wish you were here** - Pink Floyd. **Buonanotte buonanotte** - Mina. **My sweet lord** - George Harrison. **Walk on by** - Burt Bacharach. **Soli** - Adriano Celentano. **Le soleil** - Brigitte Bardot. **Haiti** - Josephine Baker. **I te vurria vasa** - Massimo Ranieri. **Summertime** - Platters. **L'amour** - Charles Aznavour. **Body and soul** - Louis Armstrong. **Bolero de sata** - Elis Regina. **I wish** - Stevie Wonder. **Cosa sarà** - Lucio Dalla e Francesco De Gregori

16/FACILE ASCOLTO

Bette Davis eyes - Kim Carnes. **Boy from New York city** - Manhattan Transfer. **I don't gonna stand for it** - Stevie Wonder. **Telephone line** - Electric Light Orchestra. **A mano a mano** - Rino Gaetano. **'Cause she believe in me** - Paul Bradley. **Starting over** - John Lennon. **Amicalment vôtre** - Lio. **A arca de Noè** - Chico Buarque De Hollanda. **Ai no corrida** - Quincy Jones. **Rebels are we** - Chic. **Uh, mammà** - Mimmo Cavallo. **L'artigiano** - Adriano Celentano. **A message to you** - The Specials. **I can't stand it** - Eric Clapton. **While you see a change** - Steve Winwood. **Strada facendo** - Claudio Baglioni. **Cara** - Lucio Dalla. **Rondò veneziano** - Gian Piero Reverberi. **Slide** - Rha Band. **To love again** - Diana Ross. **A woman needs love** - Ray Parker Jr. & Raydio. **Wanted dread and alive** - Peter Tosh. **Dancin the mambo** - Gibbson Brothers. **Venus** - The Shoking Blue. **Ancora insieme** - Riccardo Cocciante-Rino Gaetano-Giovanni Tommaso. **Pick up** - Vivien Vee. **Photograph** - Ringo Starr. **You're all I need to get by** - Marvin Gaye. **La bamba** - Chubby Checker

18/DISCOTECA

Walking in the sunshine - Bad Manners. **Monna Lisa** - Shakin' Stevens. **That voodoo!** - Adam and The Ants. **The chase** - Fingerprintz. **Love me to death** - Patti Austin. **For what they promise** - Sniff 'n' The Tears. **Feel the need** - Leif Garrett. **That's the way** - Rita Marley. **Do me baby** - Prince. **What's your hurry darlin'** - Ironhorse. **We can get together** - Icehouse. **Jenny b. badde** - Kim & The Cadillacs. **Blame it on the boogie** - The Jacksons. **Crazy water** - Elton John. **Mad at you** - Joe Jackson Band. **Let's get serious** - Jermaine Jackson. **Cathode mamma** - Krisma. **My sharona** - The Knack. **Don't stop** - The Kid. **Dust in the wind** - Kansas. **Too hot** - Kool & The Gang. **Stay with me** - Kiki Dee. **Come to my island** - KC & The Sunshine Band. **I was made for lovin' you** - Kiss. **Mercury blues** - David Lindley. **Hello America** - Def Leppard. **C'est si bon** - Madleen Kane. **Tonight's the night** - Kool & The Gang. **Blue moon** - Meco. **I will survive** - Gloria Gaynor. **Late in the evening** - Paul Simon

20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Jorge Ben. **Recital** - Joan Baez. **Recital** - Fabrizio De Andrè. **Recital** - Neil Diamond. Fantasia di motivi - Eumir Deodato. **Recital** - Aretha Franklin. **No woman no cry** - Bob Marley

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Maria - Maynard Ferguson. **Body language** - Compl. voc. e strum. Queen. **1)Because; 2)Do you know the way to San Jose** - Richard Hewson. **I've seen that face before (Libertango)** - Grace Jones. **Pais tropical** - Jorge Ben. **Velho batuqueiro** - Compl. voc. e strum. Wando. **The man I love** - Compl. Art Pepper. **Jitterburg waltz** - Compl. Zoot Sims. **Sensitive and delicate** - Orch. e Coro Stephen Schlaks. **Paris couleur novembre** - Juliette Greco. **Avrai** - Claudio Baglioni. **Rush hour** - Orch. Bob James. **Landslide** - Olivia Newton-John. **Grow your own** - Compl. Gary Burton e Keith Jarrett. **Abacab** - Compl. voc. e strum. Genesis. **Ritmo caliente** - Compl. Cal Tjader. **Waltzing** - Baden Power. **Lady Chatterly's mother** - Gerry Mulligan

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo (BVW 992). **B. Tromboncino**: «Io son l'uccello che non pò volare», Frottola. **G. P. Telemann**: Trio-sonata in mi minore per flauto, oboe e continuo. **J. G. Cousineau**: Variazioni per arpa sull'aria «Au clair de la lune». **F. Schubert**: Balletto n. 2 da «Rosamunda» op. 26. **C. Saint-Saëns**: Valse langoureuse op. 120. **P. I. Ciaikowski**: Finale (Adagio lamentoso), dalla Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»

7/INTERLUDIO

M. Reger: «Ach Herr, strafe mich nicht», Mottetto a 5 voci op. 110 n. 2. **P. Hindemith**: «Nobilissima visione» (La conversione di S. Francesco), Suite dal balletto. **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti

8/CONCERTO DI APERTURA

M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Chit. Julian Bream. **L. van Beethoven**: Trio concertante - Jean-Pierre Rampal, fl.; Paul Hongne, fag.; Robert Veyron-Lacroix, pf. **A. Holborne**: Suite di danze - Quintetto di Ottoni di Parigi. **M. Glinka**: Sonata in re minore per viola e pianoforte - Luigi Alberto Bianchi, v.la; Enrico Cortese, pf.

8,50/ALEXANDER BORODIN

A. Borodin: «Nelle steppe dell'Asia centrale», Schizzo sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet — «Petite suite» - Orch. National Philharmonic dir. Loris Tjeknavorian

9,30/FILOMUSICA

F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143 - Pf. Hans Richter Haaser. **G. Verdi**: «L'esule», Lirica (At. Temistocle Solera) - Klara Takacs, msopr.; Sandor Falvai, pf. **B. Smetana**: «Canti della sera» (Versi di Viterslava Hàlka) - Maya Sunara, msopr.; Franco Barbalonga, pf. **C. W. Gluck**: Ouverture in re maggiore, per archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. José Rodriguez Fauré. **T. Albinoni**: Adagio in sol minore (Trascrizione di R. Giazotto, per organo e orchestra su un basso cifrato di battute dell'autore) - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. Jean-François Paillard. **J. Sibelius**: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. Salvatore Accardo - London Symphony Orchestra dir. Colin Davis

11/TASTIERE

O. Gibbons: Due Danze: «Pavana» — «Gagliarda» - Spinetta Christopher Hogwood. **H. Purcell**: Suite n. 7 in re minore - Clav. Isabelle Nef. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Preludio e fuga in mi minore op. 35 n. 2 - Pf. Annie D'Arco

11,25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI MOZART

W. A. Mozart: Quattro Lieder: 1) Die Betrogene Welt K. 474 — 2) Das Veilchen K. 476 — 3) Das Lied der Trennung K. 519 — 4) An Chloë K. 524 - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Daniel Barenboim, pf. — Due arie da concerto: «Resta o cara» K. 528 — «Ah, non sono io che parlo» K. 369 - Sopr. Gundula Janowitz - Orch. Sinf. di Vienna dir. Wilfried Boettcher

12/DIVERTIMENTI E SERENATE

J. Français: Divertimento per oboe, clarinetto e fagotto - Strumentisti del «Melos Ensemble». **A. Roussel**: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello ed arpa - «Melos Ensemble»

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO

B. Giuranna: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi

13/INTERMEZZO

J. B. Davaux (1742-1822): Sinfonia concertante n. 1 in fa maggiore, per due violini principali, violoncello obbligato e orchestra - Arrigo Pellicia e Franco Gulli, vl.i; Massimo Amfitheatroff, vc. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ferruccio Scaglia

13,15/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

T. Da Victoria: «Magnificat primi toni», per due cori a quattro voci miste (1576) - Coro della Radiotelevisione Spagnola dir. Igor Markevitch. **A. Scarlatti**: «Missa ad usum Cappellae Pontificiae» (1721) - Compl. vocale di Losanna dir. Michel Corboz

14/TRE MOMENTI MUSICALI DI SCHUBERT

F. Schubert: N. 2 in la bemolle maggiore — N. 5 in fa minore — N. 6 in la bemolle maggiore - Pf. Joerg Demus

14,15/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BENNY GOODMAN E GERVASE DE PEYER

C. M. von Weber: Due Concerti per clarinetto e orchestra: N. 1 in fa minore op. 73 — N. 2 in mi bemolle maggiore op. 74 - Sol. Benny Goodman - Orch. Sinf. di Chicago dir. Jean Martinon. **C. Debussy**: Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. Gervase De Peyer - Orch. «New Philharmonia» dir. Pierre Boulez. **L. Spohr**: Concerto in do minore op. 26, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. di Londra dir. Colin Davis

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY

L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Chicago (37'02") — Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra (34'43"). **E. Elgar**: Variazioni su un tema originale op. 36 «Enigma» - Orch. Sinf. di Chicago (28'44")

17,30/STEREOFILOMUSICA

A. Roussel: Concertino op. 57, per violoncello e orchestra - Vc. Giacinto Caramia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi. **I. Strawinsky**: Le faune et la Bergère op. 2 (Da Pushkin) - Sopr. Nadeschda Jurenewa - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. Guennadi Rojdestvenski. **F. Poulenc**: Sonata per due pianoforti - Duo pff. Bracha Eden e Alexander Tamir. **V. D'Indy**: Karadec, Suite op. 34 per orchestra (Dalle musiche di scena per il dramma di André Alexandre) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. **J. G. H. Backofen**: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violino, due viole e violoncello - «Consortium Classicum». **P. Locatelli (Attribuzione)**: Sinfonia funebre in fa minore, per archi (Sinfonia per l'esequie della sua donna che si celebrano in Roma - 1725) - Orch. da Camera di Mainz dir. Günther Kehr

19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD

Suite cisalpine sur des airs populaires piemontais, per violoncello e orchestra - Vc. Thomas Blees - Orch. Sinf. di Radio Lussemburgo dir. Bernard Kontarsky — Scaramouche - Duo pf.i Walther e Beatriz Klien — Sonata, per due violini e pianoforte - Alfonso Mosesti e Ermanno Molinaro, vl.i; Enrico Lini, pf. — Le carneval de Londres - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Massimo Pradella

20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI

G. P. da Palestrina: Magnificat primi toni a otto voci in due cori — Stabat mater, a otto voci in due cori — O gloriosa Domina, a dodici voci in tre cori — Cantatibus organis Caecilia, a cinque voci dir. Arturo Sacchetti

20,25/RITRATTO D'AUTORE: JOHANN GEORG ALBRECHTSBERGER (KLOSTERNEUBURG, 1736-VIENNA, 1809)

Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra - Arpa Nicanor Zabaleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. Paul Kuentz — Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi - Org. Daniel Chorzempa - Compl. «Deutsche Bachsolisten» dir. Helmut Winschermann — Concerto in si bemolle maggiore, per trombone e orchestra - Tromb. contr. Armin Rosin - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. Yoav Talmi

21,30/L'ISPIRAZIONE RELIGIOSA IN HAYDN

F. J. Haydn: Le sette parole di Cristo sulla croce, per soli, coro e orchestra - Virginia Babikian e Ina Durel, sopr.i; Eunice Alberts, contr.; John van Kesteren, ten.; Otto Wiener, bs. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna e Coro dell'Accademia di Vienna dir. Hermann Scherchen

22,25/ARNOLD SCHOENBERG

Verklarte nacht op. 4 - Orch. Filarm. Ceka dir. Vaclav Neumann

23-24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Dalla Sinfonia in sol minore n. 40 (K. 550): I Movimento: Allegro molto. **B. Galuppi**: Trio-sonata in sol maggiore, per flauto, oboe e cembalo. **C. G. da Venosa**: Voi volete... Madrigale. **L. S. Weiss**: Giga. **C. Saint-Saëns**: Souvenir d'Italie op. 80. **R. Wagner**: Lohengrin, Preludio atto I. **G. Verdi**: Nabucco: «Va pensiero»

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Rip it up - Piergiorgio Farina. **Fantasia americana (Moonlight serenade/It's wonderful/Over the rainbow/Deep purple/Tea for two/Cheek to cheek** - Giovanni Fenati. **The night we called it a day** - Enrico Intra. **I love you** - Enrico Intra. **House of the rising sun** - Guitars Unlimited. **Aria** - Raymond Lefèvre. **Frivolezze d'amore** - Bruno Fogliani. **Le tue mani** - Pino Calvi. **Reality (Dal film «Il tempo delle mele»)** - Richard Sanderson. **Quartetto in la m. n. 9 per archi (K. 169)** - Quartetto Italiano. **Begin the beguine** - Henghel Gualdi. **Funky bossa** - Roberto Fogu. **Puerto Rico** - Augusto Martelli. **Buenos tango** - Gorni Kramer. **Frenesi** - Al Korvin. **Granada** - The Ted Heat Orchestra

9/CANTANDO IN ITALIANO
Le colline sono in fiore - Wilma Goich. **Cosa si può dire di te?** - I Pooh. **Fosse vero** - Enzo Carella. **L'estate è già qua** - Adriano Celentano. **Lisa** - Stefano Sani. **La gonna** - Ornella Vanoni. **... Se t'amo t'amo** - Rosanna Fratello. **Tu cioè** - Peppino Di Capri. **Brivido blu** - Betty Curtis. **Il mondo nei tuoi occhi** - Gianni Morandi. **Tua** - Jula De Palma. **Quando vedrai la mia ragazza** - Little Tony. **Porta Portese** - Claudio Baglioni. **Marea** - Tavernese. **Beguine** - Jimmy Fontana. **Voglia 'e turnà** - Teresa De Sio. **Never columella** - Radar

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Everybody's talking (dal film «Un uomo da marciapiede»). **Mrs. Robinson** (dal film «Il laureato»). **Dimenticare Venezia** (dal film omonimo). **Coyote** (dal film «Last waltz»). **Waterloo waltz** (dal film «Waterloo»). **All my tomorrows** (dal film «Un uomo da vendere»). **Think** (dal film «The blues Brothers»). **The young ones** (dal film omonimo). **Love story** (dal film omonimo). **Champagne** (dal film «Tommy»). **It's easy to say** (dal film «10»). **Chase** (dal film «Fuga di mezzanotte»). **L'ultima neve di primavera** (dal film omonimo). **Gotta get rich quick** (dal film «Dimmi che fai tutto per me»). **Wake me when it's over** (dal film omonimo). **Walking through the fallin' leaves** (dal film omonimo). **Reward for Ringo** (dal film «Wanted Ringo»)

11/CANTAUTORI
Fantasia - Peppino Gagliardi. **Angela** - José Feliciano. **Basta** - Gianna Nannini. **I vecchi** - Claudio Baglioni. **Blood from a clone** - George Harrison. **Pegaso** - Giorgio Lo Cascio. **'O pellirosse** - Renato Carosone. **Casa dolce casa** - Roberto Vecchioni. **Alla fiera dell'Est** - Angelo Branduardi. **Alba chiara** - Vasco Rossi. **Brigitte** - Sacha Distel. **Venezia** - Francesco Guccini. **L'abitudine** - Mario Guarnera. **King Thaddeus** - Joe Tex. **I musicisti** - Claudio Lolli

12/ROCK & POP
Jelous guy - Roxy Music. **Over you** - Brian Ferry. **Pocket calculator** - Kraftwerk. **Rockwrok** - Ultravox. **This wrokage** - Gary Numan. **Equinoxe** - Jean Michel Jarrè. **Ici on dance!** - Area. **Once in a lifetime** - Talking Heads. **Uncontrollable urge** - Devo. **Amoureux solitaires** - Lio. **Enola gay** - Orchestral Manoevres In The Dark. **Dog food** - Iggy Pop. **Satellite of love** - Lou Reed. **Love of my life** - Frank Zappa. **Regatta de blanc** - Police. **Paolo, Pa** - Banco

13/JAZZ VARIETÀ
I'll be seeing you - Frank Sinatra. **Midnight sun** - Woody Herman. **The loving touch** - Erroll Garner. **Buns** - Oscar Peterson. **Out of nowhers** - Charlie Parker. **Loose bloose** - Zoot Sims. **Tupacamaru** - Gato Barbieri. **Piano trim** - Gerry Mulligan. **I frane** - Dixieland All Stars. **Save it, pretty mama** - Louis Armstrong. **Tensione** - Gerardo Iacoucci. **What am I here for?** - Art Farmer. **Crazy rhythm** - Basso-Valdambrini. **Something** - Erroll Garner

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Valzer da «La casta Susanna» - G. M. Guarino. **My funny Valentine da «Babes in arms»** - Mary Martin. **Notte de senza luna da «Gaetanaccio»** - Luigi Proietti. **Right as the rain da «Bloomer girl»** - Percy Faith. **Blues da «Clo Clo»** - R. Righetti. **Fantasia da «Annie get your gun»** - Joanne Brown. **Rolling up a storm da «Roller boogie»** - Bob Esty. **Il ragazzo del villaggio da «Der Zigeunerprimas»** - H. Hagestedt. **Finale atto I da «La danza delle libellule»** - Rizzardini-Galluzzi. **Notte chiara da «Rinaldo in campo»** - Domenico Modugno. **All the things you are da «Very warm for may»** - Barbra Streisand. **Blues senza parole da «La sveglia al collo»** - Emanuele Lauter. **Duetto delle carte da «La madama di Tebe»** - Righetti-Calderoni. **Tema di Marie da «Giochi di notte»** - Claudio Mattone. **Pocketful of rainbows da «G. I. Blues»** - Elvis Presley

15/PARATA DI STELLE
Luna caprese - Peppino Di Capri. **Bad girls** - Donna Summer. **Le soleil** - Brigitte Bardot. **The logical song** - Supertramp. **Roll over Beethoven** - Chuck Berry. **Problemi** - Marcella. **Lady of the stars** - Donovan. **One more time** - Bing Crosby. **Moon river** - Judy Garland. **Alexander Platz** - Milva. **Body and soul** - Louis Armstrong. **Grande grande grande** - Mina. **Cheek to cheek** - Fred Astaire. **L'anno che verrà** - Lucio Dalla. **Les filles d'aujourd'hui** - Charles Aznavour. **Garota de Ipanema** - Astrud Gilberto. **Bomba o non bomba** - Antonello Venditti. **A Paris** - Yves Montand. **Remember** - Rettore

16/FACILE ASCOLTO
Heroes - David Bowie. **Don Juan's reckless daughter** - Joni Mitchell. **It's crazy** - Sarah Vaughan. **Where did we go wrong** - Diana Ross. **The hunter** - Ike and Tina Turner. **Rubber bullets** - 10 C. C. **Oda para un hippie** - Astor Piazzolla. **Tributo a um rei esquecido** - Benito Di Paula. **Eden blues** - Georges Moustaki. **Una signora perbene** - Ennio Morricone. **I'm easy** - Pino Calvi. **Sabato pomeriggio** - Claudio Baglioni. **As mesmas historias** - Edu Lobo. **You and I** - Earth, Wind and Fire. **Sparkle** - Curtis Mayfield. **Big stone city** - Bob James. **Till it shines** - Anna Oxa. **Oh! Lady, be god** - Benny Goodman. **You make me feel brand new** - James Last. **O vento** - Gal Costa. **The great mandella** - Peter, Paul and Mary. **Sunny** - Oscar Peterson Trio. **En el chiaro de la luna** - Silvio Rodriguez. **Romeo's tune** - Steve Forbert. **Groovy samba** - Sergio Mendes. **Call me** - Giorgio Moroder

18/DISCOTECA
Watching Julietta - Secret Service. **Seconds** - Human League. **It's a mystery** - Toyah. **I'm not the one** - Cars. **Do you remember when** - The J Geils Band. **Der kommissar (Rap' that)** - Falco. **Funk box** - Sugar Hill Gang. **Flakes rap** - Flakes. **Rockin'** - Kurtis Blow. **Love for love** - Selection. **Chocolate ice** - Jimmy Ross. **Alem do horizonte** - Maia Tim. **Sausade brazileira** - Epicarpus Duo. **Eneas samba** - Cherubino. **Restiamo soli** - Fabio Concato. **La macumba** - Teresa De Sio. **Lamette** - Rettore. **Something to say** - Telex. **Give me a break** - Ritchie Family. **Get down tonight** - KC & Sunshine Band. **The evidence** - Evidence. **Smoke on the water** - Marzio. **You got to hurry girl** - Jermaine Jackson. **The end** - Change. **Good morning jah** - Rita Marley

20/CONCERTO
Dizzie Gillespie jam medley - Dizzie Gillespie. **C M J** - Milt Jackson-C. Terry-E. Lockjaw. **Carnaval** - Santana. **O pats** - Joao Gilberto. **A hole in the bucket** - Harry Belafonte. **Caramba** - Jorge Ben. **Come un airone** - Luna Di Pece. **Grande grande grande** - Mina. **Fosse vero** - Enzo Carella. **Alla fiera dell'Est** - Angelo Branduardi. **La mia estate con te** - Fred Bongusto. **Everything must change** - Billy Paul. **Sing an ode of love** - Demis Russos. **The sound of silence** - Simon & Garfunkel. **Sittin' on the dock of the bay** - Otis Redding. **Suite: Judy blue eyes** - Crosby, Stills, Nash & Young. **T'es venu de Lion** - Gilbert Becaud. **Les femmes** - Leo Ferrè. **Marching thru Madrid** - Herb Alpert. **I cover the waterfront** - Bert Kampfert. **Benny sent me** - Benny Goodman. **Avil chorus da «Trovatore»** - Glenn Miller. **Nice 'n'naasty** - Salsoul. **Concrete jungle** - Bob Marley. **Fantasia di motivi** - Barbra Streisand

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Djingi - Wade Marcus. **Killers** - Paul D'Anno. **Shambelle** - The Police. **Coisa de louco** - Wilson Simonal. **Should I?** - Compl. Harald Banter. **Flora on my mind** - CVS Airto. **South** - Compl. Phil Napoleon. **Basin street blues** - Compl. Bobby Hackett. **Czardas** - Arturo Mantovani. **Ricordando Rossini** - Orch. spett. Casadei. **Pronto chi parla** - Renzo il Rosso e Rita. **Roll 'em** - Benny Goodman. **Viento de terra** - Pino Daniele. **Cosmic funk** - Lonny Liston Smith. **Antiguos duenos de las flechas** - Mercedes Sosa. **Kao, xango** - The Zimbo Trio. **Avrai** - Claudio Baglioni. **Reality** - Richard Sanderson. **Il mio prossimo amore** - Loretta Goggi. **Early autumn** - Alexandra Lorez

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
B. Marcello: Introduzione, Aria e presto. **J. Ferry-Rebel**: Sonata in si minore n. 6. **J. Rodrigo**: Adagio II Movimento del Concerto per chitarra e orchestra: «Concierto de Aranjuez». **Mozart - Camargo - Guarnieri**: Cantiga là de longe. **S. Prokofiev**: Ouverture russa op. 72. **B. Smetana**: Blanik, Poema sinfonico n. 6 dal ciclo «Ma Vlast»

7/INTERLUDIO
F. Mendelssohn-Bartholdy: «Sogno di una notte di mezza estate», Musiche di scena op. 61 per soli, coro e orchestra - Hanneke van Borg, sopr.; Alfreda Hodgson, msopr. - Orch. «New Philharmonia» e Coro «Ambrosian Singers» dir. Rafael Frühbeck De Burgos

8/CONCERTO DI APERTURA
A. Vivaldi: Concerto n. 3 in re maggiore op. 10, per flauto e orchestra d'archi «Il cardellino» - Fl. Eugenia Zukerman - English Chamber Orchestra dir. Pinchas Zukerman. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. dei Filarmonici di Vienna dir. Karl Böhm

8,55/RARITÀ MUSICALI
F. Canova da Milano (XV-XVI): 3 Ricercari per liuto. **M. Marais**: Suite n. 4 per viola da gamba e continuo. **L. Couperin**: 5 Pezzi per clavicembalo

9,30/FILOMUSICA
E. Du Puy: «Ungdam of Golskab». Ouverture («Astuzia per astuzia»). **F. Schubert**: Due Marce caratteristiche in do maggiore op. 121, per pianoforte a 4 mani. **J. Stamitz**: Sonata in la maggiore per flauto «Capriccio». **A. Rolla**: Trio in re minore per 2 violini e viola. **G. Rossini**: «L'amour a Pekin». **J. Offenbach**: «La gaité Parisienne» (Orchestrazione Manuel Rosenthal). **G. F. Haendel**: «Water Music», suite da «Water Music»

11/ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI DIRETTA DA ALDO CECCATO
P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17. **I. Strawinsky**: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1

12,15/IL SOLISTA: FLAUTISTA MAXENCE LARRIEU
M. Blavet: Concerto in la minore, per flauto e orchestra d'archi - Ensemble Instrumental de France dir. Maxence Larrieu

12,30/POLIFONIA
G. Del Giovane (da Nola) (Revisione di Lionello Cammarota): Questa piaga ne sia sempre nel cor, Madrigale a 4 voci — Tre ciechi siam, Canzone villanesca a tre voci femminili — Poichè d'ogni ardir, Sonetto a 4 voci miste — Dal desiderio nacque l'amore mio, Canzone villanesca a 4 voci miste — Dunque ch'io non mi sfaccia, Canzone a 4 voci miste — Ben mio voria saper, Canzone villanesca a 3 voci miste - Coro da Camera di Roma della Rai dir. Nino Antonellini

12,50/SCUOLE NAZIONALI: SCUOLA SLAVA
J. A. Benda: Sinfonia in sol maggiore. **L. Kozeluch**: Concerto in re maggiore, per pianoforte e orchestra

13,30/MUSICA E POESIA
R. Strauss: Quattro Lieder op. 68, per voce e orchestra su testi di Clemens Brentano. **I. Pizzetti**: Due Poesie di Giuseppe Ungaretti, per baritono, violino, viola, violoncello e pianoforte: La pietà — Trasfigurazione

14/INTERMEZZO
A. Adam: Giralda: «Ouverture». **G. Bottesini**: Duo concertante, per violino, contrabbasso e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Capriccio in la minore op. 33 n. 1. **G. Rossini**: Variazioni in do maggiore, per clarinetto ed archi

14,40/I GRANDI CANTANTI: BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU
F. J. Haydn: Acide e Galatea: «Tergi i vezzosi rai». **G. Verdi**: Don Carlos: «Per me giunto è il dì supremo». **R. Wagner**: Il vascello fantasma: «Die Frist ist um» - Orch. der Staatsoper Berlin. **U. Giordano**: Andrea Chenier: «Nemico della patria»

15,10/IL RAVEL DI RAVEL
M. Ravel: Pavane pour une infante defunte — La vallée des cloches n. 5 da «Miroirs» — Toccata da «Le tombeau de Couperin» - Pf. Maurice Ravel

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/LE SINFONIE DI SAINT-SAËNS DIRETTE DA JEAN MARTINON**
▷ **C. Saint-Saëns**: Sinfonia in la maggiore - Orch. National dell'O. R. T. F. (25'28") — Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 (Versione originale) - Org. Bernard Gavoty - Orch. National dell'O.R.T.F. (36'10")
▷ **LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPFF**
▷ **L. van Beethoven**: Sonata n. 2 in la maggiore op. 2 n. 2 (23'37") — Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 «Sonata quasi una fantasia» - Pf. Wilhelm Kempff (14'27")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **C. Pugni**: Pas de quatre - «London Symphony Orchestra» dir. Richard Bonynge. **F. G. Giuliani**: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - Edith Bauer-Slais, mand. O; Günther Pichler, vl.; Anton Baierle, v.la; Vinzenz Hladky, lt. **F. Schubert**: Tre Lieder per canto e pianoforte - Elly Ameling, sopr.; Dalton Baldwin, pf. **C. M. von Weber**: 7 Variazioni sulla romanza «A peine du sortir de l'enfance» dall'opera «Joseph» di Etienne Méhul - Pf. Hans Kann. **N. Rimsky-Korsakov**: Fantasia op. 33, per violino e orchestra - Vl. Patrice Fontanarosa - Grande Orchestra della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. Louis De Froment. **S. Prokofiev**: L'amore delle tre melarance, Suite op. 33 bis - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. Louis De Froment

▷ **19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD**
▷ Cinque Sinfonie per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Luciano Berio — Sinfonia concertante, per tromba, corno, fagotto, contrabbasso e orchestra - Renato Cadoppi, tr.; Eugenio Lipeti, cr.; Giovanni Graglia, fag.; Werther Benzi, cb. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Darius Milhaud — Saudades do Brazil, Suite di danze per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Sergiu Celibidache

▷ **20/MONTEZUMA**
▷ Opera in tre atti
▷ Libretto di Federico il Grande
▷ (Versione italiana del «Poeta di Corte» Tagliazucchi)
▷ Musica di **Karl Heinrich Graun**
▷ (Selezione)
▷ Montezuma, Imperatore del Messico: Lauris Elms; Eupaforice, regina di Tlascalà: Joan Sutherland; Tezeuco, ufficiale della Corona Imperiale: Joseph Ward; Pilpatoè, generale dell'Armata imperiale: Rae Woodland; Erissena, confidente della Regina: Elisabeth Harwood; Ferdinando Cortes: Monica Sinclair - «The London Philharmonic Orchestra» e Coro «The Ambrosian Singers» dir. Richard Bonynge

▷ **21/MUSICA CATALANA**
▷ **C. Espla**: Levantina n. 2 — Levantina n. 5 — Levantina n. 6. **V. Asencio**: La Serenou — La joia. **M. Llobet**: La filla del marxant. **F. Casanovas**: La gata y el belitre. **F. Mompou**: Cancion y danza - Chit. Narciso Yepes

21,30/CONCERTO DI MUSICHE DAL XII AL XVII SECOLO
G. De Machault: Plus dur que diamant, Rondó strumentale. **Anonimo sec. XVI**: Mon coeur avez, dalla raccolta di Pierre Attaignant. **G. Cavaccio**: Canzone francese a 8. **L. Marenzio**: Sinfonia — O figlie di Piero. **P. L. da Palestrina**: Il dolce sonno — Se fra quest'erbe fiore. **J. Dowlan**: Come again. **P. Phalèse**: Chiarazula Marazula

22/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
MORMON TABERNACLE CHOIR: **F. Schubert**: Salmo n. 23 op. 132. **L. van Beethoven**: Hallelujah, dall'oratorio «Cristo sul Monte degli ulivi» op. 85 - Orch. Sinf di Filadelfia dir. EUgène Ormandy - M° del Coro Richard P. Condie. PIANISTA WERNER HAAS: **M. Ravel**: Le tombeau de Couperin, Suite per pianoforte. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: **B. Bartók**: Concerto per viola e orchestra op. postuma (Completamento di Tibor Serly) - Orch. Sinf di Roma della Rai dir. Eliahu Inbal)

23-24/A NOTTE ALTA
Francis Poulenc: Suite française, su musiche di Claude Gervaise. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dal Quintetto in la maggiore per archi: Scherzo: Allegro di molto. **R. Schumann**: Novelletta in re maggiore. **F. Schubert**: Da Sei Canti per coro maschile: Im Gegenwartigen Vergangenes. **A. Borodin**: Dal Quintetto in do minore, per pianoforte ed archi: Andante. **A. Glazunov**: Chant du menestrel, per violoncello e orchestra. **J. Brahms**: Dalla Serenata in la maggiore op. 16: III Movimento: Adagio, ma non troppo

NUOVA ACE candeggia più bianco con più sicurezza

di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE
21 MARZO – 20 APRILE

Realizzazione di speranze dopo perplessità e fermate causate da gente subdola. Un suggerimento avventato può sconvolgere tutto. Giorni ottimi: 20, 22, 26.

TORO
21 APRILE – 21 MAGGIO

Obiettività e moderazione si devono mettere in pratica per ottenere il meglio delle vostre risorse. Ogni iniziativa troverà la sua soluzione. Giorni fausti: 20, 21.

GEMELLI
22 MAGGIO – 21 GIUGNO

Il nervosismo e l'incertezza sono di nessuna utilità e paralizzano la fortuna. Saturno fermerà una trattativa o ricupero economico. Giorni buoni: 21, 22, 26.

CANCRO
22 GIUGNO – 23 LUGLIO

Sappiate attendere che ogni cosa si svolga secondo un piano voluto dalla provvidenza. Usate l'ardimento e la diplomazia. Giorni favorevoli: 20, 23, 25.

LEONE
24 LUGLIO – 23 AGOSTO

La dolcezza aprirà le vie alle cose fruttifere, al bene e al bello. Un buon affare si troverà in un vicolo buio, quindi ci vorrà molto impegno. Giorni fausti: 23, 24, 26.

VERGINE
24 AGOSTO – 23 SETTEMBRE

Si prepara una schiarita dell'orizzonte: le nuvolette della settimana scorsa verranno fugate. Speranze per una serie di provvedimenti. Giorni ottimi: 20, 21, 26.

BILANCIA
24 SETTEMBRE – 23 OTTOBRE

Coraggio e sicurezza vi gioveranno. Vi guarderanno con spirito di tenerezza mista a fiducia, per cui potrete contare su chi vi sta vicino. Giorni buoni: 23, 24, 25.

SCORPIONE
24 OTTOBRE – 22 NOVEMBRE

Allegrezza per una confidenza. Tutto procederà bene e con orizzonti che si allargheranno in maniera promettente. Siate sbrigativi. Giorni favorevoli: 22, 24, 26.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE – 21 DICEMBRE

Si chiuderà un periodo oscuro per far posto ad un altro migliore. Giove e Venere giuocheranno a favore di quanti avranno le idee chiare. Giorni buoni: 24, 25, 26.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE – 20 GENNAIO

Possibilità di raccogliere i frutti di una gara di velocità e qualità. Tutto si svolgerà su un piano di nobiltà e reciproca comprensione. Giorni favorevoli: 20, 21, 23.

ACQUARIO
21 GENNAIO – 18 FEBBRAIO

Come una nave prenderete il largo per avviarvi verso lontane e benefiche situazioni. Le persone che vi circonderanno saranno generose. Giorni fausti: 22, 24, 25.

PESCI
19 FEBBRAIO – 20 MARZO

Sospetti e malumori che non hanno ragion d'essere. Dovrete capire con spirito fraterno chi in questo momento è tormentato da difficoltà. Giorni ottimi: 20, 23.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

CONCORSO **30** — COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO

PARTITE DEL 20-3-1983

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso		
1	Avellino	Genoa	1	X	
2	Catanzaro	Cagliari	X		
3	Inter	Cesena	1		
4	Pisa	Juventus	X	2	
5	Roma	Udinese	1		
6	Sampdoria	Napoli	1	X	2
7	Torino	Fiorentina	1	X	2
8	Verona	Ascoli	1		
9	Bari	Foggia	X		
10	Bologna	Milan	1	2	
11	Perugia	Lazio	X	2	
12	Parma	L.R.Vicenza	X		
13	Alcamo	Messina	X		

LOTTO

Bari	72	59	25	3	5
Cagliari	11	32	66	55	89
Firenze	58	76	66	18	21
Genova	59	38	27	81	14
Milano	53	19	30	21	18
Napoli	27	83	57	77	13
Palermo	78	51	62	70	12
Roma	22	57	60	18	9
Torino	20	77	35	84	52
Venezia	41	27	33	84	42
Tutte	81	69	11	61	5
Terno del Radiocorriere tv			71	51	77

Estrazione del 19-3-1983

TOTIP

totip

CONCORSO N. 12 DEL 20-3-1983

TOTALE COLONNE N. 144

L. 43.200

N.			
1	1	2	
2	2		
3	1	X	2
4	X		
5	X	2	
6	1		
7	1	X	
8	1	X	2
9	2		
10	1	2	
11	2		
12	X		

KNORR, E'VERO CHE HAI CREATO I SUGHI PRONTI PIU' FEDELI ALLE RICETTE ORIGINALI?

E'VERO.

proprio vero. Finalmente ci sono dei sughi pronti dove il ragù sa di ragù, il pomodoro sa di pomodoro, l'amatriciana a di amatriciana, le vongole sanno di vongole, i funghi sanno di funghi. Sono i nuovi sughi Knorr. Nei nuovi sughi (norr riconosci sempre l'inconfondibile sapore della buona cucina, protetto dal sottovuoto, senza coloanti, senza conservanti. Mettili alla prova sulla tua pasta preferita. Ti accorgerai che è tutto vero.

Knorr

NUOVI SUGHI KNORR. RICETTE FEDELI SOTTOVETRO.

QUAL E' IL SEGRETO DI UN ASPETTO GIOVANE?
E' la natura che oggi fa risplendere di giovinezza il tuo viso. Perché la natura possiede un segreto meraviglioso: una riserva di fluidi naturali che danno freschezza e vita alla tua pelle, ma che, giorno dopo giorno, il tempo tende a portar via.
Per questo c'è qualcosa che ha rubato alla natura il suo segreto: un fluido di bellezza molto vicino, nella sua struttura, ai fluidi naturali della pelle.
Scopri questo segreto in ogni preziosa goccia di Oil of Olaz. Un segreto per prolungare la freschezza della tua pelle, e tra qualche anno anche per te sarà importante sembrare più giovane.
Ti basterà provare Oil of Olaz una sola volta: conquisterà anche te, come ha conquistato milioni di altre donne in tutto il mondo.
Per la sua dolcezza, per il suo immediato assorbimento, per la piacevolissima freschezza che lascia sul viso, senza traccia di grasso. E per il suo straordinario potere di mantenere nel tempo una pelle fresca, liscia, distesa.
Non è troppo presto per te conoscere Oil of Olaz: può aiutarti a non perdere, con gli anni, l'aspetto giovane e radioso di oggi.
Un consiglio di bellezza.
Quando ti accorgi che la tua pelle ha un'aria spenta e un po' grigia, prova ad usare questo metodo semplice ed efficace per ridarle il suo tono: immergi un batuffolo di cotone in succo di limone e passalo energicamente su viso e collo, dal basso in alto e dall'interno all'esterno in modo da stimolare la circolazione e togliere alla pelle quell'aspetto stanco e opaco. Quindi massaggia dolcemente con Oil of Olaz.